

2001年ヴェネツィア国際映画祭現代映画部門正式出品

ナント三大陸映画祭コンペティション部門 審査員特別賞/主演女優賞(宮崎あおい) 受賞

塩田明彦監督作品 宮崎あおい 田辺誠一 蒼井優 沢木哲 石川浩司(たま) 天宮良 伊勢谷友介 りょう

音楽:ナンバーガール(サウンドトラック盤:キューールレコーズ) 劇中歌:「掃り道」作詞・作曲:草野正宗 編曲:高野寛 唄:横引彩香(シングル盤:東芝EMI)

製作:日活株式会社/TBS/ソニーPCL株式会社 監製:松田利雄/中村雅哉 企画:横川直人/谷徳彦 プロデューサー:半野隆/半井健一郎/中村聡 脚本:清野弥生 配給:日活 35ミリ カラー DTS ディスタ 92分 © 2002 日活/TBS/ソニーPCL

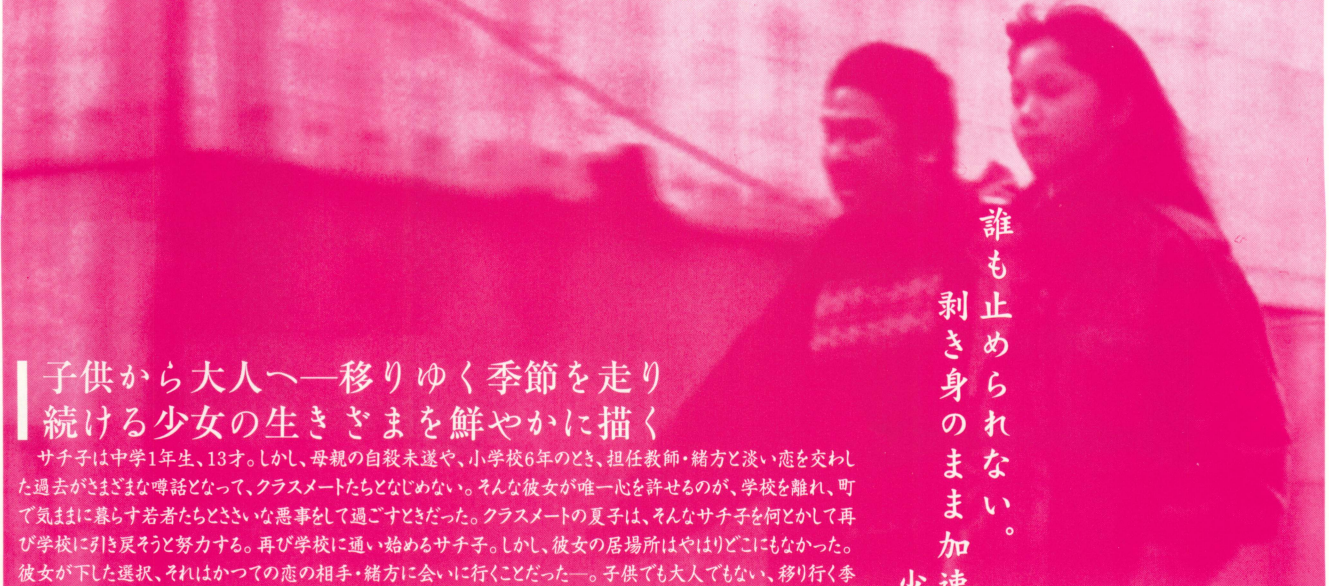
寄 虫

「がいちゆう」
〔名〕(動)人間・家畜などの、農作物に害をあたえる昆蟲。例)ウシガ

人生は戦場。そんなこと、とっくに知ってるよ。



2001年ヴェネチア国際映画祭現代映画部門正式出品
 ナント三大陸映画祭コンペティション部門
 審査員特別賞・主演女優賞(宮崎あおい)受賞



誰も止められない。
 剥き身のまま加速する、
 少女の疾走――

子供から大人へ――移りゆく季節を走り
 続ける少女の生きざまを鮮やかに描く

サチ子は中学1年生、13才。しかし、母親の自殺未遂や、小学校6年のとき、担任教師・緒方と淡い恋を交わした過去がさまざまな噂話となって、クラスメートたちとなじめない。そんな彼女が唯一心を許せるのが、学校を離れ、町で気ままに暮らす若者たちとときどきな悪事をして過ごすときだった。クラスメートの夏子は、そんなサチ子を何とかして再び学校に引き戻そうと努力する。再び学校に通い始めるサチ子。しかし、彼女の居場所はやはりどこにもなかった。彼女が下した選択、それはかつての恋の相手・緒方に会いに行くことだった――。子供でも大人でもない、移り行く季節の中で不安と孤独に疼く少女の“今”を鮮烈な映像で斬りとった、全く新しい青春映画。サチ子のアグレッシブな生きざまは、同じ“今”を生きるすべての人の心を熱くえぐるに違いない!



