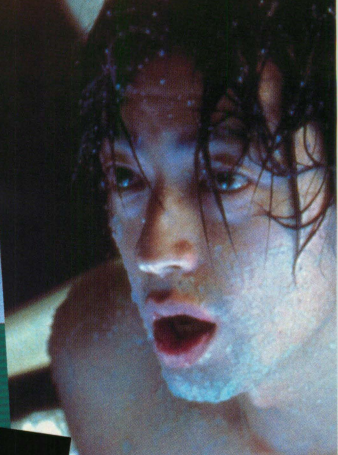


よる
プロジェクト!!

Jam Films

実力派監督による
今だかつてないプロジェクト!!



7人の実力派監督による
今だかつてないプロジェクト!!

ジャム フィルムズ

Jam Films

短くてもイける。



Jam Films



7人の実力派監督による
今だかつてないプロジェクト!!



原田 剛治 (コーザースープ) / 監督
岩井 俊二 (ARITA) / 監督
北村 龍平 (Etha mesan) / 監督
藤原 哲雄 (104) / 監督
堤 幸彦 (カクシ) / 監督
望月 六郎 (カクシ) / 監督
行定 勲 (カクシ) / 監督

- 飯田 譲治 × 大沢たかお、角田ともみ
- 岩井 俊二 × 広末涼子
- 北村 龍平 × 島谷佳音、北村一輝
- 藤原 哲雄 × 山崎まさよし、藤原涼子
- 堤 幸彦 × 佐々木希之介、秋山菜津子
- 望月 六郎 × 吉本多美美、磨赤児
- 行定 勲 × 妻夫木聡、綾瀬はるか

東京国際映画祭 第15回記念大会 特別招待作品
プロデュース：河井雄策 製作指揮：香山信 本編監修：エグゼクティブプロデューサー：制作総務：プロデューサー：横川浩志
オープニングCG：藤田隆三郎 エンディングデザイン：奥村取正 テーマ曲：「カクシ」美空ひばり「MILK&HONEY」
Jam Films 製作年度：2002年 日本映画 上映時間：109分 画面サイズ：アメリカンワイド サウンド：DTSステレオ 企画・制作：アソシエーション 制作協力：スチューディオスリー 音楽制作：ウェーブマスター
協力：IMAGICA、ソニー-PCU、NTT MEDIA LAB、日経撮影所、スキップシティ 企画協力：ショートショートフィルムフェスティバル2002 サウンドトラック：2002ビジュアルミュージックエンターテインメント 関連誌：ぴあ
制作：セガ 共同制作：アムーズ 監修：アムーズビジュアル ©2002 SEGA / AMUSE



Jam Films



日本映画史上前代未聞、誰も見たことがない新しい形のコンプレーション・ムービー誕生!!

今、最も日本映画界で活躍をしている7人の実力派監督が、それぞれの個性、クリエイティビティを最大限に発揮した7本のオリジナル作品を1本にまとめたのがこの「Jam Films」。音楽業界ではコンプレーションアルバムはポピュラーだが、映画界初の各監督のエッセンスを集めた、まさにベスト盤とも言うべきもの。

「Jam Films」は、7人の強烈な個性がぶつかりあって生まれる映画の新しい“かたち”のコンプレーション・ムービー。まさに、日本のエンタテインメント業界に新しいムーブメントを巻き起こすかつてない画期的なプロジェクトなのだ!



「the messenger」
—弔いは夜の果てで—
監督:北村龍平(「VERSUS」「あずみ」)
キャスト:魚谷佳苗、北村一輝
地下に潜むギャングの前に現れたミステリアスな女。彼女のメッセージはその男の運命を変える。



「けん玉」
監督:篠原哲雄(「月とキャベツ」「命」)
キャスト:山崎まさよし、篠原涼子
ひょんなことからけん玉を手に入れた売れないミュージシャンのあきおは、ある事件に巻き込まれていく。



「コールドスリープ」
監督:飯田譲治
(「アナザヘヴン」「ドラゴン・ヘッド」)
キャスト:大沢たかお、角田ともみ
コールドスリープから目覚めたフジオ。そこは人類移住計画で迷りこまれた見慣れない惑星だった。



