

あの夏の日。
ぼくが見上げた空は
今までで一番遠かった！。



プロジェクト
グリーンライト
第1回
グランプリ
受賞作品

『グッド*ウィル*ハンティング 旅立ち』のマット・デイモン&ベン・アフレックが贈る、1万2000本の脚本の中から選ばれた最高の感動作！

夏休みのレモネード

プロデューサー: マット・デイモン + ベン・アフレック 監督・脚本: ピート・ジョーンズ

MIRAMAX FILMS presents a LIVEPLANET production AIDAN QUINN BONNIE HUNT KEVIN POLLAK EDDIE KAYE THOMAS MIKE WEINBERG
with ADI STEIN and BRIAN DENNEHY "STOLEN SUMMER" casting by JOSEPH MIDDLETON, C.S.A. MICHELLE MORRIS-GERTZ, C.S.A. and AMANDA KOBLIN, C.S.A. music by DANNY LUX
editor GREGG FEATHERMAN production designer DEVORAH HERBERT cinematography by PETE BIAGI associated producer ALEX KELEDJIAN co-producer JEFF BALIS executive producer MECHELLE SY
executive producer PAT PEACH produced by BEN AFFLECK MATT DAMON CHRIS MOORE written and directed by PETE JONES ©2001 Miramax Film Corp. All Rights Reserved   

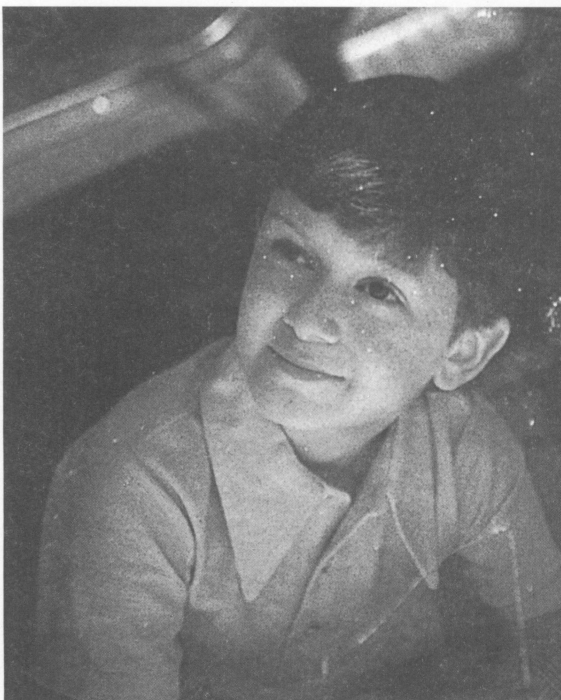


アイダン・クイン、ボニー・ハント、ケビン・ポラック、アディ・スタイン、マイク・ワインバーグ / 原題: Stolen Summer / 小説: ソニー・マガジンス / 協力:  / S.A.C. / 提供: メディアスーツ+パップ / 配給: メディア・スーツ <http://www.mediasuits.co.jp>

プロジェクト・
グリーンライト
第1回
グランプリ
受賞作品

『グッド*ウィル*ハンティング 旅立ち』の
マット・デモン&ベン・アフレックが贈る、
1万2000本の中から選ばれた最高の感動作!

マット・デモンとベン・アフレックが「第2の自分たち
にチャンスを与える」ために企画した新人発掘のための
“プロジェクト・グリーンライト”。エントリーされた1万
2000本もの応募作品のなかから、第1回グランプリに
選ばれた本作は、マット&ベンの二人をプロデューサー
に迎え、ミラマックスにより映画化された話題作である。



夏休みの特別な思い出と同じぐらい楽しく、
優しい記憶で満たしてくれる作品だ。

エリック・D・スナイダー<イー・フィルム・クリティック・レビューズ>

エンディングが非常に素晴らしい。それもそのはず、
ミラマックスとマット・デモン、ベン・アフレックが
1万2000本の中から選んだから。

ロジャー・エバート<シカゴ・サン・タイムズ>

心が痛むほど真摯であり、正直で、
そして何よりも“前向きさ”が光る作品。

ブルース・カーランド<トロント・サン>

クイン、ハント、ボラック、そしてブライアン・デネヒーという
ベテラン俳優たちは、素晴らしく人間的な、穏やかで
美しい瞬間の繋がりを作り上げた。

ジェフリー・M・アンダーソン<サンフランシスコ・エグザミネー>

子供の一途な行動が見る者の心を解かしていく珠玉の感動作。

1976年、シカゴ郊外のとある町。ピートは、夏休みに白血病を患った少年ダニーに出会う。ダニーに残された時間が僅であると感じたピートは、天国での楽しい時間を過せるように“天国へのメダル”を手に入れるための「10個の課題」にダニーと協力し合いながらチャレンジする。だが、9種目を終えた時、タイムリミットは目前に迫っていた――。

自分とは異なる考えや生き方をする他者への不寛容が世界を覆っている今だからこそ、ピートの単純ゆえに真実を突く発想が、笑いのうちに大人の目を見開かせてくれる。信じることの原点を素直に見つめるその姿の前では建前や形式はひとたまりもない。ともすると深刻になりがちな問題を8歳の視点から物語ることでユーモアに転換する、みずみずしくて温かみのある脚本が素晴らしい。



夏休みのレモネード



プロデューサー: マット・デモン、ベン・アフレック、クリス・ムーア 監督・脚本: ビート・ジョーンズ
出演: アイダン・クイン、ボニー・ハント、ケビン・ボラック、アディ・スタイン、マイク・ワインバーグ
2001/アメリカ/ミラマックス・フィルムズ提供/カラー/35mm/ドルビーSRD/ビスタ/94分/原題: stolen summer
小説: ソニー・マガジズ 協力: *Amelia* S A C / Picaggol 提供: メディア・スーツ/パップ
配給・宣伝: メディア・スーツ <http://www.mediasuits.co.jp>

SAC SACオリジナルブランドCuopioとのコラボトートバッグを発売

Picaggol ピカソル代官山本店・銀座ブランタン店にてレモネード味の“サヴォア・デ・フェルメ”を夏季限定発売。

8月、待望のロードショー!!

特別鑑賞券 ¥1,500 (税込) 絶賛発売中! (当日一般 ¥1,800 の処)

劇場窓口でお買い求めの方に先着でオリジナルポストカードをプレゼント!

梅田スカイビル(空中庭園)タワーイースト3F
シネリーブル梅田
CINE LIBRE UMEDA
06(6440)5930

大丸東側 神戸朝日ビルB1F
シネリーブル神戸
CINE LIBRE KOBE
078(334)2126

◆ 各 回 入 替 制 ◆ www.nikkatsu.com