

ニック・ホーン比イの世界的ベストセラー完全映画化！

この秋、あなたに贈る
男性版「ブリジット・ジョーンズの日記」。



ヒュー・グラント トニ・コレット and レイチャエル・ワイズ アバウト・ア ボーイ



about a
boy

ユニバーサル映画 AND スタジオ・カナル

トライベッカ・ワーリング・タイトル・ロゴクレジット ポール・ウェイズ AND ク里斯・ウェイズ

ヒュー・グラント トニ・コレット レイチャエル・ワイズ "ABOUT A BOY" ニコラス・ホール キャラッジ・リラジョン

監督 ハドリー・ドローン ボーイ 在籍アナ・ジョンソン 共脚本 ニック・ケンティッシュ・バーンズ 共脚本 デラ・ハイード

ライヴ・チャシル ハーティ・ジャスティス 製作 ニック・ムーア 共製作 ニック・ケンティッシュ・グレイ 音楽 ニミ・アテフランジ

撮影 ニック・ホーン比イ 編集 ニック・ホーン比イ リン・ハリス 装飾 ジューン・ローセンタール ロバート・デニーロ

音楽監修 ニック・ホーン比イ 原作脚本 ニック・ホーン比イ リン・ハリス 装飾 ジューン・ローセンタール ロバート・デニーロ

プロダクション・デザイン ニック・ホーン比イ ライティング ニック・ケンティッシュ・バーンズ AND ク里斯・ウェイズ ポール・ウェイズ

原題 ポール・ウェイズ ク里斯・ウェイズ UIP 映画 / ユニバーサル 映画

Original
soundtrack by
badly drawn boy
features the singles
"Silent Sign" and
"Something
to talk about"

www.uipjapan.com

サントラ盤(有)トーストクリー 亜作邦歌・新藤文庫

STUDIO CANAL

United International Pictures

A UNIVERAL FILM RELEASE ©2002 UNIVERSAL STUDIOS

「ブリジット・ジョーンズの日記」男性版 登場!



WILL

38才、独身
ウィル・フリーマン
深い入りはしない主義
女性とは気軽にセック、付き合いを望む。
今のところ、悩みも責任もなし……。

男の身勝手なホンネを描いて、イギリスNo.1 本年度オープニング記録を更新!

POINT

1 ベストセラー小説の映画化

ヒュー・グラン特自身も惚れ込んだという原作は、ニック・ホーンビの同名小説（新潮社）で、英国では既に100万部突破のベストセラーだ。イギリスの30代男性の本音と建前、そして何より“勝手な言い分”が凝縮されている。原作、そして映画共に、女性が多く支持されていることを考えれば、男性は、ウィルと同様、自分のリアルな姿から目を背けたいということなのかも……？



MARCUS



マークス
12才、悩み多き少年

人は誰も独りぼっちじゃ生きられない
人生つらいい事だつてあるさ。

POINT 38才と12才の 3 オトコの友情

ウィルは「人間は誰でも孤島」というスタンスで生きる独身男、マークスは世界一悩み多き男の子。そんな別々の島に住んでいるかのような2人がひょんなことから出会う。「いい年して！」

「子供のくせに！」と反発し、ハイタッチも空振りばかりの2人だが、やがて、互いの心の空洞にそれぞれを受け入れた時、心の絆が、マークスを“明るい少年”に、ウィルを“本当の大人”に成長させていく。



ヒュー・グラン特
アバウト・ア・ボーイ
www.uipjapan.com

「アバウト・ア・ボーイ」北横クロスモール内
開幕日：2月13日 大阪府堺市原山台5-9-6
TEL 073-295-4348