

ニューヨーク・タイムズ紙が選んだ「2001年ベスト・ムービー！」

- 本年度アカデミー賞 脚本賞ノミネート ● ゴールデン・グローブ 最優秀主演男優賞受賞 ● 全米映画批評家協会賞 最優秀男優賞受賞
- AFI映画賞 優秀男優賞受賞 ● ボストン映画批評家協会賞ノミネート(最優秀主演男優賞) ● 英国アカデミー賞ノミネート(脚本賞)
- ゴールデン・サテライト賞ノミネート(作品賞/主演男優賞/助演男優賞/助演女優賞) ● オンライン映画批評家協会賞ノミネート(脚本賞)
- トロント映画批評家協会賞ノミネート(脚本賞/助演女優賞) ● ブロードキャスト映画批評家協会賞ノミネート(ベスト・アンサンブル賞)
- ニューヨーク映画批評家サークル賞ノミネート(脚本賞) ● WBAIラジオ賞ノミネート(ベスト・サウンドトラック)



ダニー・グローバー ジーン・ハックマン アンジェリカ・ヒューストン ビル・マーレー グウィネス・パルトロウ ベン・スティラー ルーク・ウィルソン オーエン・ウィルソン

ザ・ロイヤル・テネンバウムズ

タッチストーン・ピクチャーズ提供 アメリカン・インビカル・ピクチャー製作 "THE ROYAL TENENBAUMS"

音楽監修:ランドール・ボスター 音楽:マーク・マザーズボー キャスティング:ダグラス・エイベル 衣装デザイン:カレン・パッチ 編集:ディラン・ティシュナー A.S.E. プロダクション・デザイナー:デッド・ワスコ
撮影監督:ロバート・ヨーマン A.S.C. 製作総指揮:ラッド・シモズ オーウェン・ウィルソン 製作:ウェス・アンダーソン バリー・メンデル スコット・ルーディン 脚本:ウェス・アンダーソン & オーウェン・ウィルソン 監督:ウェス・アンダーソン
サントラ盤: avex group 配給:エヌ ビスタ インターナショナル(ジャパン) www.movies.co.jp © TOUCHSTONE PICTURES. ALL RIGHTS RESERVED.



《天才監督》による《天才ファミリー》の物語に、全米が熱狂!

ノイローゼ気味の天才一家の真面目で滑稽な姿を圧倒的に描き出したこの映画は、紛れもなく今年のベスト映画だ。きっとあなたも笑いながら泣いてしまうだろう。(ニューヨーク・ポスト ルー・ルメニック)

全米の有カメディアがこぞって《2001年度ベスト・ムービー》に選び、世界中の映画ファンの圧倒的な支持を集めた話題作——「ザ・ロイヤル・テネンバウムズ」がついに公開される。

かつては《天才ファミリー》として脚光を浴びたニューヨークのテネンバウム家。家長にして《世界で一番自分勝手な男》ロイヤル・テネンバウム氏の過ちと裏切りによって、3人の元天才児たちはトラブルだらけの大人に成長し、一家は離散状態に。だが、「もう永くない」という父の一言で、家族は

(泣きながら)22年ぶりに一つ屋根の下に再会する。愛情的に絶体絶命のテネンバウム家に、果たして心の絆が芽生えるチャンスは…?

ユニークでスタイリッシュな映像とクセ者揃いのキャラクター、そして、もの悲しくもファニーなストーリーがハイ・スピードで炸裂。ラストはジワリと心にしみて、無性にテネンバウム家の一員になりたいくなるはずだ。

おかしくて、痛烈で、欠陥だらけながらも目が離せないキャラクターに加え、何げないシーンにも家族の愛の力が溢れている。(ニューヨーク・デイリー・ニュース ジャック・マッシュス)

監督のウェス・アンダーソンは、「エリン・ブロコピッチ」のスティーブン・ソダーバーグ監督や「マルコヴィッチの穴」のスパイク・ジョーンズ監督といった21世紀の映画界を担う《ニュー・パワー・ゼネレーション》の中心的存在。名匠マーティン・スコセッシ監督自身に「次のスコセッシ」と言わしめたこの天才監督の下に、ジーン・ハックマン、グウィネス・パルトロウ、ア

ンジェリカ・ヒューストン、ベン・スティラー、オーウェン・ウィルソンといったキラ星のごときハリウッドのオール・スター・キャストが結集。彼らのファッション・センスも必見で、アディダス、ラコステ、フィラといったスポーツ・ブランドにこだわった「ダサさの一步手前の究極のカッコよさ」がファッション関係者の熱い視線を集めている。(上映時間:1時間50分)

テネンバウム家の人々



今秋ロードショー

特別鑑賞券好評発売中 一般券 ¥1500 / ペア券 ¥2800

(劇場窓口でお求めの方のみお楽しみ限定プレゼント付)

梅田スカイビル(空中庭園)タワーイースト4F
梅田ガーデンシネマ
 06(6440)5977 www.cineplex.co.jp

地下鉄御堂筋線「心斎橋」駅2番出口からすぐ! ソニータワーB1

心斎橋 シネマ・ドウ
 06(6251)3789 www.sonycinematic.co.jp/