

髪型を変えるように少しだけ人生を変えたい



床屋が思いついたほんのちょっとした恐喝は  
思いもよらない悪夢の始まりだった……


# バーバー

※ 2001年第54回カンヌ国際映画祭 最優秀監督賞受賞 コーエン兄弟最新作

The Man Who Wasn't There

USA FILMS Presents \* A WORKING TITLE Production \* BILLY BOB THORNTON \* FRANCES McDORMAND \* MICHAEL BADALUCCO \* RICHARD JENKINS \* SCARLETT JOHANSSON \* JON POLITO \* TONY SHALHOUB \* and JAMES GANDOLFINI  
Casting by ELLEN CHENOWETH \* Music by CARTER BURWELL \* Costume Designer MARY ZOPHRES \* Production Designer DENNIS GASSNER \* Director of Photography ROGER DEAKINS, A.S.C., B.S.C.  
Co-Producer JOHN CAMERON \* Executive Producers TIM BEVAN and ERIC FELLNER \* Produced by ETHAN COEN \* Written by JOEL COEN & ETHAN COEN \* Directed by JOEL COEN

監督・脚本：ジョエル・コーエン / 製作・脚本：イーサン・コーエン

ビリー・ボブ・ソーントン / フランシス・マクドーマンド / マイケル・バダルルッコ / ジェームズ・ガンドルフィーニ / キャサリン・ボロウイツ / ジョン・ポリト / スカーレット・ヨハンソン / トニー・シャルーブ  
2001年アメリカ/USAフィルムズ提供 / ワーキング・タイトル・フィルムズ作品 / サウンドトラック：ユニバーサル クラシックス / 配給：アスミック・エース 

# 2001年第54回カンヌ国際映画祭 最優秀監督賞



- 2001年第59回ゴールデン・グローブ賞3部門ノミネート  
作品賞/主演男優賞(ビリー・ボブ・ソートン)/脚本賞(ジョエル・コーエン)
- 2001年第73回ナショナル・ボード・オブ・レビュー 最優秀主演男優賞(ビリー・ボブ・ソートン)
- 2001年第27回ロサンゼルス映画批評家協会 最優秀撮影賞(ロジャー・ディーキンズ)
- 2001年第21回ボストン映画批評家協会 最優秀撮影賞(ロジャー・ディーキンズ)
- 2001年第7回ブロードキャスト映画批評家協会2部門ノミネート  
作品賞/脚本賞(ジョエル・コーエン)
- 2001年サンデイエゴ映画批評家協会 撮影賞(ロジャー・ディーキンズ)
- 2001年第6回ゴールデン・サテライト賞ノミネート 撮影賞(ロジャー・ディーキンズ)
- 2001年第1回アメリカン・フィルム・インスティテュート 最優秀撮影賞(ロジャー・ディーキンズ)  
3部門ノミネート 作品賞/主演男優賞(ビリー・ボブ・ソートン)/助演男優賞(トニー・シャルーブ)
- 2001年第10回サザン・イースタン映画批評家協会 最優秀主演男優賞(ビリー・ボブ・ソートン)
- 2001年第22回ロンドン映画批評家協会3部門ノミネート  
作品賞/監督賞/脚本賞(ジョエル・コーエン)
- 2001年第14回シカゴ映画批評家協会2部門ノミネート  
助演男優賞(トニー・シャルーブ)/撮影賞(ロジャー・ディーキンズ)
- 2001年撮影監督組合賞ノミネート(ロジャー・ディーキンズ)
- 2001年第54回イギリス・アカデミー賞ノミネート 撮影賞(ロジャー・ディーキンズ)
- 2001年第6回フロリダ映画批評家協会  
主演男優賞(ビリー・ボブ・ソートン)/撮影賞(ロジャー・ディーキンズ)

## 『ファーゴ』『オー・ブラザー!』のコーエン兄弟が贈る最新最高傑作! 無口な床屋の奇想天外な人生! コーエン兄弟、初の“モノクロームの世界”

デビュー作『ブラッドシンプル』以降、無限大に広がる想像力で常に「新しい分野」の作品を世に送り続ける「映像の魔術師」ジョエルとイーサン・コーエン兄弟。9作目にして初の“全編モノクローム映画”となる最新作『バーバー』は、2001年カンヌ国際映画祭で全世界の映画人の絶賛を浴びて見事、最優秀監督賞を受賞。これまでのどの作品よ

りも「コーエン兄弟の実態」を浮き彫りにし、人生の滑稽さ、哀しさ、不思議さ、そして愛しさがジワッと滲み出る最高傑作が誕生した!

1949年、北カリフォルニア、サンタ・ローザ。エド・クラインは、義兄の経営する理髪店で働く床屋。ある日、理髪店に見知らぬセールスマンが現れる。男はベンチャー・ビジネスの契約でこの町にやっ

きたが、相手の都合で話がバアになったとぼやく。“ドライクリーニング”……まったく新しい清潔産業、明るい未来。「これで俺は変われるのか?」エドは妻の不倫相手に1万ドルの脅迫状を送ることを思いつく。が、このちょっとした恐喝が様々な悲劇を巻き起こし、事態は思いもよぬ方向へ。壊れ始めたエドの人生は、どんな結末を迎えるのだろうか?



### バーバー

The Man Who Wasn't There

監督・脚本:ジョエル・コーエン/製作・脚本:イーサン・コーエン  
 撮影:ロジャー・ディーキンズ/音楽:カーター・バーウエル/プロダクション・デザイン:デニス・ガスナー  
 衣装:メアリ・ゾアレス/編集:ロデリック・ジェイムズ、トリア・ターク/製作総指揮:ティム・ビーヴァン、エリック・フェルナー  
 出演:ビリー・ボブ・ソートン『バンディット』『スリリング・ブレイド』/フランシス・マクドーマンド『ファーゴ』  
 スカーレット・ヨハンソン『ゴーストワールド』/ジェームズ・ガンデルファイニ『ザ・メキシカン』/トニー・シャルーブ『スパイクス』  
 2001年アメリカUSAフィルムズ提供/ワーキング・タイトル・フィルムズ作品/モノクローム  
 I時間56分/VHSスタウニス/ドルビーデジタルSRD、DTS、SDDS  
 日本版字幕:戸田奈津子/サウンドトラック:ユニバーサルクラシックス  
 配給:アスミック・エース <http://www.asmik-ace.co.jp>

イツ・ア コーエン・マジック! **初夏、ロードショー!!ご期待下さい。**

上映スケジュールは劇場にお問合せ下さい

特別前売鑑賞券1500円(当日一般1800円の処)好評発売中!

劇場窓口、チケットぴあ、ローソンチケット、各主要プレイガイドにて発売中

劇場窓口にて前売券をお買上げの方にドクターシーラボからシャンプー&トリートメント・サンプルキットをプレゼント(先着限定)



梅田スカイビル(空中庭園)タワーイースト4F  
**梅田ガーデンシネマ**  
 06-6440-5977 [www.cineplex.co.jp](http://www.cineplex.co.jp)

各回入替制  
 毎土・日・水曜日及び祝日は混雑状況にかかわらず入替券を発行致します