



Los amantes del Círculo Polar Una película de Julio Medem

SAFETY° FILM 5071 →

8 7 2 4 ■

SAFETY° FILM 5071 →

# ANA+OTTO

アナとオットー

北極圏の空の下、銀青色の恋が降りそそぐ。

監督・脚本:フリオ・メデム 主演:ナイワ・ニムリ/フェレ・マルティネス

Una producción de ALICIA PRODUCE y BAILANDO EN LA LUNA para SOGETEL, con la colaboración de LE STUDIO CANAL+, SOGEPAQ y CANAL+.

Najwa Nimri Fele Martínez Nancho Novo Maru Valdivielso Peru Medem Sara Valiente Victor Hugo Oliveira Kristel Díaz Pep Munné Jaroslaw Bielski Rosa Morales Joost Siedhoff Beate Jensen

Guión JULIO MEDEM Montaje IVAN ALEDO Sonido IVAN MARIN Música ALBERTO IGLESIAS Director de Arte SATUR IDARRETA Director de Fotografía KALO F. BERRIDI Director de Producción FERNANDO VICTORIA DE LECEA Productores Ejecutivos TXARLI LLORENTE FERNANDO DE GARCILLAN Productores FERNANDO BOVAIRA ENRIQUE LOPEZ LAVIGNE Director JULIO MEDEM

提供:配給:ポニーキャニオン

世界が二人の手からすり抜けた時、

アナとオットーの人生はひとつの円の中で連関し、運命は二人を極限の物語へと導いていく――。

# 灼熱の国スペインで発火し、 白夜の国フィンランドへと広がる至高のラヴ・ストーリー。

## ◆ 輪廻・運命の出会い・偶然・無限性・・・静けさの中で燃える永遠の愛

アナとオットーの出会いは8歳の時。目と目が合った瞬間、二人の人生はひとつの円サークルの上で対峙する。

オットーの紙飛行機をきっかけにアナの母親とオットーの父親の間にロマンスが芽生え、二人は奇しくも義兄妹になってしまう。互いが持つパルンドロームパルンドロームな名前に運命を感じ、二人の関係は急速に深まるが、オットーの実母の死をきっかけに全てが狂い始める。偶然と必然が交錯する中、すれ違いを続けるアナとオットー。運命の出会いから17年が過ぎ、北極圏の国フィンランドで、二人は再会への道をたどり始めるが……。



パルンドローム…Palindrome [pælɪndroum]: n. 回文。前後どちらから読んでも同じ語句。語源はギリシャ語の“palindromos”（繰り返す）にある。

## ◆ “ヨーロッパ映画界の貴公子” フリオ・メデム監督

監督のフリオ・メデムは、医学修士号取得という頭脳と美貌をあわせ持つヨーロッパ映画界話題の才人。デビュー作の『Vacas』(92)は数々の国際的な賞を受賞、2作目の『La ardilla roja』(93)では、故スタンリー・キューブリック監督が「過去30年に作られた映画の中で最も重要で深い意味を持つ素晴らしい作品」とメデムの才能と作品に対して惜しみない賞賛を贈り、自らプリントを購入した。



## ◆ 人気、実力ともにNo.1! スペインの若手トップ俳優たちの競演

はかなげで、純粋に愛の本質を追求しようとするオットーを演じるのは、デビュー作『テシス・次に私が殺される』(95)でゴヤ賞の最優秀新人賞を獲得した若手実力派、フェレ・マルティネス。メデム監督が「アナのキャラクターは、最初からナイフを想定して描きました。」とその惚れ込みようを語るアナ役のナイフ・ニムリと、メデムの複雑に入り組んだイメージのループの中で、〈運命の恋人〉を透明感のある演技で軽やかに演じている。



## ★ 超個性的な登場人物。

心をとくと掴むストーリーラインにびたりと一致したテーマ。  
《ヴァラエティ》

## ★ 様々なエピソードが交錯する「ANA+OTTO」は、まさにクールなパズルだ。

《ダラス・モーニング・ニュース》



【1998年 ヴェネチア映画祭 トロント映画祭 1999年 サンダンス映画祭 正式出品作品】

1998年/スペイン/112分/ドルビー・デジタル/シネマスコープ

監督・脚本: フリオ・メデム

出演: ナイフ・ニムリ「オープン・ユア・アイズ」、フェレ・マルティネス「オープン・ユア・アイズ」

提供・配給: ボニーキャニオン

僕は人生で一度だけ運命の人に出会ったが、はぐれてしまった。  
——彼女の名を心に刻んだ。



# 2000年1月下旬よりロードショー (日程は劇場までお問い合わせ下さい)

連日 ①10:50 ②1:20 ③3:50 ④6:20  
(各回入替制です。途中入場はご遠慮下さい。)

◎ 前売鑑賞券 ¥1500 好評発売中!! (当日一般 ¥1800の処)  
★ 劇場窓口、市内プレイガイドやチケットぴあ、ローソンなどでお求め下さい。

心斎橋アメリカ村 BIG STEP 4F  
**パラダイスシネマ**  
06(6282)1460

日航 ホテル	三ツ
心斎橋駅前 ⑦出口 (OPA)	大
BIG STEP 4F	三和BK 三和BK 三和BK
お米 キャラバン	三和BK 三和BK
東武三軒茶屋	