

rotor
er
size
er
otor

D #1

<ディ・シャープ・ワン>

~プロローグ・倒錯~

ボクは、
ボクがボクであることに、
手をこまねいている。

田付貴彦
TAKAHIKO TATSUKE

趙 方豪
BANGHO CHO

大鷹明良
AKIRA OHTAKA

でんでん
DENDEN

余 貴美子
KIMIKO YO

大杉 漣
REN OHSUGI

末広 唯
YUI SUEHIRO

児島 巳佳
MIEA KOZIMA

神田 時枝
TORIE KANDA

田村 泰二郎
TAIZIRO TAMURA

小磯 勝弥
KATSUYA KOISO

内山 真人
MASATO UCHIYAMA

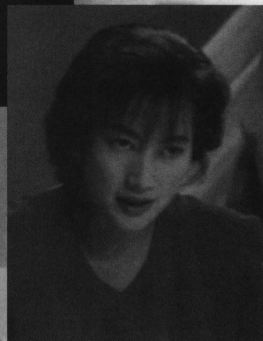
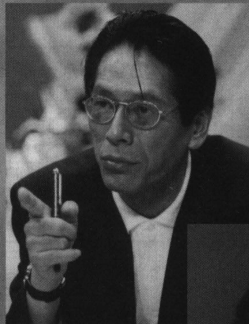
監督・脚本 巽 祐一郎
A YUICHIRO TATSUMI FILM 1997

製作・渡邊康弘 数尾嶺子 Paul Gibson
撮影・今井正穂 照明・工藤和雄 録音・谷村彰治 音楽・佐藤天平 美術・東 和明
CGディレクター・平野雄一 助監督・旭 正嗣 ヘアメイク・蛭たに みか
製作協力・(有)アルファ・エージェンシー
(有)電気羊社
企画・製作 ポール・ギブソン フィルムメーカーズカンパニー

Neo
Entertainment
Series

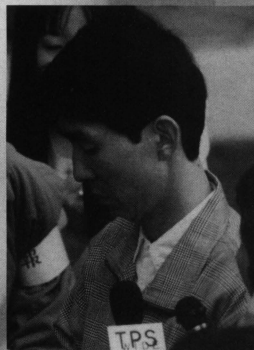
幼児性愛者による連続幼女殺害事件が発生!

事件がないとつまらない!
テレビにうつる猟奇殺人の狂気を、
あなたは、ほんのわずかでも期待していませんか?



過熱する報道合戦——
事件がマスコミによってショーアップされるなか、
次なる犯人の餌食となったのは、
なんと報道の先端にたつ芸能リポーターの愛娘だ!
マスコミへの挑戦か!?
浮き足立つワイドショーが過激さを追求するあまり、
番組自身がその異常性をあらわにする。
ペドファイル(幼児性愛者)の主人公。
そしてノーマルと位置づけられる番組を作る側、見る側。
その罪の距離は、ほんのわずかの違いなのかもしれない。
この映画を見ているあなた自身は、
はたして、ノーマルなのか!?

ペルーにおける取材班の事件や神戸において発生した事件により、
公開を待たれていた映画「D#1」<ディ・シャープ・ワン>が、
ようやくロードショーの日を迎える。
パパラッチの事件をも予見した本作は、
性倒錯者・恭治を水先案内人に、
彼を取り巻く芸能リポーター、刑事、もと医者、TVキャスターたちの、
倒錯と狂気をネガティブに暴き、
えぐり描き出した異色作である。



あなたの深層心理から取り出した異常と狂気!

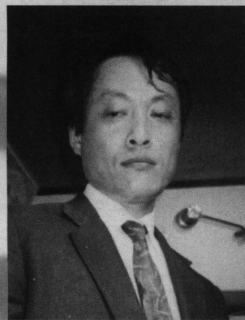
——現実の事件が情報の画面を通ると虚構(ドラマ)となる。
事件を娯楽に転換し、悪気なく見る側が楽しめるのは、
自分と犯罪者との間に完全なる垣根を作っているからです。
その垣根はほんとうに絶対なのだろうか?

過激なワイドショーを楽しむ側の不条理。
その向こうに、
サイコパス(精神病質者)となりつつあるアンバランスな倒錯意識が、
無差別殺人を犯すかもしれないあなた自身が、
確かにいるのです。

監督・脚本は、前作映画「怪獣の観た夢」で、
その独特な演出と映像構築に熱狂的なファンを持つ、
圧倒的奇才・巽 祐一郎(Yuichiro Tatsumi)。
TVドラマやアニメから、NHKのドキュメンタリーまでと、
幅広く手がける彼が本作品で挑戦した、
パラドックスCG(コンピュータグラフィックス)にも目が離せない!

サスペンスでもホラーでもない。これは世紀末の歪みを見せつける サイコパスムービーだ!

「何かおかしくて、ゾットする映画だ!」蛭子能収<漫画家>
「とんでもない傑作!これは、90年代版『時計仕掛けのオレンジ』だ!」大川俊道
<脚本家・映画監督>
「狂気は疾走し、瞬時に感染する。私が狂えば、あなたも狂う。
不断の感染。これがまさに異流エンターテインメントの世界!」三隅炎雄<映画ライター>



配給: ポール・ギブソンFMC



近日開催!映画「D#」シリーズ外伝アート写真個展

演出・巽 祐一郎 撮影・今井正穂 特殊メイク・蛭たにみか
モデル・世の中に息づく様々な人々
映画「D#」シリーズのコンセプトをモチーフに、視覚に
訴えかけるアーティスト的な写真を完全撮りおろした
話題の個展がいよいよ開催!(詳しくはホームページにて)



映画「D#1」サウンドトラックCD絶賛発売中!

「D#1」の世界がめくるめくサウンドアートとして蘇り、
どこまでも華麗に、どこまでも妖しく、どこまでも官能的に
あなたの音感帯を鋭く刺激する!
コンピュータ&マルチメディアフィールドで今一番注目の
ミュージシャン佐藤天平が放つNew Album「D#1」
(異監督の処女作「怪獣の観た夢」からも一部収録)

映画「D#」シリーズホームページ <http://WWW1.plala.or.jp/Dsharp/>

3月7日(土)~20日(金) 衝撃のレイト&ナイトロードショー!!

※初日(3/7)、PM9:00より、巽祐一郎監督の舞台挨拶あり!

特別鑑賞券1400円好評発売中!! 一般映画制限付(R)

当日/一般1700円・学生1500円・シニア1000円

●毎週月曜日は、休映。3/8(日)、14(土)、15(日)は、PM10:35の回は休映。

毎週月曜日夜9:00&10:45 大ロングランレイトロードショー!!

加賀まりこ主演「月曜日のユカ」(64年、中平康監督)当日のみ1400円

連日 PM.9:00 10:35(終12:00)

ホワイトいうめだ・泉の広場6番出口北へすぐ

シネ・ヌーヴォオ梅田
TEL.06(365)0094

