

この死体、  
どうする？

# 大怪獣の あとしまつ

2022  
ROADSHOW

山田涼介・土屋太鳳

監督・脚本：三木聡

企画・監修：松竹◎ 東映◎

©2022「大怪獣のあとしまつ」製作委員会 特

daikaijuu-atoshimatsu.jp

誰もが知る“巨大怪獣”の、誰も知らない“死んだ後”の物語。

暴れ狂う大怪獣に、逃げ惑う人々。  
突如、ヒーローが現れて世界を救う——。  
子供の頃に誰もが憧れた、お決まりの、お約束の展開。

しかし、倒された怪獣の死体処理は、  
果たしてどうなっていたのか？  
誰が、いつ何時、どんな方法で——。

前代未聞の緊急事態を前に立ち上がった、  
ある男の"極秘ミッション"を巡る空想特撮エンターテインメントが、動き出す。



2022年6月