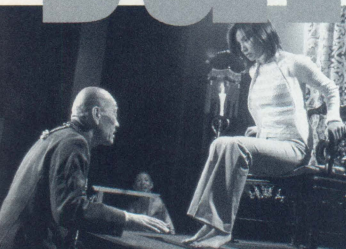
「ARITA」
監督:岩井俊二(「Love Letter」「リリイ・シュシュのすべて」)
キャスト:広末涼子
その少女は物心ついた時から紙の上に見える“ARITA”とずっと一緒だった。

豪華キャストと7人の監督の コラボが見逃せない!!

details:jam-films.com/
ジャム フィルムズ

Jam Films

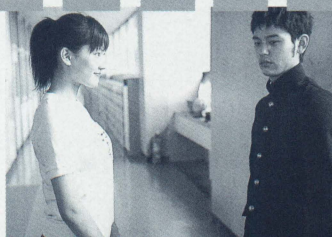
～日本発のベスト盤ムービー～



「Pandora」
—Hong Kong Leg—
監督:望月六郎(「鬼火」「皆月」)
キャスト:吉本多香美、磨赤児
足にある悩みを持つ眉子は、街で出会った怪しい男に“秘密の薬がある”と誘われるままについていく…。

遊び心に溢れた新しい試み—
おいしさいっぱい映画

「Jam Films」には共通のテーマがない。それは、各監督が独自のセンスで楽しめるエンタテインメントを創ることを目指したからであり、テーマがないからこそ、それぞれの監督の遊び心に溢れた一番「撮りたい」ものが詰まったおいしさいっぱいの映画に仕上がっている。この作品は、7つの個性が1つになった時に生まれる極上のエンタテインメントが体験できる新しいタイプの作品なのである。



「JUSTICE」
監督:行定勲(「ひまわり」「GO」)
キャスト:妻夫木聡、綾瀬はるか
ポツダム宣言を読む英語の授業中、東条は窓外のカラフルなブルマの女子たちに目を奪われていた。



「HIJIKI」
監督:堤幸彦(「ケイゾク/映画～Beautiful Dreamer～」)「TRICK」)
キャスト:佐々木蔵之介、秋山菜津子
警察に追われている男が食卓を囲むうちにヒジキを食べるように勧められると…。

オープニングCG: 原田大三郎 エンディングデザイン: 奥村靉正 テーマ曲: マンディ満ちる“VISIONAIRE”

東京国際映画祭 第15回記念大会 特別招待公式参加作品
プロデューサー:河井信哉
製作指揮:香山哲/大里洋吉/エグゼクティブプロデューサー:梅村宗宏/プロデューサー:梅川治男/音楽プロデューサー:牧野幸文/企画協力:別所哲也
Jam Films/製作年度:2002年/日本映画/上映時間:109分/画面サイズ:アメリカンヴィスタ/サウンド:DTSステレオ/企画・制作:アン・エンタテインメント/制作協力:ステューディオ スリー
音楽制作:ウェブマスター/協力:IMAGICA、ソニー-PCL、NTT MEDIA LAB、日活撮影所、スキップシティ/企画協力:ショートショートフィルムフェスティバル2002
サウンドトラック:コロムビア ミュージック エンタテインメント/関連本:ぴあ/宣伝:楽舎/配給:アミューズビジュアル
製作:セガ/共同製作:アミューズ ©2002 SEGA / AMUSE

開けてびっくり、中身は豪華、ハズレなし!
お正月”福袋”ロードショー!

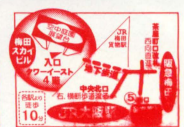
劇場窓口にて11/16(土)発売開始!

前売特別鑑賞券
¥1500(税別)
1800円(税込)

劇場窓口でお買い求めの方に3枚入りポストカードセットをプレゼント(3タイプから選べます。ただしそれぞれ限りに限りがあります)

●各回入替制/途中入場はご遠慮ください
●毎土・日・水曜日-祝日および12/28-1/5は混雑状況にかかわらず入場整理券を発行します

梅田スカイビル(空中庭園)タワーイースト4F
梅田ガーデンシネマ
06-6440-5977 www.cineplex.co.jp



上映スケジュールは劇場までお問合せください
12/31の最終回、1/10の全回、1/27の最終回は休映です