

たまには恋もしなくちゃね

恋は

ワンダフル!?

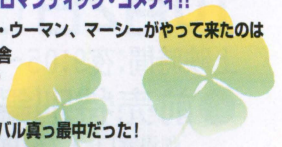
THE MATCHMAKER

ジャネーン・ガラファロ/デイヴィッド・オハラ/デニス・リアリー/マイロ・オシエイ
監督:マーク・ジョフィ/脚本:カレン・ジャンセン&ルイス・ノウラ
制作:ティム・ビーヴァン&エリック・フェルナー
音楽:ジョン・オルトマン/編集:ポール・マーティン・スミス
1997年アメリカイギリス/ボリグラム・フィルムド・エンタテインメント提供
ワーキング・タイトル作品/提供:アスミック・エース、角川書店/配給:アスミック

Asmik

「フォー・ウェディング」「フレンチ・キス」のスタッフが贈る、
とびきりキュートなロマンティック・コメディ!!

バリバリのキャリア・ウーマン、マーシーがやって来たのは
アイルランドの片田舎
これってラッキー!?
そこは村をあげての
お見合いフェスティバル真っ最中だった!



★★★★いち押しデートムービー! ———— ザ・克蘭キー・クリティック
 ★★★★★こんなにイケてるロマコメ、めったにない! ———— スコット・シルヴェストリ/ザ・テイラー・ヘラルド
 ★★★★★ジャニーン・ガラファロの出世! ———— マーク・キャロ/シカゴ・トリビューン
TWO THUMBS UP! ———— シスケル&エバート

恋は ワンダフル!?

笑って、泣けて、ハッピーになれる!?

これが噂のお見合いパーティ・ムービー!!

「フォー・ウェディング」「フレンチ・キス」で世界中の女性をロマンティックな気分させたワーキング・タイトルが、またまたキュートなラブ・ストーリーを届けてくれた! ポストンで上院議員秘書として働くバリバリのキャリア・ウーマンのマーシー。選挙キャンペーン中の議員のルーツ探しのため、雄大な自然が魅力のアイランドへやって来た。ところが町は年に一度の一大イベント“お見合いパーティ(Matchmaking Festival)”の真っ最中!! 運命の相手を見つけようと町中がドキドキ、ソワソワしているなかでは、当然ルーツ探しはうまくいかない。それどころかおせっかいなマッチメーカー(=お見合い仲介人)たちは勝手にマーシーをバツイチの元新聞記者ショーンとくっつけようと企み始めた! 憎まれ口ばかり叩いているマーシーだったが、次第にショーンが気になってきて…!?

🍀これは恋? あんなあいつが気になるなんて…

いつも仕事に追われて立ち止まることがないマーシーは、時間の流れがゆるやかなアイランドの田舎町では調子が狂いっぱなし。“結婚が幸せのすべて”という既成概念にとらわれすぎて、かえって恋愛に対し自己防衛本能がフル稼働している彼女には、お見合いフェスティバルなんて興味なし。でも、雄大な自然と人情に厚い人々と触れ合いは、「ちょっと立ち止まって肩の力を抜いてごらん」と、一生懸命すぎる彼女に自分を見つめ直すきっかけを与える。いつもは憎まれ口をたたいたり素直になれなくてケンカしても、自分を見つめ直したときそばにいてくれた人が大切な存在になっているのはよくあること。「これは恋だ!」と自分の気持ちに素直になるまでの“恋愛の一番おいしいところ”を描きつつ、一人の女性が立ち止まって、また恋に仕事に自分らしく進んでいく姿をさわやかに描ききった本作に誰もが心の中でエールを贈りたくなるにちがいない。

🍀「夫婦に必要な要素は、愛情、笑うこと、食べること、そしてセックス」——ベテラン“マッチメーカー”が語る夫婦観

一生未婚で過ごす男女が多く晩婚も常識だったアイランドの田舎町では、結婚を仲介する“マッチメーカー”がどの村にもいたという。ところが近代化の波とともに“マッチメーカー”の習慣も風前の灯火。最近では保養地で休暇中の独身男女を仲介する、年に一度のお祭りが催されている。音楽やダンスやバーベキューといった“出合いを演出する”催しが盛りだくさん。映画の中でマーシーとショーンが出会ったように、このお祭りでゴールインを狙う男女が集うわけだ。



これがホンネ!? 仕事or恋?

