

運  
命  
か  
偶  
然  
か

「マレーナ」

モニカ **ベルッチ**

「クリムゾン・リバー」

ヴァンサン **カッセル**

「シリアル・ラヴァー」

アルベール **デュポンテル**

# アレックス

NORD-OUEST ET ESKWAD PRESENTENT  
IRREVERSIBLE

UN FILM DE NOE

AVEC BELLUCCI  
CASSEL  
DUPONTEL

ET NAHON / PRESTIA

PRODUCTION: ROSSIGNON / GRANDPIERRE  
NORD-OUEST PRODUCTION / ESKWAD

COPRODUCTION: STUDIOCANAL

120 FILMS / LES CINEMAS DE LA ZONE

PARTICIPATION: CANAL+

BUDGET: CATOIRE / MACHUEL

ORGANISATION: THERY-LAPINEY

LUMIERE: DEBIE

SON: AUDY / BOUCROT / DELOOF / HOLTZ

MUSIQUE: BANGALTER

TRUCAGES: CHABRIER / MAC GUFF LIGNE

HISTOIRE / CAMERA / MONTAGE / REALISATION: NOE

2002年/フランス映画/提供:コムストック、レントラックジャパン/配給:コムストック

**ギヤスパール・ノエ** 監督作品

STUDIO CANAL     

[www.alexmovie.jp](http://www.alexmovie.jp)

**R-18**

心を揺さぶる愛の物語

時はすべてを破壊し、行為は取り返しがつかない。

# 96分の衝撃! ラスト2分の陶醉!

一組の男女とその元恋人が、たった一夜にして辿る“取り返しのつかない悲劇”。

ファーストシーンから凄まじいバイオレンス!

しかし、本作が私たちを圧倒し、号泣させるのは何故なのか?

『アレックス』は映画史上類を見ないほどの凄まじい描写と至福のラストシーンで日本公開を待たれていた作品だ。物語は、恋人を暴行された男が自らの手で復讐するまでを、時間軸を逆に描いている。この描写にまず誰もが驚くだろう。しかし、それよりも本作が私たちの心を揺さぶるのは、連日報道される凶悪な事件、テロ犯罪が身近に起こる中で、私たちのささやかな幸福さえも、何の理由もなく、一瞬のうちに壊されること、そして、何もそれを解決できない危うい現実をドキュメンタリーのように訴えてくるからに違いない。

本作の世界初上映となった2002年のカンヌ国際映画祭では、途中退場者も目立ちながら、ラストシーンまで観た観客は惜しめない拍手をおくった。その後全仏283館公開で3位の大ヒット!! イタリア、ベルギー、スイスでも驚異の動員を記録した。主人公の女性の名はアレックス。『時計じかけのオレンジ』のアレックスと同じ名前。キューブリック監督が単純な非暴力の世界に終わりを告げ、まさしくたった一人の人間の気ままな暴力の存在を訴えた『時計じかけのオレンジ』から30数年の時を経て、本作は徹底した暴力描写の裏に秘められた人間の尊厳と愛の不条理を映し出した傑作だ。



**主** 演アレックス役で女優生命を賭けて、壮絶なレイプシーンを演じるのは、『マレーナ』、そして次作『マトリックス・リローデッド』に出演し、世界で最も美しい女優と讃えられるモニカ・ベルッチ。アレックスの恋人、マルキウス役は『ドーベルマン』『クリムゾンのリバー』『ジェヴォーダンの獣』のヴァンサン・カッセル。強姦者ル・テニア役は、タイ・ボクシングの元世界チャンピオン、ジョー・プレステリア。脚本、撮影、編集、監督はギヤスパール・ノエ。『カルネ』、『カノン』でカンヌ国際映画祭批評家週間賞を連続受賞した鬼才である。音楽はDAFT PUNKを結成し、数々のスーパーヒットを世に送りつけているトマ・バンガルテル。ラストシーンではベートーヴェン作曲「交響曲第7番イ長調 作品92番」が映像と共に強烈な印象を残すことだろう。これを観ずに21世紀は語れない!!



## IRREVERSIBLE

このパワフルな映画のオリジナルタイトルは「IRREVERSIBLE」。それは、取り返しがつかない、回復不可能、という意味だ。犯罪の多くは罰せられぬまま、愛する人を失うことは雷撃のようにすべてを破壊する。虫の知らせなどというものは事態の進行を何ら変えることはない。なぜなら、時はすべてを明らかにするのだから——— 最悪のことも、最善のことも。

www.alexmovie.jp

# アレックス

2002年カンヌ国際映画祭正式出品作品/ノール・ウエスト&エスクワッド提供/IRREVERSIBLE  
監督:ギヤスパール・ノエ/主演:モニカ・ベルッチ、ヴァンサン・カッセル/音楽:トマ・バンガルテル  
シネマスコープ/ドルビーSRD/上映時間:98分/提供:コムストック、レントラックジャパン/配給:コムストック

R-18

## 2月8日(土) “愛の衝撃” ロードショー!

前売鑑賞券 ¥1,300 (税込)  
劇場窓口でお買い求めの方に、これで嬉しい夜道も安心! ホイッスルストラップをプレゼント!! (先着限定)

阪神百貨店南側 イー・マビル7F  
**梅田ブルック7**  
06 (4795) 7602

心斎橋・アメリカ村・ヒックスステップ4F  
**パラダイス スクエア**  
06 (6120) 5883

新京極・三条下ル  
**MOVIX 京都**  
075 (254) 3215

六甲ライナー・センター9F フォンションプラザ9F  
**MOVIX 六甲**  
078 (846) 2800