

目から鱗。

へサド・マゾ
匂ひ立つ官能、

新世紀エクスタシー

究極の愛を追い求めた小沼勝の華麗なる映像集。

「リング」「カオス」の中田秀夫監督が贈る日活ロマンポルノへの熱いオマージュ

「サディステイック&マゾヒステイック」

二〇〇一年・九一分・三五ミリ・カラー

『サディスティック&マゾヒスティック』

2000年/35mm/91min/スタンダード

監督:中田秀夫 出演:小沼勝/谷ナオミ/片桐夕子/風祭ゆき/木築沙絵子/小川亜佐美/他

小沼と中田のSMな関係、そして中田が本当に撮りたかった映画

『リング』『カオス』で今や、日本映画を背負って立つ映画監督となった中田秀夫が、師匠である小沼勝と自らの出自でもある日活ロマンポルノに熱烈な想いを捧げたオマージュ。日活ロマンポルノに憧れて映画界入りした中田の果たせなかった夢が、ついに構想7年にして小沼とロマンポルノを巡るドキュメンタリーとして実現した。女優や中田をはじめとするスタッフと、小沼のサドマゾな人間関係には、映画をつくるという一つの到達点にむかって、いわば精神的SMで葛藤し昂揚しあう熱い魂が発光する。なぜ人は映画を撮るのか?—それは現在における映画監督としての中田自身の意識を確認するための作業でもあった。

映画を愛するすべての人々におくる～小沼勝の映画制作、その過酷なまでに幸福な現場～

1985年夏-新宿。暗幕を張って人目を避け、濡れ場のシーンを汗水たらして撮影している一団がいた。映画の題は「箱の中の女 処女いけにえ」、監督は小沼勝。その現場で制作を兼ねつつ激務に耐えていた助監督が、中田秀夫だ。その中田が第一線の監督となった今、積年の疑問を小沼本人にぶつけながら、ともに歩んだ当時の女優、助監督、プロデューサー、監督夫人にインタビューを重ねていく…。やがて浮き彫りにされる小沼像。ユーモアに溢れる人柄と、映画のためなら鬼にもなる異常なまでの変貌ぶり、そして監督小沼を支えるスタッフとの辛辣なる確信犯的信頼関係。そこにはロマンポルノという“青春時代”を過ごした人々の自負と映画にすべてをかける者たちの喜びに満ちた表情があった。



日活ロマンポルノとは:1971年、映画産業が斜陽の一途をたどり、各大手映画会社が製作縮小・中断を余儀なくされる中、日活は“ロマンポルノ”路線で製作を再開することを発表。性表現にたいする国家権力の圧力、世間の白い眼に負けずに、性そして人間に真正面からぶつかりあってエネルギー溢る作品が生まれていった。映画史上、類を見ないこのプログラムピクチャの重要性は神代辰巳、藤田敏八、相米慎二、金子修司らの名監督を多く排出したことから明らかである。

小沼勝(こぬま・まさる):1937年、小樽生まれ。1961年、日活に入社。1971年、ロマンポルノ『花芯の誘い』でデビュー。以後、一貫してロマンポルノを撮り続け47本の作品を残す。独特な耽美世界を展開した『昼下りの情事 古都曼陀羅』、『夢野久作の少女地獄』、SM路線を決定づけた『花と蛇』など多彩なジャンルを撮りながら独特の映像美を築き上げる。ロマンポルノ終焉と共に映画作品が途絶えていたが、2000年、十数年ぶりに少女を主人公にした『NAGISA』を撮り、健在ぶりを示す。



小沼勝監督作品12本 同時上映

- 『ラブハンター 熱い肌』(35mm NEW!)
1972年/67分 出演:田中真理、相川圭子
- 『昼下りの情事 古都曼陀羅』(35mm NEW!)
1973年/68分 出演:山科ゆり、風間杜夫
- 『花と蛇』1974年/74分 出演:谷ナオミ、藤ひろ子
- 『生贖夫人』1974年/71分 出演:谷ナオミ、東てる美 (35mm NEW!)
- 『濡れた壺』1976年/67分 出演:谷ナオミ、水乃麻希 (35mm NEW!)
- 『OL官能日記 あ!私の中で』(35mm NEW!)
1977年/72分 出演:小川亜佐美、中島葵
- 『夢野久作の少女地獄』
1977年/92分 出演:飛鳥裕子、小川亜佐美、絵沢萌子
- 『さすらいの恋人 眩暈』(35mm NEW!)
1978年/74分 出演:小川恵、飛鳥裕子
- 『時には娼婦のように』
1978年/92分 出演:藤沼えり、宮井えりな、なかにし礼
- 『妻たちの性体験 夫の眼の前で、今…』
1980年/69分 出演:風祭ゆき、高原りか、佐々木美子
- 『箱の中の女 処女いけにえ』
1985年/82分 出演:木築沙絵子、蔡令子、草薙幸二郎
- 『ベッド・イン』1986年/83分 出演:柳美希、北原理絵

『サディスティック&マゾヒスティック』と小沼勝監督作品12本一挙上映!!

4/7(土)~20(金) 華麗なるロードショー!!

●前売1回券¥1300●前売3回券¥3300 ■当日/一般¥1500、大学¥1300、シニア¥1000、当日3回券¥3900

上映プログラム (春假入替え前)	12:40	2:20	4:00	5:40	7:20	9:00
4/7(土)	古都曼陀羅	生贖夫人	サディスティック&	濡れた壺	OL官能日記	サディスティック&
4/8(日)	サディスティック&	さすらいの恋人	時には娼婦のように	サディスティック&	妻たちの性体験	箱の中の女
9(月)・10(火)	少女地獄	OL官能日記	サディスティック&	ラブハンター	古都曼陀羅	サディスティック&
11(水)・12(木)	花と蛇	サディスティック&	古都曼陀羅	OL官能日記	サディスティック&	ラブハンター
13(金)・14(土)	サディスティック&	少女地獄	花と蛇	サディスティック&	生贖夫人	濡れた壺
15(日)・16(月)	妻たちの性体験	生贖夫人	サディスティック&	濡れた壺	時には娼婦のように	サディスティック&
17(火)・18(水)	ベッド・イン	サディスティック&	箱の中の女	妻たちの性体験	サディスティック&	さすらいの恋人
19(木)・20(金)	さすらいの恋人	時には娼婦のように	サディスティック&	箱の中の女	ベッド・イン	サディスティック&

※R18(18歳未満はご入場できません)

サド&マゾ完成公開記念オールナイト<小沼サドマゾNIGHT>
4/7(土) PM.11:00スタート 料金:3000円均一
 小沼勝監督(予定)VSミルクマン斉藤トークショー+『ラブハンター 熱い肌』
 『OL官能日記 あ!私の中で』『性と愛のコリーダ』『輪くりんぶ』舞

シネ・ヌーヴォ
 地下鉄中央線「九条駅」6番出口下車
 大阪ドーム方向へ徒歩2分
TEL06-6582-1416
<http://terra.zone.ne.jp/cinenouveau/>

★サド&マゾ記念前夜祭(日活ロマンポルノNIGHT) 3/31(土)夜11:00オールナイト「濡れた唇」『恋人たちは濡れた!』他上映と絵沢萌子トークショー