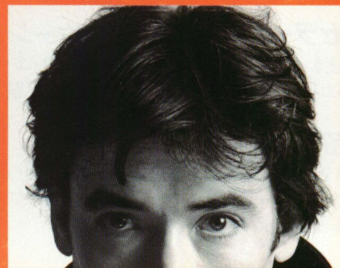
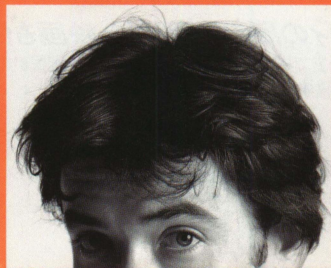
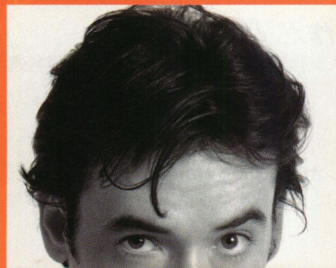
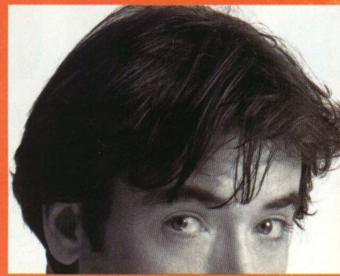
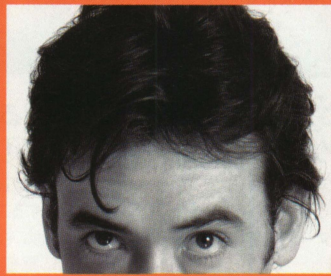
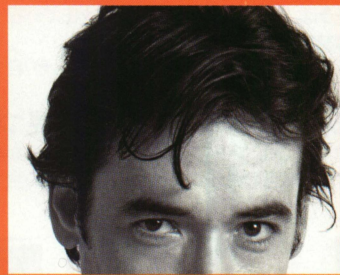
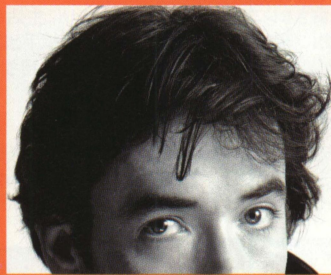


ハイ・ファイ・idelity

音楽オタクで恋愛オンチ。
誰の胸にもラヴソングが流れだす。
Hi-Fiな恋の物語。

John Cusack

High Fidelity



JACK BLACK LISA BONET JOELLE CARTER JOAN CUSACK SARA GILBERT IBEN HJEJLE TODD LOUISO TIM ROBBINS LILI TAYLOR NATASHA GREGSON WAGNER

タッチストーン・ピクチャーズ 提供 / ワーキング・タイトル・フィルム プロダクション / 協カドッグスター・フィルム、ニュー・クラ임・プロダクション / スティーブン・フリアーズ フィルム
ジョン・キューザック "HIGH FIDELITY" ジャック・ブラック、リサ・ボネット、ジョエル・カーター、ジョン・キューザック、サラ・ギルバート、イーベン・ヤイレ、トッド・ルイーゾ、リリ・テイラー、ナターシャ・グレッグソン・ワグナー
音楽=ハワード・ショア 衣装デザイン=ラウラ・カニングハム・パワワー 編集=ミック・オズレイ プロダクション・デザイナー=デビッド・チャップマン、テレーズ・デプレス
撮影監督=シーマス・マクガーヒー、B.S.C. 共同製作=ジョン・キューザック、D.V.デビンセントイス、スティーブ・ピンク 製作総指揮=マイク・ニューウェル、アレン・グリーンズパン、リサ・チェイスン
製作=ティム・ビーヴァン、ラッド・シモンズ 原作=ニック・ホーンビー 脚本=D.V.デビンセントイス、スティーブ・ピンク、ジョン・キューザック、スコット・ローゼンバーグ 監督=スティーブン・フリアーズ
www.movies.co.jp
サントラ盤: avex group 原作:ニック・ホーンビー著/シナリオブックジョン・キューザック他著(共に新潮文庫刊) 配給:BUENA VISTA INTERNATIONAL.(JAPAN) ©2000 TOUCHSTONE PICTURES. ALL RIGHTS RESERVED.

