

2002年カンヌ国際映画祭 監督週間正式出品作品

Five Star Productions presents A Cinemasia Production A Film by Den-ek Ratanaruang "Mon-rak Cransistor" starring Suppakorn Kitsuvan & Siriyakorn Dukkavesa  
screenplay by Den-ek Ratanaruang music by Amornbhong Melhakounayudh & Chartchai Dongprapapan edited by D.D. Yukol production designer Saksiri Chuntarangstri  
director of photography Chankit Chamwiwikaipong executive producer Charoen lamphungporn based on the novel by Wat Wanlayangkoon  
producers Nonzee Nimibutr & Duangkamol Limcharoen directed by Den-ek Ratanaruang

提供: クロックワークス、東芝デジタルフロンティア、レントラックジャパン / 後援: タイ王国大使館 / 配給: クロックワークス

# わすれな歌

MON-RAK TRANSISTOR

戻りたい  
——  
想えば想うほど遠くなる、  
愛する人、美しい村。



タイ・アユタヤからカンヌへ——

感動の風を運ぶノスタルジック・ラブストーリー



前作『Sixty-nine』で、世界のジャーナリストから「タイのタランティーノ!」「ヒッチコックの再来!」と絶賛されたタイの新鋭監督ベンエーグ・ラッタナルアーン。喧噪に満ちたバンコクでの人間模様をスリリングに描いた前作からガラリと趣を変え、なんと繊細な作品をたずさえて私たちの元へ帰ってきた…。美しい自然がどこまでも続く時の止まったような村から運命のいたずらで都会へ流されていってしまう青年、そして故郷の村で彼の帰りを待ちつづける妻。「わすれな歌」は、愛し合いながらも離れ離れになってしまった二人を描いた、郷愁感あふれるラブストーリーである。

月が空を忘れないように、どんなに離れても僕のことを忘れないで…

天真爛漫な青年ベンは、歌を歌うことと村一番の美しい娘サダウに夢中。めでたく結ばれた二人は、ゆるやかに流れる川のほとりで、ささやかだが幸せな生活を送っていた。しかしそんなある日、ベンが兵役に駆り出される。「サダウに逢いたい——」速く離れた地で望郷の思いを“わすれな歌”に込めて歌い、毎日のようにサダウに手紙を送るベン。だが歌謡コンテストに合格し、歌手になるために軍隊を脱走してしまったことから、彼はつらく長い、故郷への道をたどることになる…。

人間は過ちを犯すからこそ愛おしい…

等身大の人間に向けられた温かいまなざし

「人生で自分にとって本当に大切なものがわかるまでには時間がかかることもある。ベンとサダウのラブストーリーの中に、人生で本当に大切なものは何かというメッセージを入れたかった」と語るラッタナルアーン監督。等身大の人間が好きだという監督の温かいまなざしで綴られた『わすれな歌』は観るものの心に優しいぬくもりを残す。運命に翻弄されるベンを演じるのは『快盗ブラック・タイガー』で主人公の好敵手を演じたタイ注目の若手俳優スパコン・ギッスワーン。そしてマルチアーティストとしても活躍するタイの国民的女優シリヤゴーン・ブッカウエートが、帰らない夫を待ち続けるサダウ役を好演している。本作でもうひとつ忘れられない印象を残すのが、時には純粋なふたりの愛を彩り、時には離れ離れのふたりの切ない想いを代弁する美しい歌の数々。異国の歌であるはずなのにどこか懐かしさを残す歌は、作曲家としても活躍するスパコン・ギッスワーンがしつとりと情感たっぷりに歌い上げ、カンヌ国際映画祭に集まった観客を温かい涙でつつみこんだ。

今後、浅野忠信主演でクリストファー・ドイルが撮影を手がける“Last Life in the Universe”(原題)を監督することも決まっており、今アジアでいちばん注目を集める監督と言っても過言ではないベンエーグ・ラッタナルアーン。その彼がつくった『わすれな歌』は、乾いた都会にふりそそぐ温かい雨のように、癒しと潤いにあふれている。



MON-RAK

TRANSISTOR

2002年カンヌ国際映画祭監督週間正式出品作品

2002年シアトル国際映画祭アジア・トレードウィンズ賞受賞

監督・脚本：ベンエーグ・ラッタナルアーン／主演：スパコン・ギッスワーン（『快盗ブラック・タイガー』）、シリヤゴーン・ブッカウエート／2002年タイ作品／DOLBY SRD-EX／カラー／85ピタ／116分／原題：Mon-rak Transistor／後援：タイ王国大使館／提供：クロックワークス、東芝デジタルフロンティア、レントラックジャパン／配給：クロックワークス

[www.klockworx.com/uta/](http://www.klockworx.com/uta/)

わすれな歌

近 日  
ロ ー ド シ ョ ー

梅田スカイビル(空中庭園)タワーイースト4F  
梅田ガーデンシネマ  
TEL 06 (6440) 5977