

手紙が運ぶ  
愛を、人生を、涙を。  
伝えきれなかった想いを――

# 手紙

製作・主演 古谷一行 監督 松尾昭典

古谷一行 風吹ジュン 丸山秀美 神部冬馬(新人) 長門裕之 菅井きん 辰巳琢郎 小林桂樹

矢崎 謙 川上麻衣子 田中隆三 佐藤 響(子役) 麻田ユリカ(新人) 山東昭子(特別出演) 降谷建志(特別出演) 船越英一郎(友情出演) 原田大二郎(友情出演) 神田川俊郎(友情出演) 上原風馬 松田賢二 斉藤洋介

製作:映画「手紙」製作実行委員会 編ビジュアルアート研究所 企画:岩室・富田政芳 エグゼクティブ・プロデューサー:池田政典 監製

プロデューサー:古谷一行 富田政芳 脇坂嘉紀 成岡常男 船子野呂雄峰 撮影:小野 浩 照明:遠藤克己 美術:大塚和夫 編集:井上 治

スクリーン:中田秀子 助監督:石川龍太郎 製作担当:伊野俊隆 中村敏夫 挿入歌:Lily of the Valley / Dragon Ash 特別協賛:郵便公社 株式会社 株式会社 株式会社

協力:北海道郵政局 金沢市郵便局 石川市金沢市 ココロ郵便局 エイキューブ 日本体育施設 技術システム 郵便局アート・コレクション 郵便局アート・コレクション 株式会社 株式会社 株式会社

ポ・ガ・ヒューマックス 共同配給 [www.gagaku.jp](http://www.gagaku.jp) 宣伝:リベロ JMP ©2002 映画「手紙」製作実行委員会 編ビジュアルアート研究所 [www.eigaigintachi.com](http://www.eigaigintachi.com)

平成14年度文化庁映画芸術振興事業



# 日本中を感動の涙で包み込む、心に響く珠玉の日本映画

一通の手紙。そこに込められているそれぞれの愛情や想い。喜びを、時には悲しい知らせを、直接言葉では伝えきれない想いを乗せて、届けられるのは「心」そのもの——。

残雪の金沢を舞台に、家族の絆を、様々な人生模様を、一人の郵便配達員を通してやさしい眼差しで描く感動作。ぬくもりが希薄な今の時代だからこそ、語り継がなければならないことがある。忘れかけていた大切なもの——

人とのふれあい、思いやり、そして愛——今を生きる全ての人々に届けます。



雨の日も、風の日も、雪の日も——  
手紙を届ける。ただ、それだけ——

山に囲まれた小さな町にもようやく春が訪れた。30年間、この町で郵便配達員として働く大森恒一(古谷一行)。恒一は、人から人へ、想いをつなぐこの仕事を何よりも愛していた。ところが、ある日配達するはずの郵便物がバイクごと盗まれてしまう。配達カゴの中のたくさんの手紙。一通の手紙を心待ちにしている人たちがいる。恒一は誓う。「手紙を必ず届ける」たったひとりの、ひたむきな捜索が始まった——。



心をつなぐ人と人との絆が生きている——古都金沢にてオールロケーション敢行

美しい景色と、人々の暮らしを見守るような素朴で温かみのある場所を捜し求めた結果、日本古来の凛としたしなやかさを兼ね備えた街、金沢市・二俣町でのロケが決定した。

地元の全面協力を得て行われた撮影では、実際にそこに暮らす人々の生活のにおいが感じられる映像作りにこだわり、住まいから郵便局に至るまで全てロケーションで行われた。

最高の豪華キャスト&スタッフが集結——

主人公の大森恒一には、映画、テレビ、舞台に活躍中の古谷一行。寡黙で地道な郵便配達員の姿を円熟味豊かにリアルに演じる。恒一の父、源司役を貫禄たっぷりには演じるのは小林桂樹。恒一を支える妻、早穂子には風吹ジュン。息子の武志役には、歌手のイルカを母に持つ新人の神部冬馬。ほか、長門裕之、菅井きん、辰巳琢郎ら、ベテラン俳優陣がしっかり脇を固める。挿入歌を提供しているのはDragon Ash。ボーカル、降谷建志の特別出演にも注目だ。監督を務めるのは、日活の黄金時代を支えた大ベテランの松尾昭典。

日本映画界を代表する最高の俳優陣とスタッフが集結してつくりあげた、「愛」にあふれる物語。永遠に語り継がれる感動の名作がここに誕生した。



手紙

出演■古谷一行 風吹ジュン 丸山秀美 神部冬馬(新人) 長門裕之 菅井きん 辰巳琢郎 川上麻衣子 斉藤洋介 小林桂樹 監督■松尾昭典  
製作■映画「手紙」製作実行委員会 ㈱ビジュアルアート研究所 ギャガ・ヒューマックス共同配給 2002 | 日本 | カラー | ビスタサイズ | 1時間46分



1月25日より  
ロードショー

梅田スカイビル(空中庭園)クワース4F  
梅田ガーデンシネマ  
TEL 06 (6440) 5977