

伝説は今も生きています

PINERO benjamin bratt

a film by LEON ICHASO

MIRAMAX INTERNATIONAL and GREENESTREET FILMS presents a GREENESTREET production in association with LOWER EAST SIDE FILMS a LEON ICHASO film BENJAMIN BRATT PINERO GIANCARLO ESPOSITO TALISA SOTO NELSON VASQUEZ MICHAEL WRIGHT MICHAEL IRBY JAIME SANCHEZ with MANDY PATINKIN and RITA MORENO

casting ELLYN LONG MARSHALL MARIA E. NELSON music supervisor KENNY VANCE KEN WEISS original music by KIP HANBAHAN associate producer LISA RHODEN costume designer SANDRA HERNANDEZ editor DAVID TEDESCHI production designer SHARON LOMOFSKY director of photography CLAUDIO CHEA co-producer JAMIE GORDON co-executive producers JOHN LEGUIZAMO KATHY DEMARCO producers JOHN PENOTTI FISHER STEVENS TIM WILLIAMS written and directed by LEON ICHASO

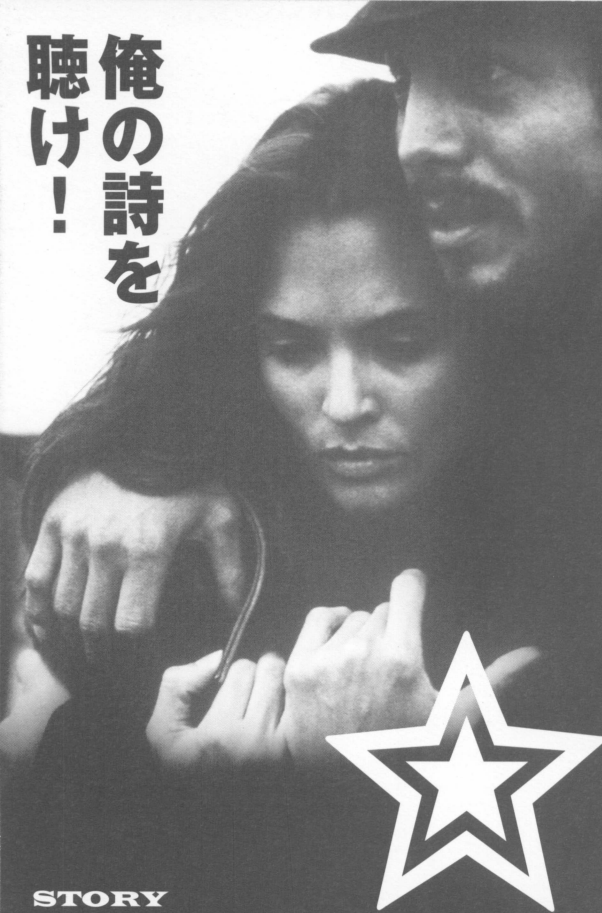
original motion picture soundtrack album on UNIVERSAL compact discs and cassettes

PRESENTED BY MEDIA SUITS ARTIST FILM SEP DISTRIBUTED BY MEDIA SUITS MIRAMAX FILM INTERNATIONAL 1992

ラップのオリジネーター、ミゲル・ピニエロ。ニューヨークのストリート詩人の生涯初映画化



俺の詩を
聴け!



ミゲル“マイキー”ピニエロ。 ニューヨークのプエルト・リカンで、 彼の名を知らない者はいない。

詩人、俳優、戯曲家でありながら、犯罪歴多数。ジャンキーとしてその短い人生を送り、ラテン・コミュニティの代表的な文化アイコンとして、今もUSラティノ達の心に生き続ける男。“ニューヨリカン”(ニューヨークのプエルト・リコ人)の精神的な支柱として、ニューヨーク、ロワー・イースト・サイドのストリートを疾駆した吟遊詩人。これはラップのオリジネイターの1人としてプエルト・リコ人の中で語りつがれ、近年再評価されつつある、1人のニューヨリカン・ポエットのドラマチックな生涯を世界で初めて映画化した作品である。

