

コノ未来、私ノセイ?



Alice

CR-GAGA PROJECT 2nd EDITION

Full 3D CG / High-speed SF ACTION MOVIE

亜利寿：清水香里、マリア：國府田マリ子、ユアン：鈴木千尋、ユミ：宮村優子

エグゼクティブ・プロデューサー：藤村哲哉、脚本：吉本昌弘、プロダクション・デザイナー：木崎ひろすけ、監督：前島健一、制作：中央アイトス、製作：ギャガ・コミュニケーションズ

ALICE

コノ未来、私ノセイ?

謎を解き明かす緊迫感とスピード感に満ちた、映像新時代を宣言する超一級のSFアクション巨編誕生!!

未来の世界支配を打ち砕け!

史上最年少の宇宙旅行記録を持つ少女・亜利寿。彼女が搭乗したシャトルは月への渡航中に原因不明の墜落——彼女はウェイトレスロボットのマリアと命からがら脱出する。だがそこは、「神」と崇められる独裁者ネロと彼が作ったコンピュータSS10Xが支配する、恐ろしい30年後の世界だった。しかも——その変わり果てた世界は、もしかすると自分のせいかもしれない——。

マンガ、アニメ、ゲームの各ジャンルから
トップクリエイターが結集!

本作はスタッフの充実ぶりも注目モノ。マンガからは「GOD GUN世郎」などでその画力が高く評価され、すでに伝説化しつつある木崎ひろすけがプロダクションデザインを、アニメからは「銀河英雄伝説」などで演出力に定評ある前島健一が監督を、ゲームからは「シェムーン」で一躍注目を浴びている独特な作劇感覚に溢れている吉本昌弘が脚本を担当している。

また声優陣にも注目したい。「Iain」で登場した超新星・清水香里が主役の亜利寿を、「モンスターファーム」などで熱狂的なファンが多い國府田マリ子が亜利寿を助ける重要なキャラクター・マリアを、『彼氏彼女の事情』で人気急上昇中の鈴木千尋が亜利寿のパートナーとなるユアンを演じている。

この作品は、こうしたスタッフキャストで描かれる、映像新時代を宣言するフル3DCGMムービーです。



キャスト

亜利寿:清水香里、マリア:國府田マリ子、ユアン:鈴木千尋、カスバ:高乃麗、ニコライ:立木文彦、ネロ:堀川亮、ユミ:宮村優子

スタッフ

エグゼクティブ・プロデューサー:藤村哲哉

企画:田中和彦/坂井洋一、企画協力:CR-GAGAプロジェクト事務局/クリーク・アンド・リバー社、プロデューサー:竹本克明/伊藤伴雄/渡邊龍一郎、CGプロデューサー:松浦豊/林文二、脚本:吉本昌弘、プロダクション・デザイナー:木崎ひろすけ、音楽協力:avex mode、テーマソング:Caori Shimizu「A WHITE LILY」、音響監督:潮 晴男

音楽:村田 昭

監督:前島健一

制作:中央アイトス

制作協力:学校法人 尚美学園

協力:ノキア・モバイル・コミュニケーション株式会社

製作:株式会社ギャガ・コミュニケーションズ

☆プロダクションデザインを担当した木崎ひろすけが、自ら描く漫画版「A・L・I・C・E」が月刊少年エース(角川書店発行)誌上に好評連載中!!

心齋橋「シネマ・ドゥ」で

関西初★ デジタルeシネマ体験!!

デジタルビデオシアターで知られる心齋橋「シネマ・ドゥ」では、本作、フル3DCGMムービー「A・L・I・C・E」にて、高性能データプロジェクターと非圧縮ハードディスクプレイヤーとの組み合わせによるフルデジタル上映を実現!

フィルム映画館の常識を覆す、この「デジタルeシネマ」がいよいよ関西に初お目見えします。

フィルムの無い映画館が主流になるのも時間の問題かも…と思わせる、最先端の上映方式「デジタルeシネマ」の世界。貴方もぜひ一度、体験してみませんか?

CR-GAGA PROJECT 2nd EDITION

カラー85分/ピスタサイズ/フル3DCGMムービー/ドルビーデジタル
©1999 GAGA Communications, Inc.

関西初! デジタルeシネマ体験!!

4/15(土)より 独占ロードショー!

※当日:一般1,500円/学生・シニア1,000円/会員1,100円

※(土・日・祝日 初回 11:20) 13:15/15:10/17:05/19:00 (予告編の上映はございません)

クリスタ長堀南⑩番出口すぐ・ソニータワーB1

心齋橋 シネマ・ドゥ

06 (6251) 3789