

本当の私、
どこいっちゃったの？

マジメで頑張り屋な私はある日、
レッサーパンダになりました…

いつもの私



Disney · PIXAR

私ときどき
レッサーパンダ

3.11(金)
劇場公開

Disney.jp/lesserpanda
配給：ウォルト・ディズニー・ジャパン ©2021 Disney/Pixar

明日の自分をもっと好きになる、ディズニー&ピクサー最新作！

2022年春 / ディズニー&ピクサーが 映画館に帰ってくる!

待望の最新作は、今を生きる人々を笑顔で包み込み
明日へと踏み出す元気をくれる、奇想天外な物語——

いつもマジメで頑張り屋の女の子**メイ**。
ある日、ふとした“出来事”をきっかけに彼女は本当の自分を見失い、
感情をコントロールできなくなってしまう。
悩み込んだまま眠りについたメイが翌朝に目を覚ますと…
なんと、**レッサーパンダ**になってしまった!
この突然の変身に隠された、メイも知らない驚きの**〈秘密〉**とは…?



監督はピクサーの短編アニメーション『Bao(バオ)』で第91回アカデミー賞®
短編アニメーション賞をアジア系女性として初めて受賞したドミー・シー。
少女がレッサーパンダに変身するというこの奇想天外な物語に、
誰もが驚き、笑って、思わず泣いて。そして映画館から一歩外へ出たとき、
どんな自分も、もっと好きになれるはず。
“自分らしさは、ひとつじゃなくていい”から——

Disney · PIXAR

私ときどき レッサーパンダ



監督:ドミー・シー 製作:リンジー・コリンズ(『ウォーリー』『ファインディング・ドリー』) 配給:ウォルト・ディズニー・ジャパン ©2021 Disney/Pixar #私ときどきレッサーパンダ Disney.jp/lesserpanda

最新の公開情報はこちら ▶



映画盗撮は犯罪!
発見したら
www.eigakan.org
0120-550098