ラテン系セクシーの実力派、 ベンジャミン・ブラット主演

“まるでピニエロが生まれ変わってこの世に現れたようだ”と絶賛され、魂そのものから本人になりきり、情熱的でエキセントリックなピニエロを演じたのはラテン系セクシーの実力派、ベンジャミン・ブラット。ピニエロの親友、ミゲル・アルガリンに「ユー・ジュアル・サスペクツ」、「スモーク」等、50本以上の映画で名脇役を勤めたベテラン、ジャンカルロ・エスポジト、恋人シュガーに「007/消されたライセンス」でボンド・ガールを演じ、一躍注目を浴びたタリサ・ソト。彼女はニューヨークで生まれた真正正銘のプエルト・リカンで、本作の共演が縁で現在はベンジャミン・ブラット夫人である。さらに、ミュージカル映画史上に残る名作「ウエスト・サイド物語」でアカデミー賞を受賞したリタ・モレノがピニエロの母親に扮しているのも大きな見どころ。監督はキューバ系アメリカ人のレオン・イチャソ。USラティノの生態を描いた先駆的作品として有名なルベーン・ブラデス主演の「クロスオーバー・ドリーム」で一躍その名を轟かせた彼が、自己のルーツにも通じるピニエロの人生を大胆に再構築している。注目は音楽を担当したキップ・ハンラハン。ピニエロとも親交を深めていた彼のフリーキーで洗練されたサウンドは、まさに音によるピニエロのポートレートとも言える趣きである。

STORY

プエルト・リコのグラボで生まれたミゲル・“マイキー”・ピニエロは、子供の頃、親と共にアメリカへ移住した。ご多聞にもれず、移民の子として育った者に世間の目は冷たかった。“ヤク中”、“窃盗”、そして“服役”を繰り返す毎日。そんなおり、武装強盗犯としてぶち込まれたシンシン刑務所で、ストリートの言葉を魔術のように自在に操り、詩的表現をする彼は、仲間を助めて服役体験を基に戯曲「ショート・アイズ」を執筆することになる。児童暴行犯をさすスラッグをタイトルにした「ショート・アイズ」はプエルト・リカンやアフロ・アメリカンばかりの刑務所に白人が収監されるというショッキングな内容のドラマだったが、発表されるやセンセーションを巻き起こし、見事トニー賞6部門にノミネートされるという大成功をおさめた。どん底から光のあたる場所へ引き出されたピニエロ。ある日、兄として慕うミゲル・アルガリンからニューヨリカンの文化コミュニティを作ろうという話をもちかけられ、2人はニューヨリカン・ポエツ・カフェを創設する。ピニエロのポエトリー・リーディングに寄り添うサルサの情熱的なリズム。つかの間の高揚感に浸るピニエロとアルガリン。だが、二人の友情にも悲しい結末が待っていた。



ニューヨリカン・ポエツ・カフェとは

映画のなかに登場するニューヨリカン・ポエツ・カフェは、現在ニューヨークのイースト3番街236番地にある。イースト・ヴィレッジにあるミゲル・アルガリンのアパートにピニエロを始めとするたくさん詩人が集い、エネルギーに満ちあふれていたこの場所はその後、非営利組織としてアメリカで最も高く評価されている芸術団体の一つとして頭角を現し、革新的な詩・音楽・ビデオアート・演劇を世に送り出すフォーラムとなった。何百人ものアーティストの創作意欲をサポートし、ニューヨーク市のアート・ライフに多大な貢献をしている。

ピニエロ

監督:レオン・イチャソ(「クロスオーバー・ドリーム」)
出演:ベンジャミン・ブラット(「デンジャラス・ビューティー」)、タリサ・ソト(「マンボ・キングス わが心のマリア」)、リタ・モレノ(「ウエスト・サイド物語」)
音楽:キップ・ハンラハン
2001年/アメリカ映画/カラー/35mm/1時間35分/ヴィスタ/ドルビー-SRD
提供:メディア・スーツ+アーティストフィルム+セップ
配給:メディア・スーツ



「ピニエロ」オリジナル・サウンドトラック
12月25日発売
国内盤には日本の今、旬な
“ラテンロック”-copa salvoの
映画イメージ・ソング
“a la vera del rio”を追加収録!
¥2,548(税込) UICO-1058
発売元:ユニバーサルミュージック

今春☆レイトショー

特別鑑賞券 ¥1,500(税込) 絶賛発売中! 当日:一般 ¥1,800の処
●劇場窓口でお買い求めの方に先着でオリジナルポストカードをプレゼント!

梅田スカイビル(空中庭園)タワーイースト3F	大丸東側 神戸朝日ビルB 1 F
シネリーブル梅田	シネリーブル神戸
CINE LIBRE UMEDA	CINE LIBRE KOBE
06(6440)5930	078(334)2126
www.nikkatsu.com	