

ARIAシリーズ、いよいよ最終章へ——
フィナーレ



いつでも、アクアで待っています。

ARIA

The BENEDIZIONE

藍華: 斎藤千和 晃: 皆川純子 あずさ: 中原麻衣
灯里: 葉月絵理乃 アリシア: 大原さやか アイ: 水橋かおり アリア社長: 西村ちなみ
アリス: 広橋 涼 アテナ: 佐藤利奈 アーニャ: 茅野愛衣 暁: 野島裕史 アル: 渡辺明乃 愛麗: 平松晶子 明日香: 島本須美

原作: 天野こずえ「ARIA」(ブレイドコックス/マッグガーデン)
総監督: 脚本: 佐藤順一 監督: 名取孝高 キャラクターデザイン・総作画監督: 伊東葉子 美術監督: 氣賀澤佐知子(スタジオエニ) 色彩設計: 木村美保 撮影監督: 関中秀典
音楽: Choro Club feat. Senoo OPテーマ: 「エスパーロ」 牧野由依 EDテーマ: 「ワンディーネ〜2021 edizione〜」 牧野由依 音楽制作: フライングドッグ 音響制作: 楽音會
アニメーション制作: J.C.STAFF 製作: 松竹 配給: 松竹ODS事業室

12.3 FRI
ROADSHOW

未来形ヒーリングストーリー 蒼のカーテンコール《最終章》へ



『あまんちゅ!』の作者としても知られる天野こずえが描いた未来形ヒーリングコミック『ARIA』。

単行本累計465万部、関連書籍累計82万部が発行された本作は、2005年に『ARIA The ANIMATION』としてアニメ化。その後も、2006年に『The NATURAL』、2007年に『The OVA ~ARIETTA~』、2008年に『The ORIGINATION』が制作され、原作コミックの雰囲気そのままの優しい世界が数多くのファンを魅了しました。

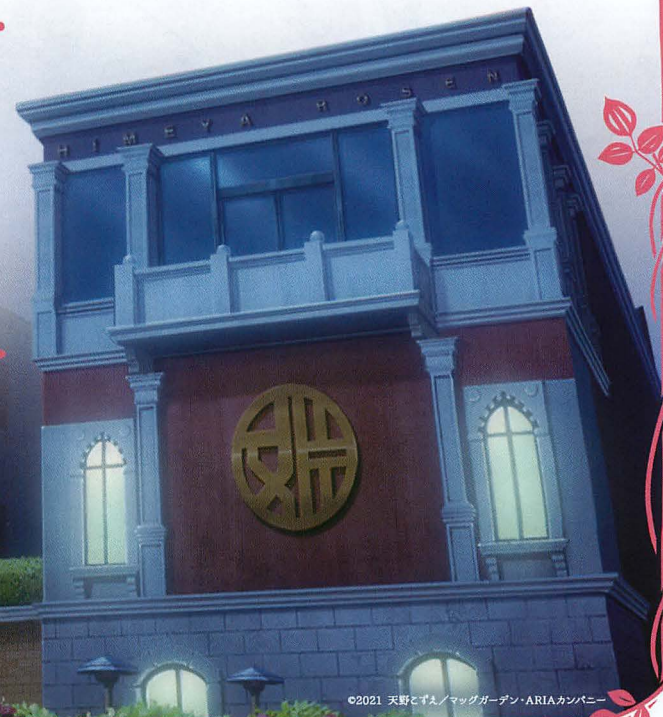
そして、TVアニメの1stシーズンから10年目の2015年には『ARIA The AVVENIRE』、15年目の2020年には『ARIA The CREPUSCOLO』と、メモリアルイヤーを祝福するかのように新作が公開。「蒼のカーテンコール」と銘打たれ再び動き出した奇跡の刻は、ファンの想いという“願いの種”の芽吹きによって、3つの物語を生み出すに至りました。

その最終章となるのが、姫屋のメンバーを中心に描かれる完全新作アニメーション『ARIA The BENEDIZIONE』。天野こずえ描き下ろしの原作をもとに、前作と同じく総監督・脚本：佐藤順一、監督：名取孝浩、アニメーション制作：J.C.STAFFの布陣で制作されます。

水の惑星を舞台に紡がれてきた、過去・現在・未来を繋ぐ想いの軌跡——そのフィナーレを、ぜひ劇場で見届けてください。

STORY

長い冬を迎えたネオ・ヴェネツィア。寒空の下、合同練習をしていたアイ、あずさ、アーニャの3人は、いつもと様子が違う晃の後をつけたのをきっかけに水先案内人ミュージアムを訪れることになりました。出迎えた館長の明日香は、姫屋の伝説的なワンディーネとして知られる晃の大先輩。二人は姫屋の創業時から大切に乗り継がれてきた1艘のゴンドラの継承者でもあるのですが、晃の話によると、次の乗り手として期待される藍華にはその気がないというのです。納得がいかないあずさは、どうしてなのか理由を探ろうとするのですが……。



©2021 天野こずえ/マッグガーデン・ARIAカンパニー

12.3 FRI
ROADSHOW

『ARIA The BENEDIZIONE』
特典付劇場前売券(ムビタケカード) 全5種

特典：ティザービジュアルクリアファイル 全1種
価格：1800円(税込) 均一

好評発売中!



ムビタケカード 全5種



特典：クリアファイル全1種

※前売券1枚購入につき、クリアファイルを1枚プレゼントいたします。
※特典は非売品です。転売目的のご購入はご遠慮下さい。
※ムビタケは各劇場数量限定です。なくなり次第、販売終了となりますのでご了承ください。
※特典はお選びいただけません。
※劇場券など、特別興行にはご利用頂けない場合がございます。
※一部販売の無い劇場もございます。