

59. mostra internazionale
d'arte cinematografica

— 受賞! —

第59回ベネチア国際映画祭審査員特別大賞

la Biennale di Venezia

一緒に、地獄に行きましょう。

A SNAKE OF JUNE

塚本晋也作品

海獣シアター製作 塚本晋也監督作品「六月の蛇」 黒沢あすか 神足裕司 塚本晋也 寺島進 田口トモロヲ 鈴木卓爾

製作・監督・脚本・撮影監督・美術監督・編集：塚本晋也 音楽：石川忠 アソシエートプロデューサー&助監督：川原伸 助監督：小出健、黒木久勝

撮影：志田貴之 照明：吉田恵輔 制作&メイク：福山秀美 衣装：岩崎浩子 スチール：大満真也 録音：小原善哉 音響効果：北田雅也、柴崎憲治 特殊メイク：織田高

小説：六月の蛇 塚本晋也著/マガジンハウス刊 オリジナルサウンドトラックCD WILDDISK 配給：ゼアリズエンタープライズ

A SHINYA TSUKAMOTO FILM "A SNAKE OF JUNE" ©2002 KANJU THEATER / TSUKAMOTO SHINYA ©FOR MATERIALS 2002 THERE'S ENTERPRISE INC.

There's
ENTERPRISE INC.



www.asnakeofjune.com

DOLBY DIGITAL
DOLBY DIGITAL



六月の蛇

〈愛のすべてを体験する。〉

梅雨の東京。セックスレス夫婦の妻・りん子のもとに、彼女自身の自慰行為を盗み撮りした写真と携帯電話がとどく。電話カウンセラーとして働く彼女の言葉で自殺を思いとどまった男・道郎からの狂った脅迫。その日から、りん子の恥辱と恐怖に満ちた日々がはじまる。妻の心の中にひそむ蛇が目覚め、夫は眠らせていた感情をほとばしらせる。都市に生きる人々の孤独の叫びがひびきわたる。惜しみなく奪い、果して

なく満ちる、至上のエロス。自慰。脅迫。盗撮。覗き…。雨が降りつづくスタンダードサイズの画面にくりひろげられる、変態的な性愛描写と、肉体的苦痛と性的オルガスムが描きこまれた、美しく青い映像。フラッシュに照らしだされる都市のイヴ・りん子の裸身。悶える肉体と奔流する感情の稠密な描写。強奪、恥辱、恐怖、恍惚、^{ほろしよ}歡喜、そして生と死。“究極の愛”の物語に、愛のすべてを体験する。豊穡な傑作が誕生した。



〈世界を圧倒する“究極の愛”の物語。〉

カンヌ、ベルリンとならぶ世界三大映画祭のひとつ、ベネチア国際映画祭。2002年9月に行われた第59回同映画祭には北野武監督作品「ドールズ」ほか日本から5本の映画が出品された。スティーブン・ソダーバーグ、フルーツ・チャン、ラリー・クラークら世界の俊英たちの新作もならぶコントロコレンテ部門で、塚本晋也監督最新作「六月

の蛇」は、審査員特別大賞を受賞。その模様はイタリアの国営放送RAIで同時中継され、翌日のイタリア全紙、仏『リベラシオン紙』、英『ガーディアン紙』をはじめとするヨーロッパ、アメリカ、そして日本のメディアによって大きく報道された。ベネチア発、世界を圧倒した“究極の愛”の物語が、日本へ上陸する。



一匹の蛇が、あなたの中に侵入する。
苦惱とエロティシズムでのたうつ、
死ぬほど熱い夏の蛇が

■ Michele Gottardi / LA NUOVA

生きることそのものであるかのように、
刺激的で、エネルギーで、
興奮するほどに心をかきみだす

■ Pier Maria Bocchi / FILM DAILY

女性の勝利と男性の敗北を表明する、
日本の新しい革命に敬意を込めた映画

■ Pio D'Emilia / IL MANIFESTO

自身に抗い転がり感情を逆回転させていく、
という現代的映画語法で、塚本は、人が機械の
奴隷となり大きな力に抑圧されていく、
人間性を失った現代文明に絶望の叫びをあげる

■ Giuseppe Ghigi / IL GAZZETTINO

ソフィア・ローレンより美しい!

「六月の蛇」の黒沢あすかは極上の涙を流す。

その涙は、非力と繊細と不安を伝え、
映画に降る雨のように激しく溢れだす

■ Mario Sesti / CIAK

「…この上ない卑俗の中にある純粋なもの、
いとおいしいもの、崇高なもの。

そういったものを見てみたくなったのです。

「鉄男」から「双生児」にいたるまで、

「六月の蛇」の幻を追いつけて

死にものぐるいで映画を作ってきたように思えます。

この映画が出発点であり、ひとつの到達点なのです。…」

塚本晋也

塚本晋也作品

六月の蛇

A SNAKE OF JUNE

A SHINYA TSUKAMOTO FILM

2002年/日本/35ミリ/アンディック・ブラック&ホワイト
スタンダード/DTS STEREO/77分
製作:海獣シアター/配給:セアリスエンタープライズ

(空中庭園展望台) 梅田スカイビルタワーイースト4F

梅田ガーデンシネマ

phone:06-6440-5977

http://www.cineplex.co.jp

6月《官能》のロードショー