

『スター・ウォーズ/エピソード1』『トレインスポッティング』の  
ユアン・マクレガー主演作品  
悪魔のくちづけ

官能の毒に酔いしれる

『ユージュアル・サスペクツ』の製作チームが贈る甘く危険なロマンティック・サスペンス

# THE SERPENT'S KISSES

J & M ENTERTAINMENT PRESENTS A JONES-BROCKMANN PRODUCTION IN ASSOCIATION  
EWAN MCGREGOR GRETA SCACCHI PETE POSTLETHWAITE RICHARD  
COSTUME DESIGNER CONSOLATA BOYLE PRODUCTION DESIGNER  
AUDSLEY DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY JEAN-FRANCOIS ROBIN  
HANS BROCKMANN FRANCOIS DUPLAT PETER O'MALLEY  
PRICE PRODUCED BY ROBERT JONES JOHN BATTSEK AND TIM  
A GERMAN-UK-FRANCE CO-PRODUCTION WITH NEF GMBH / RED PARROT / BERRYER  
EURIMAGES-TFA FILM © 1997 NEF GMBH / RED PARROT / BERRYER / PRESIDENT FILMS /

WITH ROSE PRICE BATTSEK PRODUCTIONS & TRINITY A PHILIPPE ROUSSELOT FILM  
E. GRANT THE SERPENT'S KISS CARMEN CHAPLIN AND DONAL MCCANN  
CHARLES GARRAD MUSIC BY GORAN BREGOVIC FILM EDITOR MICK  
A.F.C. CO-PRODUCER TRACEY SEAWARD EXECUTIVE PRODUCERS  
KIERAN CORRIGAN ORIGINAL SCREENPLAY TIM ROSE  
ROSE PRICE DIRECTED BY PHILIPPE ROUSSELOT  
PRESIDENT FILMS-FRANCE 2 CINEMA IN ASSOCIATION WITH MERLIN  
FRANCE 2 CINEMA / GARDENS SQUARE. ALL RIGHTS RESERVED.

「ブラスト」  
ビート・ボスルスウェイト

「夢の運てまでも」  
カーメン・チャップリン

「ザ・プレイヤー」  
グレタ・スカッキ

「フレタボルテ」  
リチャード・E. グラント

フィリップ・ルスロ 第1回監督作品

提供 © マイビック

配給 © オンリー・ハーツ





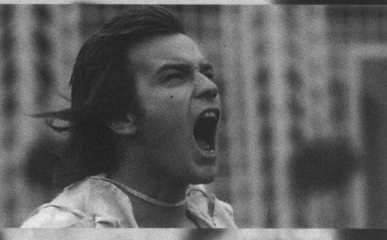
『スター・ウォーズ／エピソード1』で  
一躍世界のトップスターに!  
今、最高に要チェックな俳優  
ユアン・マクレガー主演

『トレインスポッティング』で、ドラッグと盗みはめける暮れる青年マークを演じ、世界のひのき舞台上に躍り出たイギリスの期待の俳優ユアン・マクレガー。その後、奥深い人間模様をさわやかに描いた評判作『プラス!』、ハリウッド進出作品となった『普通じゃない』、70年代グラムロックをテーマにした大ヒット作『ベルベット・ゴールドマイン』でメキメキ頭角を現し、99年夏休み最大の目玉映画『スター・ウォーズ／エピソード1』でハリウッドNO1のスターに。そんな彼が庭園デザイナーの役に挑戦。美しく華麗なユアンの魅力に出会える作品です。

『ユー・ジュアル・サスペクツ』の  
製作チームと一流スタッフが結集  
今度のサスペンスは甘く危険な  
ロマンティック・サスペンス

『ユー・ジュアル・サスペクツ』の敏腕プロデューサーのロバート・ジョーンズが、舞台イギリスに代えて、今度はロマンティックなサスペンス映画を製作した。製作総指揮に『ユー・ジュアル・サスペクツ』でコンビを組んでいたハンス・ブロックマンとフランソワ・テュブラを迎え、撮影は『ベティ・ブルー』で激しすぎる恋愛を見事に捉えたジャン・フラン

