

TIM ROBBINS SAMANTHA MORTON

Film Council's Premiere Fund and BBC Films present in association with United Artists a Revolution Films production of a Michael Winterbottom Film
Jeanne Balibar Togo Igawa Om Puri Nabil Elouahabi

director MICHAEL WINTERBOTTOM producer ANDREW EATON writer FRANK COTTRELL BOYCE editor PETER CHRISTELIS production designer MARK TILDESLEY
d.o.p. MARCEL ZYSKIND supervising d.o.p. ALWIN KUCHLER sound recordist STUART WILSON costume designer NATALIE WARD

サマンサ・モートン ティム・ロビンス

マイケル・ウィンターボトム監督作品

提供・配給:ギャガ・コミュニケーションズ Gシネマグループ

宣伝:ギャガGシネマ海×ミラクルヴォイス 協力:アット エンタテインメント

2003年/イギリス/93分/シネマスコープ/DOLBY SR・DOLBY DIGITAL

www.code46.net GAGA PG-13

a MICHAEL WINTERBOTTOM film

CODE 46

一瞬の相思相愛

近未来の異国の地、

2人は引き寄せられるように出会い、恋に堕ちた。

それはまるで必然であるかのように。

近未来を舞台に描く、恋人たちの刹那の幸福。

透明感漂うサマンサ・モートンの美しさは、

彼女自身のキャリア史上最高のものと世界の映画祭で絶賛された。

はかなさと激しさが混在する練り上げられたプロットは1秒たりとも観客を飽きさせない。

環境破壊が進み、都市部に密集した人口を徹底管理する社会となっている。パベル(滞在許可証/パスポートとビザの機能を併せ持つ)の偽造事件を調べるため、24時間の許可を得て上海に入った調査員ウィリアム(ティム・ロビンズ)は、パベル印刷所で働くマリア(サマンサ・モートン)と出会い、彼女が犯人だと知る。しかし2人は不思議なほど惹かれあい、たちまち恋に墮ちる。それがCODE46に抵触するとも知らずに…。

抗できない運命に翻弄される恋人たちを演じるのは本年度オスカーノミネート女優、サマンサ・モートンとオスカー受賞俳優、ティム・ロビンズ。これ以上ないキャスティングで演じられる美しくせつないラブシーンは全ての人々の心の奥を締め付ける。上海、ドバイ、ジャイブル。異なる景色から作り出された“未来”をコールドブレイの音楽がさらにリアルに引き立てる。ウィンターボトムの最新作は、初のSFにして最高傑作!



禁じられても、もう、愛はある。

映画「CODE46」をとりまく近未来世界

- 【設定1】一部の環境コントロールされた都市以外は砂漠化が進み、ある種の無法地帯となっている。
- 【設定2】都市部と「外の世界」の行き来は厳格に制限され、審査を受けた一部の人間のみに発行されるパベル(パスポートとビザの機能を併せ持つもの)取得者のみが都市間を移動できる。
- 【設定3】オゾン層破壊のため都市部生活者は昼間日光を浴びることを制限されている。
- 【設定4】近未来において法規は絶対であり違法行為をした人間、審査基準にあわない人間は公民権を剥奪され「外の世界」に追放される。
- 【設定5】捜査機関に属する一部の人間には「共鳴ウイルス」の服用が許可され、相手の感情を読み犯罪者を摘発することができる。
- 【設定6】社会秩序の維持のため、そのシステムをおびやかす可能性があることされた記憶は政府の手により抹消されることがある。

CODE46

第1条

同じ核遺伝子を持つ者は遺伝子学的に同一でありすべて血縁と見なす
体外受精 人工授精 クローン技術に際して同じ遺伝子間の生殖はいかなる場合も避けること

従って

- 1: 子作りの前に遺伝子検査を義務づける
遺伝子が100% 50% 25%同一の場合 受胎は許されない
- 2: 計画外の妊娠は胎児を検査すること
100% 50% 25%同一の両親の場合は即中絶せねばならない
- 3: 両親が遺伝子の同一性を知らない場合法規46違反を避けるべく医療介入する
- 4: 同一性を知りながらの妊娠は法規46に違反する重大な犯罪行為である

マイケル・ウィンターボトム

「ぼくたちが目指したのは、今の世界からそんなに隔たりのない近未来で展開される究極のラブストーリーを作り上げることだった。サマンサ・モートン、ティム・ロビンズ、この2人の出演が『CODE46』の成功を決定的なものへと導いてくれた。」

サマンサ・モートン

「最初に脚本を読んだときに涙が止まらなくなった。これは百万本に一本のラブストーリーよ。」

ティム・ロビンズ

「運命であるのに、その必然が道徳的にも法律的にも否定されるんだ。こんなドラマティックなプロットは考えられないね。」

CODE46

監督:マイケル・ウィンターボトム [イン・ティス・ワールド] [24アワー・パーティー・ピープル]

主演:サマンサ・モートン [イン・アメリカ 三つの小さな願いごと]、ティム・ロビンズ [ミスティック・リバー]

提供・配給:ギャガ・コミュニケーションズ Gシネマグループ

宣伝:ギャガGシネマ海×ミラクルヴォイス 協力:アット エンタテインメント

NUMBER (N)INE

SUMMER SOUND

VANS

GDC

ABC-MART

2003年/イギリス/93分/シネマスコープ/DOLBY SR-DOLBY DIGITAL www.code46.net

GAGA

PG-13

9月、“究極の愛”のロードショー!

●特別前売ご鑑賞券¥1500 絶賛発売中!(当日:一般¥1800の処)

●劇場窓口にて前売券をお求めの方には、3種類から1つ選べる“オリジナル缶バッジ”をプレゼント!(限定) **テアトル梅田のサービスデー** 火曜日: 男性の方 ¥1000/水曜日: 女性の方 ¥1000/12月を除く第1水曜日: ¥1000均一(12月は1日)

コマ劇場斜め前 梅田ロフトB1F
テアトル 梅田

06 (6359) 1080

メール会員登録用 空メールアドレス
umeda@moment-alpha.jp