15歳のホープ、
 宮崎あおいのフレッシュな魅力

サチ子を演じるのは、青山真治監督の「EUREKA(ユリカ)」の好演で注目された宮崎あおい。少女らしいたがずまいの中に、時にはとどきさせられるような大人の表情を垣間見せながら、寡黙でどこか掴みどころのないサチ子の内面を見事に表現。この名演技でナント三大陸映画祭で主演女優賞に輝くなど、今後の活躍が期待される若手成長株だ。また、彼女が小学校時代に思いを寄せる教師役には、田辺誠一(橋口亮輔監督「ハッシュ!」)。さらに女優として境境著しいりょう(塚本晋也監督「双生児」)が初の母親役で、強烈な存在感を醸し出す。

俊才・塩田明彦監督の新たな方向性を示す、
 クールで美しい映像

監督は1999年、「月光の囁き」「どこまでもいこう」の2作品公開で華々しいデビューを飾り、海外でも評価の高い塩田明彦。これまでも高校生、小学生という10代の青春を瑞々しい切り口で描いてきた塩田は、今回、子供と大人のはざまに揺れる中学生の少女をヒロインに据え、その内面の葛藤をクールに描く。大人から見た子供というステレオタイプではなく、多面性を持つ1人の人間として捉えている視点は、前2作とも共通しているが、本作ではより安定した演出力で少女の不安定な生を描き、彼の新たな方向性を示すものとなった。

ミュージシャンとの
 様々なコラボレート

路上生活者のキューブズというヘヴィーな役をユーモラスに演じたのは、バンド“たま”のランニング姿でお馴染みの石川浩司。ファンタジックな存在感で観るものを和ませてくれる。サウンドトラックに参加するのは、塩田監督の「月光の囁き」に主題歌として「運命の人」を提供した草野マサムネ(スピッツ)。今回はサチ子の思い出の曲として「帰り道」を作詞作曲。唄う柘引彩香の声がどこから懐かしく印象的。そしてナンバーガールも、向井秀徳が撮影現場に足を運び、作詞作曲した楽曲「I don't know」を提供。爆裂するギターサウンドに乗せ、サチ子の疾走は加速してゆく。

害虫
 いぢぢぢ

塩田明彦監督作品 宮崎あおい 田辺誠一 蒼井優 沢木哲 石川浩司(たま) 天宮良 伊勢谷友介 りょう
 音楽:ナンバーガール(サウンドトラック盤:キューレレコーズ) 劇中歌:「帰り道」作詞・作曲:草野正宗 編曲:高野寛 唄:柘引彩香(シングル盤:東芝EMI)
 製作総指揮:中村雅哉 製作:日活株式会社/TBS/ソニーPCL株式会社 企画:黒川直人/各提携 プロデューサー:平野隆/李昇健一郎/中村敏 脚本:池野浩生 35ミリカラー|DTS|ウィスタ|92分 ©2002 日活/TBS/ソニーPCL 配給:日活

「プロモーションビデオ」
 併映決定!
 4/6~4/12 ナンバーガール
 新曲「NUM-AMI-DABUZ」(東芝EMI)
 4/13~4/19 柘引彩香
 「帰り道」

4/6(土) ロードショー! 少女は疾走する!!
 特別鑑賞券 ¥1,400(税込)絶賛発売中!
 劇場窓口にてお買い上げの方には「I don't know」が書きわたる、「害虫」予告編ビデオとポストカードをプレゼント(限定数)
 4/6(土) 塩田明彦監督による初日舞台挨拶決定!! 詳細は劇場まで

梅田スカイビル(空中庭園)タワーイースト3F
シネリーブル梅田
 06(6440)5930
 連日 | 12:10 | 14:20 | 16:30 | 18:40
 ★各回定員入替制