



レイフ・ファインズ

ジュリアン・ムーア

スティーブン・レイ

もう一度、あなたのことを抱きしめたい。

ふたりの恋を終わらせた“第三の男”? その謎が導くあまりにもエロティックなあまりにも切ない純愛

ことの終わり

THE END OF THE AFFAIR

英国文学完全映画化、ニール・ジョーダン監督作品

共同製作 キャンシー・サイクス 衣装 サンディ・パウエル 編集 トニー・ロソン, A.C.E. 美術 アンソニー・ブラッド 撮影 ロジャー・ブラッド, B.S.C. 原作 グレアム・グリーン 製作 スティーブン・ウーリー & ニール・ジョーダン
脚本 & 監督 ニール・ジョーダン 原簿: 新潮文庫/早川書房刊 サウンドトラック: ソニー・クラシカル <http://www.spe.co.jp/> Sony Pictures Entertainment (Japan) Inc.   

辛口メディアも絶賛。
全世界がこの愛に癒された。

ゴールドグローブ主要4部門
(作品・監督・主演女優・音楽)ノミネート!

米アカデミー賞2部門ノミネート(主演女優・撮影)
英アカデミー賞10部門ノミネート
(作品・監督・脚色・主演女優・主演男優
音楽・撮影・美術・衣装・メイクアップ)内受賞脚色賞

タイム誌

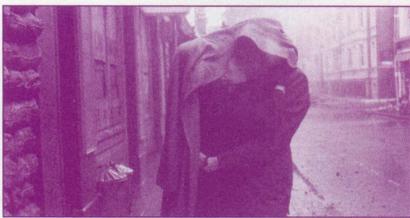
99年度トップ10映画入り! 本年度最高の映画の一本!

ピープル誌

ゴージャス、そして痛いまでにロマンティック!

デイリーバラエティ誌

英国文学をプリアントに映画化!
エロティックさ、ラブ・ストーリー、ミステリー、
精神性でまさに最大の偉業を達成。
キャロル・リードの「落ちた偶像」「第三の男」以来の
最良のグリーン作品の映画化!



NYタイムズ紙

「第三の男」以来の最良で
最高に気品に満ちたグリーン文学の映画化。
秘密が物語のひねりを効かせる、
知的で悩ましいラブ・ストーリー。

(本作はR指定。17才以下は保護者との同伴が必要。エロティックなシーンと裸体の表現のため。)

ブレイボーイ誌

グリーンに匹敵するほどの脚本家
そして、映画監督ジョーダンは
愛と罪のほろ苦い果汁を躍動させる。

ガネット・ニュース・サービス

大人向けのデート・ムービー。
「イングリッシュ・ペイシエント」以来の感激。

LAタイムス

美しく昇りつめる、文学的で洗練された感動。
ファインズとムーアの情熱的演技。挑発的な映像美。

ローリング・ストーン誌 ビーター・トラバース氏

ロマンティックで魂を揺さ振る何かを創出。

原作よりも、もっと切実。

ムーアの官能的で精神的な美しさ
とあふれる情感と哀切さに圧倒される。
見終わったあと深い感動の余り
しばらく席が立てなかった。

瀬戸内寂聴さん

「クライング・ゲーム」のニール・ジョーダンが
また新たな謎で導く、
官能的で切ない大人の純愛ラブ・ストーリー…。



ことの終わり

THE END OF THE AFFAIR

「クライング・ゲーム」でアカデミー賞脚本賞受賞の名匠ニール・ジョーダンが、再び世界の話題をさらった本作はゴールドグローブ主要4部門、米アカデミー賞2部門、英アカデミー賞10部門ノミネート内脚色賞受賞。辛口のNYタイムズ紙を筆頭に世界のマスメディアから絶賛されました。高級官僚(スティーブン・レイ)の人妻サラ(ジュリアン・ムーア)と小説家(レイフ・ファインズ)は恋に落ちるが、彼女は突然の別れを。彼女に「第三の男」が現れたのか? その謎が導く究極の愛が眩い癒しと奇跡を起こす感動ラブ・ストーリー。音楽に「ピアノ・レッスン」のマイケル・ナイマン、原作に「第三の男」の英文学者グレアム・グリーン。本作は恋愛の実体験にインスパイアされたものであり、グリーンと米女性キャサリンとの恋は「今世紀文学史上、最高の恋愛」とも…。英国のロンドン、ブライトンという美しい舞台装置を得て、切ない愛の物語が宝石のような輝きと感動に息づく。衣装デザインは「恋に落ちたシェイクスピア」のサンディ・パウエルが担当。クラシックでエレガントな30-40年代ファッションが豪華に再現されている。

!お願い!

