



山下敦弘（『どんでん生活』）監督作品



ば" 横暴、わがまま、自分勝手・・・でもニクメナイ か 横暴、わがまま、自分勝手・・・でもニクメナイ の 横暴、わがまま、自分勝手・・・でもニクメナイ ハ 横暴、わがまま、自分勝手・・・でもニクメナイ コ 横暴、わがまま、自分勝手・・・でもニクメナイ 船 横暴、わがまま、自分勝手・・・でもニクメナイ

No One's Ark

欲しいのはプチ・はっぴい。でも手に入れるのはムズカシイ

監督 ● 山下敦弘
脚本 ● 向井康介、山下敦弘
出演 ● 山本浩司、小寺智子
細江祐子、山本剛史、木野花、笹野高史

撮影 ● 近藤龍人
音楽 ● 赤犬



2002/Japan/35mm/111min/1:1.85
製作 ● 真夜中の子供たち/PLANET studio+1
配給 ● ビターズ・ハウス
2002年ノース・アメリカ国際映画祭「7.1」上映
2002年ノース・アメリカ国際映画祭「7.1」上映
2002年ノース・アメリカ国際映画祭「7.1」上映
2003年ロンドン国際映画祭 正式上映



ばかのハコ船

何をやってもうまくいかない男と女 嗚呼、『ばかのハコ船』は何処へ行く…?!

『どんてん生活』の山下敦弘監督 最新作!!
日本のカウリスマキ?!
もしくはジャームッシュ?!

若干23歳で撮り上げた山下敦弘初監督作品『どんてん生活』はゆうばり国際ファンタスティック映画祭2000 オフシアターコンペティションのグランプリを受賞。各国の映画祭で笑いと絶賛の嵐を呼び、「まるで日本のアキ・カウリスマキ!」と評された。満を持して放つ山下監督第2作は、その名も『ばかのハコ船』。現在も様々な国際映画祭に招待され続け、各地で好評、山下節の万国共通性を証明した。本作は山下監督25歳の作品だが、スタッフもまた、平均年齢20代と脅威の若さ! 20代男女の悲喜こもこもを同世代ならではの目線で描きつつも、その絶妙な間による笑いは、熟練の技さえ感じさせる。さらに山下監督は、阿佐ヶ谷スパイダース主宰・長塚圭史と山本浩司のふたりを主演に迎え、第3作『リアリズムの宿』<原作:つげ義春、音楽:くるく>を既に撮影完了。2003年は山下敦弘から目が離せない!



海原を走る小さな船。船といえば旅立ち…だったはずだ。しかし…。船を降り、電車を乗り継ぎ、若いカップル・酒井大輔と島田久子とある地方の駅に、降り立つ。彼らが手にしているのは「あかじる」。東京では失敗に終わった「あおじる」ならぬ「あかじる」を、地元のコネを使ってなんとかしようとしているのだ。とはいえ、明るさがない、愛想がない、要領が悪い、商売からかけ離れているふたり。嗚呼、そんな彼らに何ができるのか…。



***** あかじる *****
青菜を原材料にした決しておいしいとは言えない「あおじる」は80~90年代にかけて、「健康ブーム」とともに爆発的な人気を呼んだ。
「あかじる」はそんな健康飲料の本作オリジナル。



酒井大輔。度胸なし、甲斐性なし、言い訳ばかりの「ムカつく」男。そんな男なのに離れられない女・島田久子。大輔に怒鳴られても、不器用にひたおきに応えようとする姿は、いじらしく、切なく、可愛らしくなるほどだ。



大輔の同級生・尾崎充。ふたりを奇妙に励ましてくれる。

大輔の元カノ(元彼女)小林マドカ。田舎町で異彩を放つ東京帰りの風俗嬢。久しぶりの再会に大輔の胸は高鳴る。

東京で失敗したし、田舎で再起を賭けようかな…。弱気な決意が空回る。「自分の田舎ってハズカシイ」
—カクイところをよりカククする新・コメディが誕生した。



インパクト大!!な役者と音楽

「ムカつく」大輔を演じるのは、『どんてん生活』に主演し、キネマ旬報新人俳優5位にも選出された山本浩司。とてつもないインパクトを誇るその顔は一度見たら忘れられない。そして映画初主演の小寺智子が、世の女性の共感と反発を一身に浴びる久子を熱演。大輔の父親には名脇役・笹野高史、女優で、舞台演出家の木野花が母親役を演じている。

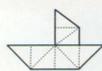
音楽を担当したのは赤犬。総勢13名のバンドで関西を中心に活動。そのファンは音楽業界にも多い。熊切監督作品などにも携わっている。



山下敦弘監督作品 『ばかのハコ船 No One's Ark』

製作:真夜中の子供シアター/PLANET studio+1 配給:ビターズ・エンド www.bitters.co.jp/bakahako
オリジナル・サウンドトラック盤:製作 AMATERA,U.S.A. www.akainu.com 発売 P-VINE

ジャームッシュが20代に戻るなら、『ばかのハコ船』のような映画を撮るだろう ヴァラエティ誌



6月28日(土) - 7月11日(日) 『ばかのハコ船』ついに大阪上陸!!

MORNING & LATE SHOW <連日上映>
朝10:40 (~12:35) / 夜20:45 (~22:40)

特別前売ご鑑賞券¥1500 絶賛発売中!

劇場窓口にてお求めの方にオリジナル缶バッジをプレゼント!! (限定)

舞台挨拶

6/28 sat.

山下敦弘監督・小寺智子さん・稲江祐子さん来場(予定)
モーニングショー&レイトショーの各回共。
※モーニングショーに「あかじる」、レイトショーに
シナリオ本をプレゼント!(初日各回先着30名様)

7/6 sun.

あのオザキがやってくる!!
山下敦弘監督・山本浩司さん・山本剛史さん来場(予定)
※レイトショーのみ

梅田ロフトB1

テアトル梅田

TEL. 06(6359)1080
http://www.cinemabox.com/