

You may say I'm a dreamer, but I'm not the only one

僕を夢想家だと思ってくれるかもしれない、だけど 僕ひとりじゃないはずさ



生誕80周年記念上映

ジョン&ヨーコが1972年に制作したアルバム「イマジン」のイメージ映像集
劇場上映版のみ“特別映像+ドルビーアトモスサウンド”  DOLBY ATMOS

IMAGINE

イマジン 出演&監督 ジョン・レノン&オノ・ヨーコ

12月上旬 全国拡大公開

リクエストに応じて、生誕80周年のラスト上映決定!!

EAGLE ROCK ENTERTAINMENT PRESENTS A JOHN FRUES PRODUCTION BY JOHN & YOKO FILM
JOHN LENNON YOKO ONO "IMAGINE" WITH FRED ASTAIRE BUCK CAVETT GEORGE HARRISON JONAS MEKAS JACK PALANCE CAMERAMAN NIC KINOWLAND BOB FROES JOHN METCALF RICHARD STANLEY JONAS MEKAS
FILM EDITING YOKO ONO & JOHN LENNON ASSISTANT BY BOB FROES BOB FROEL RICHARD KEY MUSIC BY JOHN LENNON & YOKO ONO PRODUCED BY JOHN & YOKO AND PHIL SPECTOR MUSICIAN JOHN LENNON YOKO ONO AND THE PLASTIC ONO BAND GEORGE HARRISON KEAVIS VOORHARK
NICKY HOPKINS ALAN WHITE JIM KELTNER KING CURTIS JOHN BARHAM BOB LYNTON TED TURNER JOEY MOLLAND TOM EVANS MIKE PINNER JIM GORDON JOHN TOTT ANDY DAVIS CHRIS OSBOURNE PHIL SPECTOR JOE JONES TONE DEAF MUSIC CO. AND THE FLUX FIDDLERS
STUDIO ARCHITECTURE TORRUS 2100 ON A DIGITAL REMASTER PRODUCTION YOKO ONO RESTORATION EDITOR & PRODUCTION MANAGER SIMON HULTON AUDIO MIXER & ENGINEER BY PAUL BUCKS ASSISTANT ENGINEER SAM GANNON DIRECTOR AND PRODUCER BY JOHN & YOKO
MUSIC FROM IMAGINE BY JOHN LENNON ON UNIVERSAL MUSIC AND TLY BY YOKO ONO ON SECRETLY CANADIAN © 2018 YOKO ONO LENNON AND RIGHTS RESERVED

配給:  EASTWORLD / カルチャヴイル 2018年(オリジナル1972年) / イギリス / 86分 ©2018 YOKO ONO LENNON All Rights Reserved
<https://www.universal-music.co.jp/johnlennon-imaginefilm/>



©2018 YOKO ONO LENNON All Rights Reserved

ジョン・レノン 1940年10月9日 - 1980年12月8日

生誕80周年記念 日本初公開

映画「イマジン」

ジョン・レノンが1971年にリリースしたロック史を代表する名盤「イマジン」。名曲「イマジン」や「ジェラス・ガイ」という代表曲が収録されている一方、ポール・マッカートニーを揶揄したと云われた「ハウ・ドゥ・ユー・スリープ(眠れるかい?)」のような辛辣な曲、ロック色の強い「イツ・ソー・ハード」など、繊細で過激なジョンの2面性が盛り込まれている。日本、オーストラリア、オランダ、ノルウェイ、イギリス、そしてアメリカでチャートの1位を獲得した。

本作はその収録曲を映画的にカラージュした映像集で、ジョンとヨーコが監督、制作・出演した。アルバム収録曲それぞれに映像を作るという、初のビデオ・アルバムとしても有名な作品である。

劇場上映版のみドルビーアトモサウンド

劇場公開にあたり、映像はオリジナル作品の16mmフィルムから手作業でフレームごとにクリーニング。サウンドは3度のグラミー賞を受賞し、ビートルズのカタログ作品のリマスタリングで手腕をふるったポール・ヒックスが7.1/5.1サラウンドとドルビーアトモスのリミックスを手掛けた。

劇場上映版のみの特別映像とは

日本劇場初公開となるのは、ジョンとジョージ・ハリソン、ニック・ホプキンス、アルバムの共同プロデューサーであるフィル・スペクターらとのスタジオパフォーマンス、そしてジョン&ヨーコによる1969年ノッハムのホテルでのベッド・インの際に撮影された「オー・ヨーコ!」の初期バージョン。そして気になる未発表映像は、日本の劇場公開版のみに追加された「A tour of John and Yoko's home at Tittenhurst Park」(ジョンとヨーコのティッテンハースト・パーク家ツアー)。これは、本作「イマジン」の撮影やミュージックビデオ、そして当時の映像でよく登場するジョン&ヨーコが暮らしていた「ティッテンハースト・パーク」の内側を紹介する映像で、一部ではあるがジョン&ヨーコの当時の生活の一旦を垣間見ることができる。ジョン&ヨーコはここには登場しないが、ジョン&ヨーコのトリビア的な発見ができるかもしれない!

ドルビーアトモサウンドとは

「ドルビーアトモ」とは、最新のイマージブ(没入型)立体音響フォーマット。従来のサラウンド方式にはなかった「高さ」の要素を含む3次元的な音響表現を可能とし、よりリアルで精密な音像を描くことができるサラウンドシステム。従来のサラウンドシステムよりも、ずっと精密に、より立体的に音の動きを表現し、個々の音自体がもつデータによってスピーカーへの割り振りを自動的にに行い、さらに天井へのスピーカーを配置し、上下からの音像を増やしている。「ドルビーアトモ」採用劇場では、まるで映画の世界に入り込んでしまったような没入感を体験できる新しいフォーマットである。

出演: ジョン・レノン、オノ・ヨーコ、ジョージ・ハリソン、アンディ・ウォーホル、
フィル・スペクター、クラウド・フォアマン、アラン・ホワイト 他

監督・制作: ジョン・レノン、オノ・ヨーコ
2018年(オリジナル1972年) / イギリス / 86分

配給: EASTWORLD / カルチャヴィル

©2018 YOKO ONO LENNON All Rights Reserved

サウンドシステムは劇場によって変わります。詳しくはHPでご確認ください。

このアルバム「イマジン」の制作に関わった人たちはみんな平和を愛しています。

そしてチームの一員であることはとても啓発的で刺激的な事でした。

私達ひとりひとりが世界を変える力をもっていることを忘れないでください。 ~オノ・ヨーコ