「クライング・ゲーム」と同様、本作にも新たな謎(「第三の男」とは誰なのか?)が用意されております。ご高覧後ともこれからご覧になる方々のためにその秘密をご共有頂きますようお願い申し上げます。

英国文学完全映画化。“今世紀文学史上最高の恋愛”。
「第三の男」の英文学者グレアム・グリーンの本物の恋とは?

映画史上不朽の名作オーソン・ウェルズ主演「第三の男」。「落ちた偶像」で知られるグリーンを国際的名声を不動のものとした本作は英国の大富豪夫人、キャサリンとの本当の恋から生まれた文学的結晶。グリーンはこの小説を彼女に捧げている。

＜グレアム・グリーン作品と関連書一覧＞

- 「グレアム・グリーン伝-内なる人間」(上下)(マイクル・シェルデン/山形 和美訳) 本体各4,200円 早川書房刊
- 「グレアム・グリーン 語る」(グレアム・グリーン&マリフアンソフワース・アラン/三輪秀彦訳) 本体1,600円 早川書房刊
- 「グレアム・グリーン全集」全25巻 早川書房刊
- 「内なる私」瀬尾 裕・橋口 稔訳/「スタンブール特急」北村太郎訳/「ここは戦場だ!」丸谷才一訳/「英国が私をつくった」野崎 孝訳/「拳銃売ります」加島祥造訳/「ブライトン・ロック」丸谷才一訳/「密使」青木雄造訳/「権力と栄光」斎藤敦衛訳/「恐怖省」野崎 孝訳/「事件の核心」小田島雄志訳/「第三の男」/「落ちた偶像」/「負けた者がみな買う」小津次郎・青木雄造・丸谷才一訳/「情事の終り」永川玲二訳/「二十一年の短編」青木雄造・瀬尾 裕訳/「おとなしいアメリカ人」田中西二郎訳/「ババナの男」田中西二郎訳/「燃えつきた人間」田中西二郎訳/「コンゴ・ヴェトナム日記」田中西二郎訳/「現実的感覚」高見孝郎訳/「喜劇役者」田中西二郎訳/「旦那さまを拜信」田中西二郎・山口午良訳/「神・人・悪魔」前川祐一訳/「殺母との旅」小倉多志訳/「ある種の人生」田中西二郎訳/「名誉領事」小田島雄志訳/「ヒューマン・ファクター」宇野利泰訳
- 「情事の終り」田中西二郎 本体552円 新潮文庫刊

レイフ・ファインズ演劇情報

レイフ・ファインズ&ライナス・ローチ出演 舞台「コリオレイナス」「リチャード二世」

世界の演劇界が注目するロンドン・アルメイダ劇場日本初上陸!

2000年10月11日(水)~10月29日(日)赤坂ACTシアター

料金:S席¥10,000/A席¥8,000(税込)(2000年6/24から発売開始)

主催 TBS/ホリプロ 後援 フリテイッシュ・カウンシル 制作 ホリプロ (お問い合わせ: ホリプロ 03-3490-4949)

Richard II & Coriolanus The Almeida Theater Company in association with Horipro Inc

10月、感動のロードショー

◆特別鑑賞券発売中!! ¥1,500 ◆劇場窓口、チケットぴあ、ローソンや市内プレイガイドなどでお求め下さい。

[完全入替制] 日程・時間は劇場にお問い合わせ下さい。

心斎橋アメリカ村BIG STEP 4F 06(6282)1460

パラダイスシネマ

日航ホテル	●そごう
心斎橋駅の出口(OPA)	●大丸
BIG STEP 4F	●三和BK 四ツ橋町筋
お米ギャラリー	
東京三益BK	