

覚かく

醒せい

せ

よ

!!

2億年の封印を解き放ち、今甦る恐るべき伝説

レジェンド

怪獣大決戦

Y O N G G A R Y

カンガリ

MEDIA FARM INTERNATIONAL PRESENTS A ZERONINE ENTERTAINMENT PRODUCTION
DISTRIBUTED BY HYUNDAI CAPITAL CORPORATION, KOREA & TECHNOLOGY FINANCE CORPORATION, SINGAPORE INVESTMENT CORPORATION, EXTO INVESTMENT CORPORATION, SAMBODI FINANCE ENT., SINGAPORE CITY
HYUNG RAE SHIM OF "YONGGARY" STORY BY DAN CASARANO BRUCE CORNWELL DENNIS HOWARD MATT LAMBERS RICHARD D. LIVINGSTON DONNA PHILIPSON WILEY PICKETT BRAD SEIGER BRIANT WELLS MUSIC BY HARRISON YOUNG
CHARACTER DESIGN BY ROBBIN EXLAND ANTHONY BARBAD DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY AN HONG KIM EXECUTIVE PRODUCERS HYUNG RAE SHIM PRODUCED BY STEVE SVETKEYSKY WRITTEN BY MARTY POOLE DIRECTED BY DAVID A. SMITAS P. J. LEONE YONG HO LEE EDITED BY HYUNG RAE SHIM

2000年 / 韓国=アメリカ合作 / 98分 / カラー / ヴィスタサイズ / ドルビー-SR / オリジナルテーマソング「特撮「カンガリ」」徳間ジャパンコミュニケーションズ / 提供: コムストック、ボニーキャニオン / 配給: コムストック

www.comstock.co.jp

2億年の眠りから復活!!

伝説の大怪獣ヤンガリーが、地球を、人類を滅亡へと導く!!



怪獣大決戦 YONGGARY ヤンガリー

『ヤンガリー』はエキサイティングなSF映画だ。
ハリウッド版<ゴジラ>よりもはるかに楽しめるのは確実だ!!
(M・J・シン普森/SFXマガジン)



凄いモンスターは必ずその姿を現すものだ!!
(ファンゴリア・マガジン)



制作費14,800,000,000ウォン 韓国SF映画のカリスマが放つ、驚異の韓国×米国超大作!!

<YONGGARY>とは“YONG”が龍、“GARY”が怪獣を意味する韓国の伝説上の怪獣。1968年に製作された「大怪獣ヤンガリー」(日本未公開)以降、これまで何度も映画化されている韓国怪獣映画の古典である。この題材を、21世紀に向けて新しい怪獣映画として蘇らせたのは、韓国SF映画のカリスマ監督シム・ヒョンレ。本国ではコメディアンとして絶大な人気を誇る国民的スターだが、子供の頃からの怪獣映画好きが高じて、ついに韓国映画始めて以来の制作費148億ウォン(約15億円)を投じ、韓国×米国合作による本格的怪獣映画を完成させた。本作はCNNやNHK他、海外のメディアからも注目を集め、昨夏夏の韓国公開では爆発的なヒットを記録。韓国映画史上初の本格的怪獣映画がついに日本に上陸する!!

STORY

考古学者のキャンベル教授(リチャード・リビングストン)と古生物学者ヒューズ博士(ハリソン・ヤング)率いる発掘隊は、先史時代の洞窟から2億年の時を経て眠りにつける伝説の大怪獣“ヤンガリー”の化石を発見する。欲深く名声を追うキャンベル教授は、この手柄を一人占めしようとする。怪獣の復活を恐れ発掘の中止を提案したヒューズ博士はその場から行方不明になってしまう。時を同じくして、宇宙では地球から打ち上げられたスペースシャトルが謎のエイリアンの攻撃を受けていた。そしてシャトルを爆破した宇宙船からヤンガリーの化石に向かってビーム光線が発射された時、ついに伝説の大怪獣が復活する。大都市に出現したヤンガリーは、ビルを瞬間にして吹き飛ばす恐るべきファイヤーボールを放ちながら、街を破壊してゆく。しかし戦闘機部隊もミサイルも、その凄まじい力になすすべもなく、ついにパーカー大尉(ブライアント・ウェルズ)指揮のもと、地球防衛軍がヤンガリーとの最後の戦いに挑む。果たして、人類の、そして地球の運命は!!

