



film by harmony Korine

# GUMMO

From the creator of KIDS

NEW LINE CINEMA PRESENTS AN INDEPENDENT PICTURES

PRODUCTION OF A HARMONY KORINE FILM GUMMO

MAX PERLICH "Cole", LINDA MANZ "Solomon's Mom",

CARISA BARA "Helen", CHLOE SEVIGNY "Dot",

DARBY DOUGHERTY "Darby", JACOB SEWELL "Bunny Boy",

NICK SUTTON "Tummler", JACOB REYNOLDS "Solomon"

Costume Designer CHLOE SEVIGNY

Production Designer DAVE DOERNBERG

Music Supervisor RANDALL POSTER

Editor CHRISTOPHER TELLEFSEN

Director of Photography JEAN YVES ESCOFFIER

Co-Producers ROBIN O'HARA

and SCOTT MACAULAY

Executive Producers RUTH VITALE

and STEPHEN CHIN

Produced by CARY WOODS

Written and Directed by HARMONY KORINE

Distributed by **CABLE HOGUE**

**GAGA + TAKI** present

Supported by **TRANS CONTINENTS**

DOLBY DIGITAL

Independent Pictures

STEREO TRACK AVAILABLE ON DVD AND Blu-ray

Copyright © 1999 New Line Features. All Rights Reserved. NEW LINE CINEMA

# ガンモ

竜巻の被害を受けた小さな町。犬が屋根のテレビ・アンテナに突き刺さっている。  
 ピンクのうさぎの帽子をかぶった少年が、  
 たったひとり、ハイウェイの高架上に佇んでいる。  
 上半身は裸。行き交う車に向けて唾を吐きかけている。  
 母親が埃まみれのシャンプーで、息子の頭を洗っている。  
 バスタブの水は、泥まみれでほとんど真っ黒。  
 少年と二人の少女は、夏の嵐の中、校庭のプールで暇つぶしをしている。  
 雨足が激しくなろうが気にも止めない。  
 彼らには理由などない。  
 ただ、キスし、抱き合うだけ。

電流のようなイマジネーションの連続。驚愕、爆笑、まがまがしさ、優しさ、詩情が画面から溢れる。  
 ラリー・クラーク監督の話題作「KIDS」の脚本を19歳という若さで書き上げたハーモニー・コリン。  
 彼の初監督作品がついに日本公開決定。

アメリカ中西部、実在する町ジーニア。そこで生活するティーン・エージャーたちの持て余した日常を、無  
 惨なまでに現実として受け入れ、そして優しく見つめる。ドキュメンタリーともドラマともつかぬ、新しいジ  
 ャンルの映画が誕生した。  
 「どうしても彼と仕事をしなかったんだ」……。監督たっての要望で、撮影を担当したのは「ボンヌの恋  
 人」【グッド・ウィル・ハンティング/旅立ち】のジャン・イヴ・エスコフィエ。その流れるような映像は、映画が  
 もはや物語を必要としないことを強烈に印象づける。本作で映画界に大勝負を賭けたプロデューサーは、  
 ハリウッド版「ゴジラ」の製作を担当するなど、作品を発表することに話題をふりまくケイリー・ウッズ。美術は、  
 「KIDS」で組んだデヴィッド・ドーエンバーグ。音楽は、ダニー・ボイル監督最新作「普通じゃない」や99年正月公  
 開予定のグラムロック・ファンタジー「ヘルベット・ゴールドマン」のランダル・ポスター。そのサウンドは、童謡  
 からデス・メタル。そしてマドンナまで特異な音の異空間を作り上げた。  
 「ガンモ」の独創性は、キャストにも表れる。主役を演じたふたりの少年、凶暴性を隠したモノローグを語るソ  
 ロモンは「ケロク博士」で奇抜な表情をみせた少年、ジャコブ・レイノルズ。長身で行動力のあるタムラーは、監督自  
 身がジャンキー少年のテレビ特集番組から見出した、ニック・サットン。ハーモニーのデビューに協力しようと昔からの友人、  
 スキン・ヘッドのマッチョ兄弟、小人、スケボー・チャンプのマーク・ゴンザレス。そして町中の人々が画面に飛び出す。彼ら  
 のようなアマチュアの俳優たちは、25年ぶりにスクリーンにカムバックしたリンダ・マンツ（『天国の日々』）や名脇役として活躍  
 するマックス・バリーッチなどのプロと一瞬にして溶け込んでしまった。「KIDS」をきっかけに、女優としてもプライベートでもハー  
 モニーを支えてきたクロエ・セヴィニーも出演。彼女は、本作で衣裳も担当している。同世代のファッションを知り尽くしている  
 彼女ならではの感性が作品に更なる精彩を加えている。

