

“ヒップでスマートでハートフルな
ロマンティック・コメディ”

キング・ボストン・グループ紙

kissing ジェシカ

恋愛のことになると、
ジェシカはストレートに考えられなくなる。

シカゴ国際映画祭
正式出品

ロサンゼルス映画祭
観客賞<最優秀映画賞>受賞

ロサンゼルス映画祭
審査員特別賞<監督&脚本賞>受賞

トロント映画祭
正式出品

フォックス・ビデオ・ディストリビューション・グループが、トロント国際映画祭「Kissing Jessica Stein」を制作・配給する。この映画は、トロント国際映画祭で観客賞と審査員特別賞を受賞した。また、ロサンゼルス映画祭でも観客賞と審査員特別賞を受賞した。この映画は、トロント国際映画祭で観客賞と審査員特別賞を受賞した。また、ロサンゼルス映画祭でも観客賞と審査員特別賞を受賞した。



サントラ盤ユニバーサルミュージック

www.foxjapan.com



RELEASED BY TWENTIETH CENTURY FOX
© 2001 Twentieth Century Fox Film Corporation
ALL RIGHTS RESERVED. FOX, SPARKLIGHT, AND OTHER SERVICE MARKS ARE THE PROPERTY OF TWENTIETH CENTURY FOX FILM CORPORATION.

もうひとりの「グリジット・ジョーンズの日記」は、 ニューヨーカー・スタイルの“ストリートな”ラザ・ストーリー

kissing jessica stein

映画「グリジット・ジョーンズの日記」人気TVドラマ「アロー・mvラザ」やISEX and the CITYなどのテーマで、仕事も恋もつかもつとする等身大のシンガポール女性をヒロインにした作品は今や人気のジャパル。

誰かを好きになって、最初にデートをして、最初に指が触れ合う瞬間、最初に肩を抱かれるタイムング、最初にキスするまで、最初のハットイン——大人の女性として何度も重ねながらも、新しい恋は真日は気持ちで始まる。そんな誰もか感じないトキドキを一緒に体験させてくれる「Kissing Jessica Stein」。

“運命の人”を探してはジェシカが好きになってしまったのはなんと女性。予想してなかった“新しい形の恋愛”に戸惑いながらも、自分の気持ちに正直に恋をしようとするジェシカ。

さまざまな人種や宗教や思想の人々が集まる大都会ニューヨークで、ジェシカのNYスタイルのキュートなラザ・ストーリーが始まります。



みんなにチャレンスと愛を運んだ 「Kissing Jessica Stein」

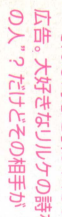
「Kissing Jessica Stein」がアメリカで公開されると、いつかはそって辛い点をつける映画評論家たちがこの愛すべき映画に夢中になり、主要な雑誌&新聞の映画評では94%が“すばらしい作品”とべたほめする異常事態。(「アメイ」が76%で「グリジット・ジョーンズの日記」が78%) 監督はこの映画でデビューを飾ったチャールズ・ハーア・ジュニアムエルド。この作品の成功で、彼は全世界で大ヒットした「キュー・ラブ・ソング」の続編の監督に大抜擢。

主演のジェシカとヘレンを演じるのはこの作品の脚本を書いた映画化と主演を奏楽させたラッキー・ガールと、ジェニファー・ウェストフェルトとヘザー・ジャーゲンソン。



ジェシカ

ただ今28才。仕事は「ニューヨーク・トリビュン」紙のエディター。どこかにいる本当の“運命の人”を探してデートを繰り返すけど、まだめぐり逢えない。大学時代のカレだったジョシカは、今では職場のボス。まったく意識してないといえは嘘になる。母親は結婚しとるさし、兄貴は結婚、友達も妊娠。



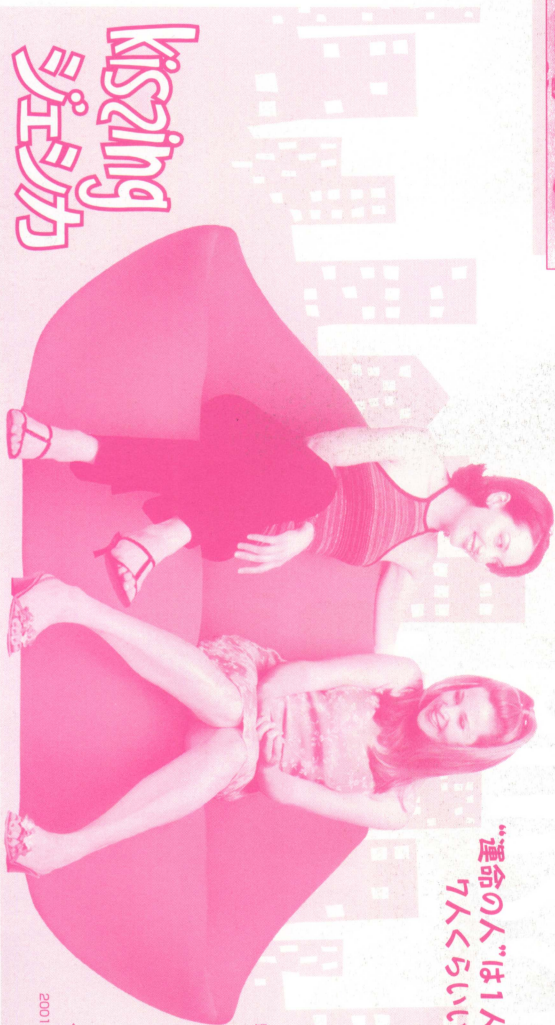
ヘレン

「女性の恋人求む」の広告を出した本人。仕事はマンハッタンのモデルにある画師のアシスタント・モデルウター。ほんとは“ストルー”で男性が好き。同性との恋愛に興味を持ち、お話し合い”になってみることにする。恋人募集の広告でねらわれているのは“ストルー”が「ベージン」。口紅にはこだわりのあって、MACのサインヴァ・カラーA38とリヌカリアのオービル&クロソイのスーパー・ナチュラール・ヌードの3つを重ね塗りするのがお気に入り



ジョシカ

「ニューヨーク・トリビュン」紙のチーフ・エディターでジェシカの現ボス(元カレ)。親友の妹だったジェシカと大学時代1年ほどつきあっていて、デートの相手には苦しくないが、まだジェシカのことかちよと気になっていて、しよとちよウケンカ腰。偉大な作家になるうと“第二のヘミングウェイ”を目指していたが、今では自分より才能のない連中の原稿をボツにするのが喜び。



“運命の人”は1人じゃない。
7人くらいいるかもね。

3月ロードショー

お得な前売り鑑賞券発売中
1,500円 (当日一般)
1,800円 (の値)

◆キャスト

監督 チャールズ・ハーア
脚本 & 共同製作 ハザー・ジャーゲンソン
プロデューサー エズラ・コナー
製作 エズラ・コナー、ヘザー・ジャーゲンソン、ラザ・ウェストフェルト、ジェニファー・ウェストフェルト
撮影 ローレンス・ジュリアス
音楽 ヴェロニカ・サージェス

2001年製作版/エズラ・ハーア/プロデューサー SRP
1編劇37分/日本放送専売権獲得
サブタイトル「カール・ミューラーラザ」

梅田ロケットB1 06 (6359) 1080

テアトル梅田

<http://www.cinemabox.com/>

大塚東側 神戸朝日ビルテアトルB1F 078 (334) 2126

テアトル神戸

<http://www.nikatsu.com/>

※混雑時、整理券配布する場合がございます。

※各回入替制/連日、整理券発行当日券を発行します。