仕事か、恋愛か、働く女性なら誰もが一度は悩む問題。キャリア・ウーマンを自認して、恋愛よりも仕事に夢中、でも心のどこかでは恋人が現れるのを待っている…。そんなマーシーのキャラクターはどこにでもいる等身大の女性像。実際に20代の女性に“結婚願望の有無”を尋ねると、「いずれはしたいけど今はまだしたくない」の将来願望型と「なるべく早くしたい」と答えた人で約8割が結婚願望を持っている、という統計もある。30代ではさらに「なるべく早くしたい」と答えた人の割合が高まり、結婚が目前の課題となっている。理由にあげられるのはダントツで「愛する人と一緒にいたい」である。

*株式会社オーエムエムジーの調査より(99年1月に首都圏および阪神圏で20代~30代の働く女性400人を対象に実施)



THE MATCH MAKER



🍀実力派キャスト&スタッフが勢ぞろい

女性なら誰もが覚えのある恋する甘酸っぱい気持ちを、「 Coppola」『好きと言えなくて』などで今アメリカで一番ホットなコメディエンヌ、ジャニーン・ガラファロが、等身大の魅力で演じている。最新作はヴィンス・ポーン、ホアキン・フェニックスと共演『ムーンライト・ドライブ』。がさつだがどこかにくめない、男と女を演じているのはアイランドきっての若手実力派『ブレイブハート』『デビル』のデイヴィッド・オハラ。『ハーモニー』の監督マーク・ジョフィをはじめ監督と厚い信頼で結ばれたスタッフが、このアイランドのキュートな“愛の神話”を映像化するのを成功させている。

- 僕が邦題をつけました!!
ワンダフル(TBS毎週月~木深夜放送中)にて募集
4268通の中から選ばれました!!
- この映画を観てあの人に素直に告白できたら
きっと気分は最高だと思う。



神山 太さん会社員(31才)

監督: マーク・ジョフィ『ハーモニー』/脚本: カレン・ジャンセン『フリー・ウィリー2』 ルイス・ノウラ『ハーモニー』/製作: ティム・ビーヴァン&エリック・フェルナー『フレンチ・キス』
 音楽: ジョン・オルトマン『リトル・ヴォイス』/編集: ボール・マーティン・スミス『スター・ウォーズ エピソード1 ファントム・メナス』
 ジャニーン・ガラファロ『リアリティ・バイツ』/デイヴィッド・オハラ『デビル』/デニス・リアリー『デモリションマン』/マイロ・オシェイ『ロミオとジュリエット』
 1997年アメリカイギリス/ポリグラム・フィルムド・エンタテインメント提供/ワーキング・タイトル作品/カラー/1時間37分/スコopサイズ (1: 2.35) /ドルビー・ステレオ/日本語字幕: 石田泰子
 提供: アスミック・エース エンタテインメント、角川書店/配給: アスミック <http://www.asmik-ace.com.jp>

10月2日(土)より♡レイトショー! (10/15(金)まで)

上映時間: 夜9:05~1回上映(10:45終了予定) ※日曜休映

梅田ロフトB1 06(6359)1080

●前売特別鑑賞券1,500円絶賛発売中!! **テアトル梅田**

劇場窓口、エスト1PG、チケットセゾン、チケットぴあにてお求めください。 <http://www.cinemabox.com/>

CLUBウイズのパーティPresents

10/11(金)14:00~味覚糖UHA館にて
 カップリングパーティーイベント開催決定!
 男性26~35歳位/女性25~34歳位
 男性5,000円/女性1,900円

お問い合わせは TEL06-6253-0707まで