【キャスト】  
ユアン・マクレガー『スター・ウォーズ／エピソード1』『トレインスポッティング』  
ビート・ポスルスウェイト『プラス!』  
グレッタ・スカッキ『プレイヤー』  
リチャード・E.グラント『フレタホルテ』  
カーメン・チャップリン『夢の涯てまで』



ソワ・ロバン、音楽は『アリゾナ・ドリーム』のゴラン・プレゴヴィッチ、美術は『ウェールズの山』のチャールズ・ギャラッド、衣装は『フィオナの海』のコンソレータ・ポイル、編集は『インタビュー・ウィズ・ヴァンパイア』のミック・オードスリーと今最高ののっているスタッフの顔ぶれとなった。

英国紳士たちが気高くも  
激しく繰り広げる……  
造園計画の裏に隠された  
恋、野望、そして策略とは

まさに大英帝国が世界に対して強大な権力を誇ろうとしていた17世紀末、裕福な領主トーマス・スマザー(ビート・ポスルスウェイト)は自らの富と妻のジュリアナ(グレッタ・スカッキ)の美貌を誇示するために庭園を建設しようとしていた。青年メナー(ユアン・マクレガー)が庭園のデザイナーとしてスマザー一家にやってくるが、田舎での孤独な生活に退屈していたジュリアナは、すぐに情熱的でハンサムな彼に関心を抱くようになる。一方メナーは、不思議な能力をもつジュリアナの娘テア(カーメン・チャップリン)と惹かれていた。やがて時期を見計らったようにジュリアナの従兄のフィッツモーリス(リチャード・E.グラント)も屋敷にやってくる。次第に造園計画は野望と策略に満ちたものになっていく。



『リバー・ランズ・スルー・イット』で  
アカデミー撮影賞を受賞した  
フリリップ・ルスロ第1回監督作品

監督は、『リバー・ランズ・スルー・イット』でブラッド・ピットを魅力的に捉え、アカデミー撮影賞を受賞した実力派の撮影監督フリリップ・ルスロ。ジャン・ジャック・ベネックス監督の金字塔的作品『ディーバ』、ステイブン・フリアーズ監督のアカデミー賞3冠獲得作品『危険な関係』そしてトム・クルーズ主演作品『インタビュー・ウィズ・ヴァンパイア』など、数多くの名作の撮影を手掛けたルスロの待望の第1回監督作品です。

脇を固める豪華キャスト陣

『プラス!』でバンドマスター役を演じて日本でも人気沸騰中のイギリスの実力派俳優ビート・ポスルスウェイト、ロバート・アルトマン監督の衝撃的な話題作『ザ・プレイヤー』での熱演が評判のグレッタ・スカッキ、『フレタホルテ』ほかアクの強い役で印象深い個性派俳優リチャード・E.グラントといった名優たちが続々と出演を快諾。そして、ヴァイム・ヴェンダース監督に抜い出され『夢の涯てまで』で映画デビューしたカーメン・チャップリン(女優チャールズ・チャップリンの孫)が、ユアン・マクレガーに関心を抱く空想好きのミステリアスな女性役に抜擢され、見事に好演している。



悪魔のくちづけ

監督:フリリップ・ルスロ(第1回監督作品) 製作:ロバート・ジョーンズ『ユー・ジュアル・サスペクツ』、ジョン・バトセック脚本、製作:ティム・ローズ・ブリス『ダイヤモンド・スカル』 製作総指揮:ハンス・ブロックマン『ユー・ジュアル・サスペクツ』 フランソワ・テュブラ『ユー・ジュアル・サスペクツ』 撮影:ジャン・フランソワ・ロバン『ベティ・ブルー』 音楽:ゴラン・プレゴヴィッチ『アリゾナ・ドリーム』 美術:チャールズ・ギャラッド『ウェールズの山』 衣装:コンソレータ・ポイル『フィオナの海』 編集:ミック・オードスリー『インタビュー・ウィズ・ヴァンパイア』

THE SERPENT'S  
K I S S

ユアン・マクレガー最新作!!遂に登場!! 2:15~4:30~6:45~  
8月14日(土)から8月27日(金)までロードショー決定!!  
前売券=1400円(当日一般=1700円/当日学生=1400円)



ホワイトイ 梅田泉の広場M-10右上がる東へ5分  
扇町ミュージアムスクエア  
☎06-6361-0088 www.oms.gr.jp