## Life Changing

文◎ガス・ヴァン・サント監督  
 Text by GUS VAN SANT

悪意に満ちた筋書き。天才しかつかぬ内容。見事とか言えぬ構成力。ふざけているようで優しさに満ちた最終  
 章。ドタバタ調のテーマ。本質的に反抗的で、真正直で、どこか人を小馬鹿にしている。インスピレーションに刺激  
 された、ケタ外れの創造力はアン投げられたフライドチキンさながらに弧を描いてスクリーンの上を馳け抜ける。  
 それが「ガンモ」だ。

ハーモニー・コリンは今までになかった、独創性溢れる作品を撮り上げた。それだけはハッキリ言える。ジャンル分  
 けようとしても無理だ。まったく新しい分野を切り開いたのだから。「ガンモ」に強烈な影響を及ぼしたのはヘルツォ  
 ーク、カサヴェテス、アーバス、フェリーニ、ゴダール、マイスレス、ジャーマンなどだ。逆に彼が無視したのはMTV  
 であり、映画の検閲であり、金をかけた超大作であり、中流の暮らしだ。

この映画が好きだ、と言うのはおそらく、若者たちだろう。ハーモニーの気持ちやそっくり理解受けとめられるのは彼  
 らだ。これは、現代文化のフィルターを通し、洗練しつくされた映像言語で語りかけた作品なのだ。

観た者は「いったい、これは何だ?」と思うだろう。実在の人物なのか? シナリオはあるのか? あれはなんだ?  
 登場人物は何者? カサヴェテスのように即興で演出しているように見せながら、シナリオはしっかりとあり、ヘルツ  
 ザークのように素人多用している。観客は単に観客ではおきませんが、のぞき見気分を味わっているうちに、いつか  
 映画に参加し登場人物たちと無言の交流をしているのに気づくだろう。

聞いたこともないような奇妙なロックバンドの実験的録音を聞いて、人生観がひっくり返ったことがあるか?  
 そう、「ガンモ」を観て私の人生観が大きく変わってしまったように。  
 いい映画に出会うと、すくなくよってきた映画を観ると、どうやって作られたのか考えさせられ、負けないものを作ろうと競  
 争心を掻き立てられる。「ガンモ」はまさにそんな作品だ。どうやってこんな映画ができたのだろうと頭を抱え、そして、こ  
 の映画に負けないものを作ってみせようと思いが湧く。それはたぶん、中年のゴルフファーが21歳のタイガー・ウッズ  
 のプレーを目の当たりにして感じるものと似通っていると思う。彼のようなプレーをたいと心底思うに違いない!!

●STAFF……監督・脚本:ハーモニー・コリン 製作:ケイリー・ウッズ 共同製作:ロビン・オハラ スコット・マコーレー  
 撮影:ジャン・イヴ・エスコフィエ 編集:クリストファー・テレフセン 美術:デヴィッド・ドーエンバーグ 衣裳:クロエ・セヴィニー  
 音楽:ランダル・ポスター

●CAST……ジャコブ・レイノルズ ニック・サットン ジャコブ・セウエル クロエ・セヴィニー カリサ・バラ  
 デービッド・ドーアティ リンダ・マンツ マックス・バリーッチ マーク・ゴンザレス

1997年/アメリカ映画/カラー/ヴィスタサイズ/ドルビーステレオ/95分

1997年ジジョン国際映画祭/審査員特別賞受賞 ヴェネチア国際映画祭/国際批評家連盟賞受賞

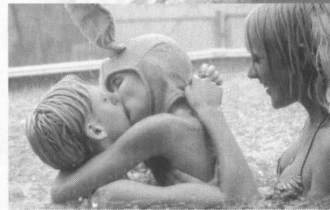
配給=(株)ケイブルホーク

提供=GAGA+TAKI

協賛=TRANS CONTINENTS

PG-12

12歳未満の方には、なるべく保護者が  
 同伴してください。



# 11月28日(土)ロードショウ

(終了日は劇場までお問い合わせ下さい) ★前売鑑賞券¥1500発売中

①12:50 ②2:50 ③4:50 ④6:50 \*各回入替制

\*劇場窓口ほか、阪急、阪神、近鉄、心斎橋、各主要駅、市内各所のプレイガイド、びあでもお求め下さい。

心斎橋アメリカ村 BIGSTEP 4F  
**パラダイスシネマ**  
 06(282)1460

GUMMO 公開記念イベント  
**"KIDS"** 12/5-11  
 PM9:00  
 \*GUMMO 前売券分券売場で割引あり

オリジナル・サウンドトラック盤 8・1 sat. on sale ポリドールより

GUMMO スペシャル・クラブ・イベント  
 11/16 mon. at Grand Cafe. ★お問い合わせはパラダイスシネマまで