

ピンチもへっちゃら
愛さえあれば



最愛の孫チャンピオンが誘拐された！大都市ベルヴィルでおばあちゃんの大冒険が始まる。

21世紀フランス・アニメーション伝説の傑作

ベルヴィル・ ラナンデュー

第76回アカデミー賞ノミネート(長編アニメーション映画賞・歌曲賞)

監督・脚本・絵コンテ・グラフィックデザイン:シルヴァン・シオメ

2002年 | フランス・カナダ・ベルギー | 80分 | ヨーロピアン・ピスタ

原題: LES TRIPLETTES DE BELLEVILLE | 字幕翻訳: 星加久実

後援: 駐日フランス大使館・アンステイチュ・フランセ日本 配給: チャイルド・フィルム

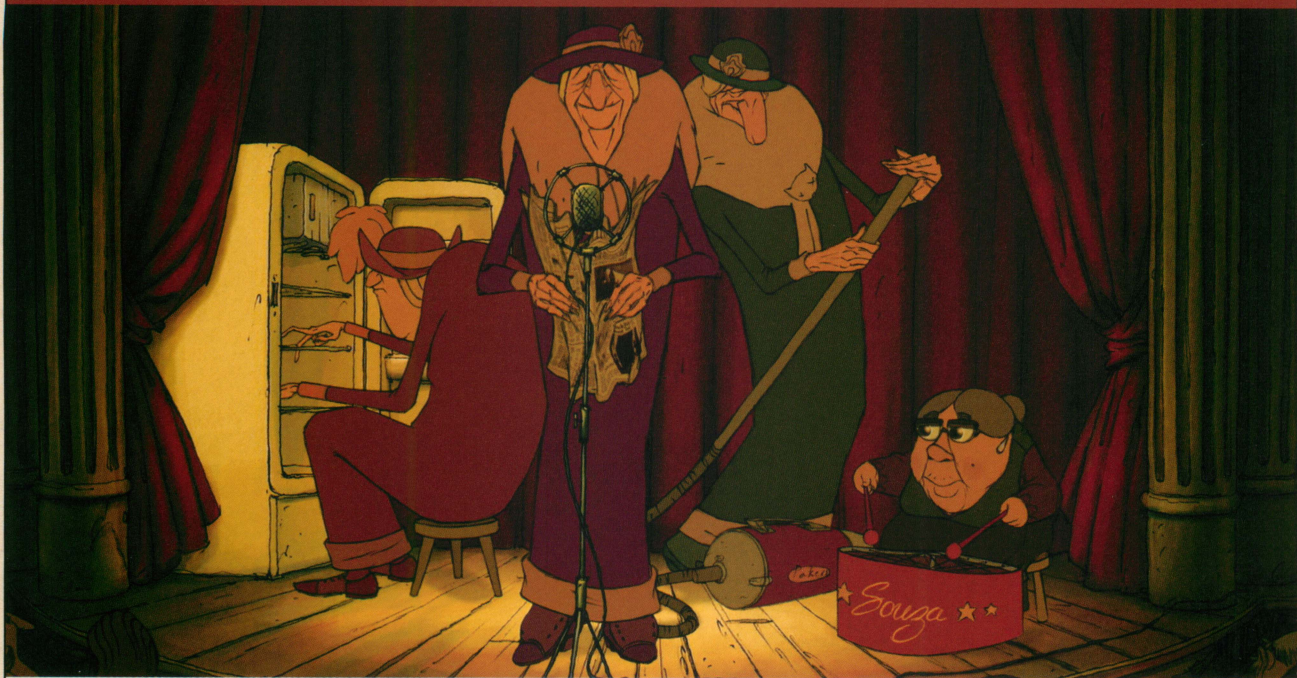
Direction des lieux: EVGENI TOMOV-Dimitov, Chef Dessinateur: THEBBY MILLON, Direction technique: Claudine des Percepages, CAROLE BOV, Superviseurs de l'Animation: JEAN-CHRISTOPHE LIE, 3D Direction Animation, Effet Spéciaux et Compositing: PETER VAN HOUTE, Direction Compositing: BÉNÉDICTE GALOP-Monage, CHANTAL COLBERG, BRUNNER, Direction de production: FRANÇOIS BERNARD, Classeur graphique de fin, Intégration et Adaptation M - Producteur Délégué: DIDIER BRUNNER, Les Artisans, Co-Producteur Délégué: PAUL CABRETA, Production: Champtel/Productions WYBANK VANLETEREN (Voix Film), RÉGIS GHEZZI, BASH (RCP France), CLOVIS ROBE (RCP France), LES AMATEURS (Cartier Design) / Production: CHAMPION / VOIX FILM FRANCE / CINEMA / RCP FRANCE, Product, avec la participation de CANAL+ et de SONICA (GMAES) et COFINAGE 12 - IN TELEFILM CANADA dans le cadre d'une coproduction France-Canada-Belgique-Product, avec la participation du Fonds Canadien de Télévision, créé par le gouvernement du Canada et l'Institut canadien de télévision par câble-Téléfilm Canada, Programme de participation au capital 42 de la SODIS, Société de développement des entreprises culturelles québécoises Avec le soutien du CENTRE NATIONAL DE LA CINÉMATOGRAPHIE de NORVA REALIS, VLAARDINGEN et du NATIONAL LEIFERD de concertation avec IBC, BUSTEL, et BBC WORLDWIDE. Avec la participation du DÉPARTEMENT DE LA CHARENTA et de la RÉGION PAYSANNE CHARENTAISE avec le soutien de CARTOON DU PROGRAMME MEDIA DE L'UNION EUROPÉENNE et de la PROCUREUR. Bande originale du film disponible sur disques DELABEL. ©Les Artisans / Production Champtel/Voix Film / France 3 Cinema / RCP France / Syntex Cinema