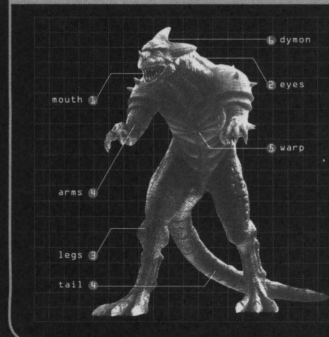
これが、伝説の大怪獣ヤンガリーだ!!

YONGGARY PROFILE ヤンガリー

出生:紀元前2億年。出生地は不明。身長:106メートル 体重:100トン

特徴 storong point

- mouth**
耳元まで大きく裂けた口と鋭く尖った牙。ビルを瞬間にして破壊する驚異のファイヤーボールを放つ。
- eyes**
戦闘機など視界を横切る物を瞬時に感知する優れた視力。
- legs**
強力な脚力とジャンプ力を持ち、敵の攻撃を俊敏にかわすことができる。
- arms & tail**
巨大なビルも一瞬にしてなぎ倒す強力な腕力と凄まじい破壊力誇る尻尾。
- warp**
謎のエイリアンによるビーム光線によって、目に見えない速度で瞬時に瞬移、ワープすることが出来る。
- dymon**
頭に埋め込まれた特殊な装置デモンにより、悪念が膨れれば破壊力がパワーアップする。



メディア・フィルム・インターナショナル提供/ゼロナイン・エンタテインメント製作/シム・ヒョンレ監督作品“YONGGARY”
製作・監督・キャラクターデザイン:シム・ヒョンレ/製作総指揮:デイヴィッド・A・スミス、P・J・レオン、ヤン・ホー・リー/脚本:マーティ・プール/撮影:キム・アンホン
編集:スティーブ・スワスキー/音楽:クリス・デズモンド/スクリーン3/視覚効果:ゼロナイン・デジタル/SFX:デイヴィッド・ホプキンス「パワーレンジャー」シリーズ
2000年/韓国=アメリカ合作/カラー/98分/ウィズスタイズ/ドルビーSR/オリジナルテーマソング:特撮「ヤンガリー」(徳間ジャパンコミュニケーションズ)/提供:コムストック、ボニーキャニオン/配給:コムストック



<特撮>プロフィール
1999年、筋肉少女隊を退団した大槻ケンヂが2000年(バンクチーム<特撮>を結成(2ndアルバムリリースを機にロックバンドと改名)。2000年1月26日に1st Maxi single「アベルカイン」をリリース後、現在までにMaxi single3枚、アルバム2枚、ライブビデオ1本をリリース。今回、映画「怪獣大決戦ヤンガリー」オリジナルテーマソング収録の3rdアルバム「Agitator」を9月27日にリリース。

「怪獣大決戦ヤンガリー」オリジナルテーマソング「ヤンガリー」収録
Maxi single
「ヨギナクサレ」
TKCA-72147
¥1,200 (without tax)
IN STORE NOW

3rd Album
「Agitator」
TKCA-72223
¥2,310 (without tax)
9/27 Release

■全国ツアー「Agitator Tour」

10/11 (水) 京都府	10/28 (日) 渋谷 CLUB QUATTRO
10/13 (土) 福岡 DRUM Be-1	11/3 (土) 名古屋 CLUB QUATTRO
10/14 (日) 広島ナミキジャンクション	11/4 (日) 大阪パナソニックホール
10/19 (金) 札幌パナソニックホール	11/11 (日) 新潟 LIQUID ROOM
10/21 (日) 仙台 CLUB JUNK BOX	11/12 (月) 東京 LIQUID ROOM

詳しくは www.hepway.com/Tokusatsu/ ヘアクセス!

12/8 土 驚異の大公開!!

限定
オリジナル・ホルダー・フィギュア付き
特別鑑賞券 ¥1,500円
好評発売中!!
当日料金(税込)一般¥1,800/学生¥1,500/小人・シニア¥1,000の処

梅田スカイビル(空中庭園)タワーイースト3F
シネ・リーブル梅田
06 (6440) 5930

心斎橋ソニータワーB1
心斎橋シネマ・ドゥ
06 (6251) 3789