

タカダワタル

的

危険物品
持込み厳禁

takadawataru.com

高田 渡 柄本 明

製作/榊井省志 小形雄二 監督/タナダユキ プロデューサー/土本貴生 撮影監督/長田勇市 録音/郡弘道 編集/三橋寿美代
企画/東京乾電池オフィス 製作・配給/アルタミラピクチャーズ

スチール/鈴木愛子

©2003 アルタミラピクチャーズ

Altamira Pictures 10th Anniversary



「いやだなあ～、やめたいなあ、

なんて思いながら

35年くらいこんなことをやっています」

ドキュメントよりも生々しく フィクションよりも笑劇的な物語



★伝説のフォークシンガー・高田渡ついにスクリーンに登場!!

若かりし頃に聞いたウディ・ガスリーやビート・シーガーに影響を受けて、フォークミュージシャンの道を歩み始める。歌と酒をこよなく愛し、極めて質素な暮らしを好む彼は、現在、吉祥寺をホームタウンとし、益々意欲的なライブ活動をしている。その昔と変らぬスタンスで唄を奏しむ姿は、周りを飲み込む不思議な魅力と存在感を秘め、多くのミュージシャンからリスペクトされ続けている。

introduction

1970年<中津川フォークジャンボリー>での秘蔵ライブ映像で幕を開ける。そして2003年春、東京・下北沢<ザ・スズナリ>、京都<拾得>、大阪<春一番コンサート>などでワタル的音楽ライブが炸裂!さらに武蔵野にある高田渡のアパートにも押しかけ24時間定点撮影を敢行。カメラマンも仕事を忘れて、酒を片手の前代未聞の撮影が行われた!高田渡にハマった俳優・柄本明がナビゲーターとして登場。ワタル節ライブパフォーマンスが生み出す笑いの絶えないライブや高田渡の禁断の日常生活に迫った21世紀型の音楽ドキュメンタリー作品である。



高田渡にハマった俳優・柄本明がナビゲーターとして登場。ワタル節ライブパフォーマンスが生み出す笑いの絶えないライブや高田渡の禁断の日常生活に迫った21世紀型の音楽ドキュメンタリー作品である。

収録曲

- ♪ごあいさつ
作詞/谷川俊太郎 作曲/高田渡
- ♪仕事さかし
作詞・作曲/高田渡
- ♪ねこのねごと
作詞/木島始 作曲/高田渡
- ♪鎮静剤
作詞/マリロー・ランサン
歌詞/堀口大智 作曲/高田渡
- ♪酒心
作詞・作曲/高田渡
- ♪値上げ
作詞/有馬殿 作曲/高田渡
- ♪魚つりブルース
作詞・作曲 高田渡
- ♪69
作詞/金子光晴 作曲/高田渡
- ♪生活の柄
作詞/山之口毅 作曲/高田渡
- ♪フラゼー軒
作詞/菅原克己 作曲/高田渡
- ♪私の青空
作詞/ジョージ・ロイ・テイティング
作曲/ウォルター・ドナルドソン
訳詞/堀内敬三



監督 タナダユキ

突如現れた映画界の異端児。2001年PFFで監督・主演・脚本を兼ねた初作品『モル』で見事グランプリを受賞。望月峯太郎氏曰く「アホっぽいヒロインが好き」など、絶賛を浴びる驚異の新鋭。

ALTAMIRA PICTURES 10TH ANNIVERSARY ©2003 アルタミラピクチャーズ 2003年/春/日本/ドキュメンタリー/DTS

6月5日(土)よりレイトショー!(6/25(金迄))

▶上映時間は劇場まで ※土・日曜のみモーニングショーも決定!
特別前売ご鑑賞券¥1,300絶賛発売中!!(当日:一般¥1800/大学生¥1,500の他)

初日、夜舞台挨拶決定!!!
ゲスト:高田渡・タナダユキ監督
週末イベント予定 ◎ゲストも?
詳細は劇場まで!

梅田コマ劇場斜め前 梅田ロフトB1
テアトル梅田
tel.06 (6359) 1080

6月4日(金)前夜祭!!「タカダワタル的」公開記念スペシャルライブ「フォーク大學中之島校」開催決定!!

会場:中之島中央公会堂 開場/5:00 開演/5:30 前 ¥3500 当 ¥3800 ※ゲスト:高田渡、西岡たかし、大塚まさし、桂南光ほか

[お問合せ] 06-6314-2260 (ソフトシューズ)