

2001年カンヌ国際映画祭正式出品

快盗ブラックタイガー

恋に涙する



ファイブスタープロダクション and フォルム・イン・コタ Present ウィレット・サーサナディヤン Film 製作総指揮: フラタチー・ワリーフ、ジャローン・ラングンブロン、ブライアン・L・マコー、アディレック・ワタナロー
監督: エク・ナムテュー 撮影監督: ナタカット・キョティエン 編集: ドゥッサニー・アイトンボー 音楽/効果: アマンボン・メタクナット 製作: イン・スィー・ホー・ワット 監製: 脚本: ウィレット・サーサナディヤン
2000年/タイ映画/114分/ビスタ/dts 収録: タイ王国大衆館 提供: 配給: 日本コロムビア www.cinema-angel.com/blacktiger/

FILM MULTISCREEN REC-TEKO

Tri

快盗ブラックタイガー

最高にユニーク
楽しさ満載
★タイムアウト誌

最もユニークな
映画体験を
約束する一本
★トータル・フィルム誌

すばらしい!
もう一回観るのが
待ちきれなくなる作品
★デイリー・テレグラフ紙

ワイルドな想像力
★インディペンデント紙

驚くほどイカれた作品
★アンカット誌

これほどまでに
奇抜で強烈、
かつ美しい映画は
滅多にないだろう
★ID誌

世界が絶賛する新しい才能。21世紀最大の衝撃!

サーサナティヤン監督が天性の映像感覚の持ち主であることに疑う余地はないだろう。作曲家が音律を操るように色を自在に駆使し、激しいシーンに際してはリアリズムを捨て、人工的な美しさで画面を彩るという手法が見事である。こうした表現主義的な手法は、ドラマティックな効果を狙ったものというよりも大胆不敵な笑いのセンスを強調したものだろう。西部劇でありながらロマンティックなメロドラマであり、ラブ・ストーリーかと思えば友情と愛を賭けて争う男同士のドラマだったりもする、楽園のような至福を感じさせてくれるこの作品を忘れることは決してできない。(フィナンシャル・タイムズ紙 2001年8月24日 より抜粋)

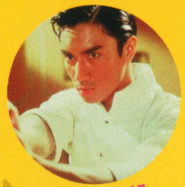
無口なガンマンとお嬢様の恋



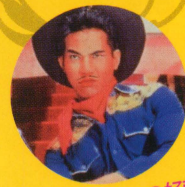
無口なガンマンこと
快盗ブラック・タイガー



勝気なお嬢様
ラムバイ



エリート警部
ガムチョン



ブラック・タイガーの好敵手
マヘスワン

幼い日、ラムバイをいじめっ子から守ろうとしたことで顔にキズを持つ無敵のガンマン。
元は心やさしい青年だったが、父を惨殺された恨みを晴らすため、自らも快盗となる。陰ながらラムバイのことを見守り続ける彼の宝物は、彼女からもらったハーモニカ。

彼が快盗となったことを知らず、約束の地・サーラー・ロウ・ナンで待つが、一足違いで会えずに親の決めたエリート警部と結婚させられる羽目に、幼い頃にブラック・タイガー愛用の縦笛を壊しながらも、反省してハーモニカをこっそり渡すけなげさが可愛い。

ブラック・タイガーが属する快盗一味の逮捕に情熱を燃やすエリート警部。ラムバイの婚約者。
心からラムバイを愛し、職務に命をかける愛すべき好青年だが、実はラムバイの心が自分に向いていないことを知り、嫉妬にかられ…。

ブラック・タイガーが入るまで快盗団のNo.2としてボスの寵愛を受けていた。嗜みタバコ愛用者で血の気が多く、思いこんだら一途な男。ブラック・タイガーの射撃の正確さを認め、ライバルとして敬愛しながらも心の奥底では…。

今に伝わる
タイの悲恋伝説
サーラー・ロウ・ナン
("乙女を待ちながら"の意)

かつて貧しい若者と、裕福な娘が恋に落ちるが、周囲に引き裂かれ、絶望した娘は自ら命を絶つ。娘の身に起こった悲劇を知る由も無い若者は、ふたりの逢瀬の場所だったサーラー・ロウ・ナンで彼女を永遠に待ち続けたという。



監督 ☆ ウィット・サーサナティヤン
主演 ☆ チャッチャイ・ガムーサン
ステラ・マールギー
製作 ☆ ファイブスタープロダクション
フィルム・バンク
BEC - TEROエンターテインメント
2000年/タイ映画/1時間54分/ビスタ/SRD-EX
後援: タイ王国大使館
サントラ: BMGファンハウス
提供・配給: 日活・トライエム
宣伝: トライエム・ピクチャーズ

2001年カンヌ国際映画祭「ある視点」出品作品
2000年バンクーバー国際映画祭タイガー&ドラゴン賞受賞
2001年ソフト国際映画祭
2001年フョー国際ファンタスティック映画祭審査員特別受賞
2001年エジンバラ映画祭
2001年フランダース国際映画祭
2001年ヒボン国際映画祭最優秀美術賞受賞
TOKYO FILMeX2001
2002年サンダンス映画祭出品

カンヌを沸かせたアジアの新感覚エンタテインメント いまだかつてない映像体験!

2001年5月、「タイから初めてカンヌ国際映画祭に出品された!」と世界の映画人・メディアから注目され、正式上映されるや、氾濫する色彩の中で展開される確信犯的アクションシーンと、切ないラブストーリーを融合させた、その恐るべき才能に惜しみない賛辞が送られた。
タイ本国の他、シンガポール、イギリス、ハンガリーで公開され、アメリカ、フランス、オランダでの公開が決定している。

http://www.cinema-angel.com/blacktiger/

近日“恋と涙”のロードショー

前売鑑賞券 ¥1,500(税込) 好評発売中!!
★劇場窓口でお買い求めの方にはオリジナル
ポストカード(限定数)をプレゼント!

梅田スカイビル(空中庭園)タワーイースト3F 06 (6440) シネ・リーブル梅田 5930	河原町三条上ル・京都朝日会館 4F 075 (255) 京都朝日シネマ 6760	大丸東側 神戸朝日ビルディングB1F 078 (334) シネ・リーブル神戸 2126
---	--	---