



石橋義正主宰、映像+パフォーマンスユニット・キュピキュピの「身体の夢 VISIONS OF THE BODY: FASHION OR INVISIBLE CORSET」展出品にあわせて特別上映。

I WANNA DRIVE YOU INSANE 狂わせたいたい

1998年ストックホルム国際映画祭正式出品作品
第8回日本映画プロフェッショナル大賞新人監督賞

英語字幕スーパー入り海外版 English subtitle version

主催：京都国立近代美術館・(財)堂本印象記念近代美術振興財団／企画協力：石橋プロダクション

Cast: OKAMOTO Takashi, WAKESHIMA Mami, KIRARA Hazuki, KIMURA Mazuka, SUNAYAMA Noriko (OK Girls), FUJITO Miwase, NAKANISHI Yoko, ASHIDA Tomoko, YABUCHI Misako (OK Girls), TANAKA Mayumi (OK Girls), TAKAMINE Tadasu

Director: ISHIBASHI Yoshimasa Sound Designer: SUITA Tetsujiro Graphic Designer: EMURA Koichi
ISHIBASHI FILM / 16mm / B&W / 60min. URL <http://www2.gol.com/users/fame/kuruwase/>

狂わせたいの:1997年・16mm・モノクロ・60分

キャスト: 岡本孝司/分島麻実/キララはづき/木村真東/砂山典子(OK ガールズ)/藤戸美和世/中西陽子/芦田朋子/篠内美佐子(OK ガールズ)/田中真由美(OK ガールズ)/高嶺格

監督・脚本・制作・撮影・照明・編集・美術・出演:石橋義正/音響:吹田哲二郎/音楽:アーティスティック・コンセプト/歌:分島麻実/グラフィック:江村耕市



篠山紀信(写真家)

驚くべき暗さ、なのに明るい。尋常でない寒さ、なのに汗がにじむ。これは今日の傑作。

森村泰昌(美術家)

「痴」的にして「知」的な映画である。ゆえに素敵である。この映画が、優れた山本リンダ論であることも付け加えておきたい。

都築響一(編集者)

石橋義正が僕らに見ることを強いる。この痛々しい光景。ノドで味わうことを強いる、この濁った空気。そしてなにやら腐った甘さのような、真っ暗な中で入るぬるま湯のような、ひそやかな居心地よさ。こどもまた、もうひとつの天国なのか。

みうらじゅん(イラストレーターなど)

妖怪電車、性悪女、監獄、一生分り合えない人々、そしてあの当時の歌謡曲。この映画はオレがよく見る悪夢に極似していた。

ミルクマン斉藤(GROOVISIONS)

想像を遙かに絶してあまりにも狂った映画というのは、観るものを幸せにさせる。そんな聖別されるべき境地に達した、マジで日本映画有数の作品。驚くほど自然な京都弁(≠関西弁)を喋りまくる淫猥魔女たちの脚もとにひれ伏して、お前ら、狂わせられる!!

(コメント抜粋)

I WANNA DRIVE YOU INSANE

英語字幕スーパー入り海外版 English subtitle version 狂 わ せ た い の

狂わせたいのホームページURL

<http://www2.gol.com/users/fame/kuruwase/>

1999年4月29日(木・祝)~5月2日(日)

	●12:00~1:00	●1:30~2:30	●3:00~4:00	●4:30~5:30	●6:00~7:00
4/29(木・祝)	●	●	●	×	×
4/30(金)	●	●	●	●	●
5/1(土)	●	●	●	×	×
5/2(日)	●	●	●	×	×

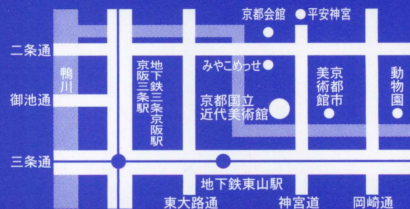
当日券のみ 1500円(一般・学生共)

京都国立近代美術館の常設展もご覧になれます。

監督の希望により18才未満の入場はご遠慮ください。

京都国立近代美術館

お問い合わせ: 京都国立近代美術館 〒606-8344京都市左京区岡崎円勝寺町 TEL.075-761-4111



[交通]●JR・近鉄京都駅前(A1のりば)から市バス⑤岩倉行/チンチンバス(急行)平安神宮行「京都府会館美術館前」下車●阪急烏丸駅・河原町駅、京阪三条駅から市バス⑤岩倉行②錦林車庫行「京都府会館美術館前」下車●市バス他系統「東山二条」又は「京都府会館美術館前」下車徒歩約5分●地下鉄東西線「東山」下車徒歩約5分