

GET ON THE BUS



A Spike Lee Joint

スパイク・リー監督作品 「ゲット・オン・ザ・バス」

コロムビア・ピクチャーズ提供 15ブラックマン/40エーカーズ&ア・ミュール・フィルムワークス製作
スパイク・リー ジョイント "ゲット・オン・ザ・バス"

衣裳デザイン:サンドラ・ヘルナンデス 音楽:テレンス・ブランチャード 編集:レンダー・T・セールズ 美術:イナ・メイヒュー
撮影:エリオット・デビス 製作総指揮:スパイク・リー 製作:リュウベン・キャンノン、ビル・ホーデン、バリー・ローゼンブッシュ
脚本:レジー・ロック・バイスウッド 監督:スパイク・リー



彼らがバスに乗り込んだのは、首都ワシントンD.C.で開かれる「ミリオン・マン・マーチ(百万人の大行進)」に参加するのが目的だった。1995年10月16日。ネイション・オブ・イスラム(黒人国家建設を目指すアメリカのイスラム教団、かつてマルコムXもメンバーだった)のリーダー、ルイス・ファラカン師の呼びかけで、米国の首都ワシントンDCのナショナル・モーターに全米から100万人の黒人男性が集まった。「UNITY, ATONEMENT AND BROTHERHOOD(和合とあがないと兄弟愛)」を掲げて行われた

ミリオン・マン・マーチ(百万人の大行進)

この行進は、この地で行われた最大級の行進となったのである。犯罪や貧困に悩まされない「よりよい自分」「よりよい家族」「よりよい地域社会」をめざそう。そんなシンプルでハートフルな呼びかけに多くのブラザーたちが共感し、また、行進の趣旨に賛同したスティーヴィー・ワンダー、エディ・マーフィなど各界の有名人名からも熱いエールが寄せられた。



「Get On The Bus(一緒にバスに乗らないか)」を合言葉に、この映画に製作資金を提供したのは、「インデペンデンス・デイ」と「メン・イン・ブラック」の大ヒットでスターとなったウィル・スミスを始め「リーサル・ウェポン」のエポンのダニー・グローヴァー、「ジャングル・フィーバー」などスパイク・リー作品でも馴染みのウェズリー・スナイプス、バスケットプレイヤーのチャールズ・スミス、そしてO.J.シン普森裁判で一躍有名になったジョニー・コ克蘭Jr. 弁護士など、アメリカ各界の黒人社会のブラザーたち15人である。

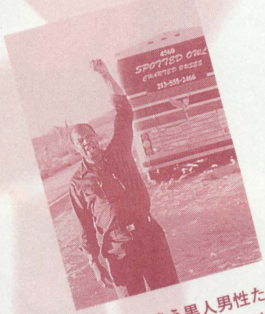
ウィル・スミス(MIB)、ダニー・グローヴァー(リーサル・ウェポン)らが製作資金を提供

ハートとソウルを結ぶ 3,000マイルのバスツアー「マーチをめざせ」 これはブラザーたちの、心の旅。

監督は「ドゥ・ザ・ライト・シング」「マルコムX」で今やアメリカ映画界を代表する監督となったスパイク・リー。主演は、「評決のとき」のチャールズ・ダットン。マルコムXとも親交が深かった名優オジー・テイビス。「ガール6」のイザイア・ワシントン、ロジャー・G・スミスなど。さらに、強烈な存在感を放つアンドレ・ブラウアーの熱演も見逃せない。オープニングを飾るのはマイケル・ジャクソンの「オン・ザ・ライン」。他にスティーヴィー・ワンダー、アース・ウィンド&ファイヤース、新旧世代のブラックミュージックシーンを代表するアーティストたちがソウルフルな曲を提供。道中を盛り上げている。

各誌絶賛! スパイク・リー渾身の一作

この映画はロードムーヴィーだ。社会的背景の違う黒人男性たちが1台のバスに乗り合わせ、ゲイのカップル、手錠で繋がれた父子、警官、映画監督志望の学生、それら全ての今にも爆発しそうにバラバラの男たちが、たまたひとつの目的のために閉ざされた空間に閉じ込められ何が起こるかを見つめるんだ。(スパイク・リー)



ユーモア、ハート、プライド、そして熱演する俳優たち。感動間違いなし!



From LA to Washington DC

物語は、同じバスに乗りこんだ他人同士のブラザーたちが、片道3日の大陸横断旅行を通じてお互いを知り、自分自身を再発見しながら温かい絆で結ばれていくさまを描いている。彼らにとってこのツアーは、歴史的イベントに参加するための単なる旅行ではなく、長いこと忘れていたソウルをたどる旅、そして、明日への希望を共有するための旅なのだ。

スパイク・リー監督作品
1996年/USA/コロンビア映画
提供:ソニー・ピクチャーズ エンタテインメント
配給:アップリンク
1.1.85/121分/SDDS/ドルビーSR
出演:リチャード・ベルツァー/アンドレ・ブラウアー/
トーマス・ジェファースン/バード/イザイア・ワシントン/
オジー・テイビス/チャールズ・S・ダットン
サウンドトラック:発売元ピクチャーユニバーサル株式会社
MVCP-42



地球スポーツライブラリースペシャル
スパイク・リーの
バスケットボール・ダイアリー
スパイク・リー with ラルフ・ライリー 著
TOKYO FM 出版 03-5210-7570
定価(本体2000円+税)
A5版 318ページ
マイケル・ジョーダン、レジー・ミラー…、
NBAスーパースターズの本音はスパイクに尋け!



クライ・ベイビー
ジミ・ヘンドリックス 語録集
トニー・ブラウン:著/上田茉莉恵:訳
発行:アップリンク/発売:河出書房新社
4月1日発売
「オレにとっては、音楽が宗教なんだ。来世でも、音楽が待っていてくれるさ」
ロック史上に君臨する巨星ジミ・ヘン自ら
が語る語録集。

5月9日(土)よりロードショー!!

特別鑑賞券1500円好評発売中!!
当日/一般1800円・学生1500円・中小シニア1000円

【6月5日(金)まで】

連日 12:00 2:15 4:30 6:45
ホワイティうめだ・泉の広場6番出口北へすぐ
シネ・ヌーヴォ梅田
TEL.06(365)0094

