

THE FIRST EVER "FILMHARMONIC" EVENT

Where Passion, Music and Film Collide.

Conceived and Designed by YOSHITAKA AMANO

Music by DAVID NEWMAN

Conducted by ESA-PEKKA SALONEN

Performed by THE LOS ANGELES PHILHARMONIC

CGI Director / Creative Supervisor NORIAKI KANEKO

Directed by MIKE SMITH

Produced by YUKIO SONOYAMA

1999年 サンダンス・フィルムフェスティバル正式招待作品



1001 Nights

ワン・サウザンド・ワン ナイツ



天野喜孝 (コンセプトデザイン & 製作監修) + デビッド・ニューマン (音楽)
エサ=ベッカ・サロネン (演奏指揮) + ジーナ・ローランズ (ナレーション)

1998年 / 35mm / カラー / 24分 / ドルビー SRD / ビスタビジョン


マイク・スミス 監督作品

プロデューサー: 園山征夫

CGIディレクター: 金子徳明

音楽演奏: ロサンゼルス・フィルハーモニック

ビジュアル文庫・画集 "1001 Nights": 角川書店

製作・配給: ベルシステム24 

©1001 Nights Production / BELLSYSTEM 24

1001 Nights

ワン・サウザンド・ワン ナイツ

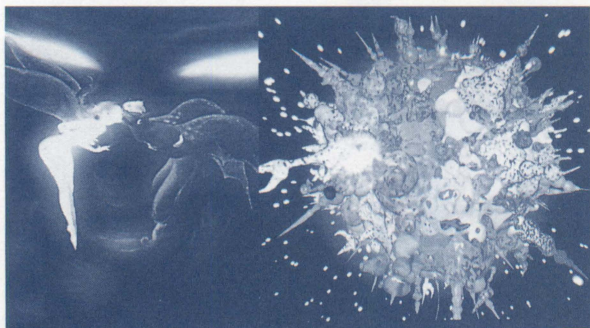


天野喜孝(コンセプトデザイン&製作監修)+デビッド・ニューマン(音楽)
エサ=ペッカ・サロネン(演奏指揮)+ジーナ・ローランズ(ナレーション)

マイク・スミス監督作品 1998年/35mm/カラー/24分/ドルビーSRD/ビスタビジョン
プロデューサー:園山征夫 CGIディレクター:金子徳明 音楽演奏:ロサンゼルス・フィルハーモニック
ビジュアル文庫・画集"1001 Nights":角川書店 製作・配給:ヘルシステム24

そのとき、夢を見せておくれ。

いつものように、この世界に隠れた違う世界を夢見させておくれ。



「映画」と「音楽」から生まれる新しいハーモニー。
指揮者エサ=ペッカ・サロネンのアイデアで生まれたプロジェクト、
"フィルムハーモニック"登場!

ハリウッド映画界とクラシック界との関係を深めることを目指しロサンゼルス・フィルハーモニックの音楽監督であるエサ=ペッカ・サロネンのアイデアで生まれたプロジェクト、"フィルムハーモニック"。その第一弾作品"1001 Nights"が完成し、いよいよ登場! 「映画」と「音楽」から生まれるまったく新しいハーモニー。"1001 Nights"は、1998年、ロサンゼルス・フィルハーモニックの定期演奏会の中で、映像を上映しながらフルオーケストラが演奏するというライブ・パフォーマンスにてワールド・プレミアされ、1999年に開催されたサンダンス・フィルムフェスティバルに正式招待され絶賛を浴びた。なお、ジェリー・ゴールドスミス(音楽)+ポール・バーホーベン(監督)、ダニー・エルフマン(音楽)+ティム・バートン(監督)といった作品を予定しているこのプロジェクトの今後に期待したい。



天野喜孝の新たなる幻想美への誘い。
"千夜一夜物語"を題材にした大人へ捧げるラブストーリー

遠く離れた王国に住むカマル王子とブドウ姫は鬼神ダーニッシュと妖精マムネのたくらみによって、一瞬のうちに恋に墜ちてしまう…。"千夜一夜物語"を題材にしたラブストーリーを、ゲーム「ファイナル・ファンタジー」のビジュアルコンセプトデザインを手がけ、NYで個展を開催し全米デビューを果たした天野喜孝が、大人へ捧げる美の世界をエロティックに表現した。監督は、「ナチュラル・ボーン・キラーズ」「ジャアント・ビーチ」のアニメーションを担当したイギリスの新鋭アニメーション作家マイク・スミス。天野ワールドを映像化するために水彩、2D/3Dのコンピューター・グラフィックス、カット・アウト(切り絵)等、あらゆるアニメーション技法が駆使された。



真実の愛を見つける男女の心と姿を描き出すビジュアル・バレエ

オリジナル・スコアを作曲したのは「アナスタシア」で第70回アカデミー賞にノミネートされたデビッド・ニューマン。冒頭のナレーションをジョン・カサヴェテス監督「こわれゆく女」「グロリア」等のアカデミー受賞女優ジーナ・ローランズが担当した。"1001 Nights"に台詞はなく、全編ドルビーSRDの音響的迫力とめくるめくスピード感で展開する映像表現で、愛や恋の裏側にある人間のエゴや欲望の中から、真実の愛を見つける男女の心と姿を描き出していくビジュアル・バレエとも言えるべき作品なのだ。

● "1001 Nights" ホームページアドレス <http://www1.kikimimi.ne.jp/www/onetone/> ● 同時開催情報 4/29-5/5 東京ビッグサイトにて天野喜孝原画展開催。

5/8(土)より5/21(金)までモーニング&レイトショー!

朝11:50と夜8:40の2回上映(夜の回は日曜休映)

特別鑑賞券1100円好評発売中! [当日1300円均一のところ]劇場窓口のみ、特製ポストカードセット付
◎劇場窓口、各プレイガイド、チケットぴあにてお求め下さい。

シネマアルゴ梅田

梅新・東映会館南となり
06-6343-1691