きわめて個性的な長編アニメの傑作。

突き放した人間描写に驚き呆れ、笑いながら超一流の表現を楽しみうちに、人生のほろニガさが側々と伝わってくる。

アニメーション監督
高畑 勲



期待を裏切るマジカルな面白さ

おばあちゃんと幸せに暮らすチャンピオン。内気な少年が情熱を傾ける自転車レースのため、ふたりは特訓を重ね、遂にツール・ド・フランスに出場する。しかし、そこで事件は起きる。マフィアに誘拐された孫を追って、愛犬ブルーとともにチャンピオン奪還のための大冒険が始まる。協力してくれるのは伝説の三つ子ミュージシャンの老婆たち。腕力では敵わないが、人生経験と知恵そしてユーモアと愛で数々の難局を乗り越っていく。バンド・デシネ作家出身の監督が構築する独特の映像は、観客の予想を心地よく裏切って展開し、いつの間にか目が離せなくなる。



世界中の批評家と観客が認めた納得の傑作

カンヌ国際映画祭での正式上映に続き、アカデミー賞長編アニメーション映画賞にフランス映画として初めてノミネート。批評家を選ぶ100本のアニメーション映画 (Newsweek)、トップ100アニメーション映画 (ロッセントマト、94%フレッシュ) など世界各国のランキングに必ず選ばれる21世紀を代表する作品。



スウィング♪スウィング♪

アカデミー賞歌曲賞にノミネートされたジャズの主題歌など小気味よい音楽は、私たちを映画の中により深く引き込んでいく。ジャンゴ・ラインハルトやジャック・タチ、チャールズ・チャップリンなど監督の少年時代のヒーローたちにオマージュが捧げられている。



監督:シルヴァン・ショメ 音楽:ブノワ・シャレ 2002年 | フランス・カナダ・ベルギー | 80分 | ヨーロピアン・ピスタ

原題:LES TRIPLETTES DE BELLEVILLE | 字幕翻訳:星加久実 後援:駐日フランス大使館/アンスティチュ・フランセ日本

配給:チャイルド・フィルム child-film.com/Belleville ©Les Armateurs / Production Champion / Vivi Film / France 3 Cinéma / RGP France / Sylvain Chomet



7.9 [金] 5864日ぶりに
映画館のスクリーンへ

当日一般料金¥1,800 ※詳細は劇場HPで確認してください。

明治通り沿い 地下鉄B1 出口正面 ココチビル 8F

〒: デアトルシネマグループ

ヒューマントラストシネマ渋谷

03 (5468) 5551 ttcg.jp

吉祥寺PARCO地下2階

UPLINK 吉祥寺

0422(66)5042 joji.uplink.co.jp/