失恋するから音楽を聴くのか。音楽を聴くから失恋するのか。

High Fidelity ハイ・フィデリティ

A story about fear of commitment,
hating your job, falling in love and other pop favorites.



High Fidelity=Hi-Fi (原音に忠実に音を再生する事。また、その為の装置。)



ロブ・ゴードン。音楽ジャンキー、30代、そして独身。

音楽を心から愛し、辞典なみの知識をもつロブ・ゴードンは、シカゴで小さな中古レコード・ショップ〈チャンピオンシップ・ヴァイナル〉を経営している30代の独身男。2人のアルバイトも、自分に負けず劣らず音楽マニアの変わり者で、これじゃあ店もパツとするはずがない。同僚中の彼女ローラとは、なぜか結婚を切り出す気分になれずにいたが、とりあえずはウマくいっている。そう、あの日まではそうだと信じこんでいた。

ローラもついに、辛い過去の失恋トップ5にランク・イン!?

ある日、突然ローラは、理由も告げずにオレの家を出ていった。好きなレコードに囲まれて、それなりに生活も安定して、30代にしてはけっこうワルくないって自分では思っている。いずれは結婚だって、考えようと思ってたのに……。なのは何故? もしかしてオレって、恋愛相手として何か重大な欠点? ふと思い出したのは、過去に経験した辛い失恋トップ5。もと別れてしまった彼女たちに、こっそり自分がどんな男か聞いてみよう。ローラの気持ちはどうしても知りたいから…。

きみに贈るベスト・ソングを、僕は見つけられるだろうか…。

いつの間にかオレは大人になり、なんとなく自分をごまかしながら生きていたんだ。あれほど愛していた音楽もいまでは飯のタネとなり、彼女の存在も当たり前なものになっていた。必要なのは、本当の自分に向き合うこと。彼女の全てに向き合うこと。これからオレは、きみに贈るベスト・ソングを見つかるつもりだ。君と再びやり直すために…。



『ジョン・キューザックは、真実の愛に悩む全ての人を映し出している。

そして、彼をそう演出したスティーブン・フリアーズ監督は素晴らしい。』(SSGシンジケート誌)

本作で主演の他に製作・脚本にも参加した『マルコヴィッチの穴』、『コン・エアー』のジョン・キューザックは、以前『グリフターズ 詐欺師たち』で組んだ『ハイロー・カントリ』、『マイ・ビューティフル・ランドレット』などの鬼オスティーブン・フリアーズ監督と再びコラボレートすることで、彼の最高傑作を生み出すことになった。ジョン・キューザックの恋人役には、『ミフネ』で注目されたデンマーク出身の女優イーベン・ヤイレ。他にも『ショーシャンクの空に』のティム・ロビンス、『イントラップメント』のキャサリン・ゼター＝ジョーンズ、『イン&アウト』のジョン・キューザックと、個性的な面々が豪華に脇を固めている。

『大ベストセラーとなったニック・ホーンビィの原作と同様に、映画も傑作だ。』(プレミア誌)

独身オトコの混迷を、鋭い視点とマニアックな音楽ネタ・ユーモアで描いたこの作品は、イギリスで国民的な人気作家のニック・ホーンビィによる同名処女小説が原作。彼はアメリカでもカルト的な人気を誇っており、日本でも話題沸騰すること間違いなし!

『音楽も、超最高!』(ローリングストーン誌)

ボブ・ディラン、スティーヴィー・ワンダー、エルトン・ジョン、ザ・キンクス、ヴェルヴェット・アンダーグラウンド、ステレオラブ、エルヴィス・コストロ&ジ・アトラクシオンズ、13th フロア・エレヴェイターズ……などなど、ファンが泣いて喜ぶアーティスト達の曲が、本編内になんと60曲も。さらに、ブルース・スプリングスティーン他、本物ミュージシャンが映画内にも登場。さあ、あなたは何人見つけられる?

新旧ミュージシャン達の、カルトな名曲を15曲収録したオリジナル・サウンド・トラック発売!

近日ロードショー

〈上映スケジュールは、
劇場にお問合せ下さい〉

前売特別鑑賞券 一般1,500円(当日一般1,800円の処)好評発売中!

※劇場窓口、チケットぴあ、ローソンチケット、各プレイガイドにて発売中!

梅田スカイビルタワーイースト4F 06(6440)5977
梅田ガーデンシネマ



http://www.cineplex.co.jp