

成長するだけじゃ、
オトナになれない。

GEORAMA BOY
ジオラマボーイ
パノラマガール
PANORAMA GIRL



時代が、街が、変わっても、
「好き」の気持ちは、しぶとく残る。
—恋するふたりの小さな助走の物語。

出演 **山田杏奈** **鈴木仁**
滝澤エリカ 若杉風 平田空 持田唯嬉 きいた 遊屋慎太郎 斉藤剛一郎 黒田大輔
成海璃子 森田望智 / 大塚寧々

脚本・監督 **瀬田なつき** 原作 **岡崎京子** 『ジオラマボーイ・パノラマガール』(マガジンハウス)
企画・制作プロダクション/オフィスシロフズ 配給/イオンエンターテイメント bold
助成:文化庁文化芸術振興費補助金(映画創造活動支援事業)独立行政法人日本芸術文化振興会

2020年/日本/105分/カラー/シネマスコープ/5.1ch デジタル 100% ©2020 岡崎京子(ジオラマボーイ・パノラマガール)製作委員会

gbpg2020-movie.com

岡崎京子原作×瀬田なつき監督で描く、珠玉の青春物語

INTRODUCTION

1980～90年代に若者たちのリアルな恋や友情を描くマンガを数多く生み出し、今も尚、熱狂的なファンを持つ漫画家・岡崎京子が1989年に刊行した同名作品を原作にした、映画『ジオラマボーイ・パノラマガール』。脚本・監督は映画『PARKS パークス』(2017)、ドラマ『東京アリス』(2017)、『セトウツミ』(2017)、『声ガール!』(2018)や、多くのCM・MVを手がける瀬田なつき。未来へ向かって日々移り変わっていく東京の街を舞台に、未来への不安を抱えつつも「今」を生きる若者たちを、ファンタジックでポップな世界観で映画化し、岡崎京子ワールドとの相性のよさを見せている。

主人公・渋谷ハルコ役を演じるのは、映画『小さな恋のうた』(2019)で第41回ヨコハマ映画祭最優秀新人賞を受賞し、「次世代ヒロイン」と呼び声が高い山田杏奈。もう一人の主人公・神奈川ケンイチ役には、映画・ドラマの話題作に続々と出演し、今後多くの待機作を控える中、本作が映画初主演となる鈴木仁。令和を牽引する若手俳優ふたりが、形の掴めない「好き」の気持ちに戸惑いながら大人になっていく姿を等身大で演じる。さらに『全裸監督』(19/Netflix)で注目を集めた森田望智や、滝澤エリカ、若杉凜などフレッシュな顔ぶれが並ぶ一方、成海璃子、大塚寧々といった個性際立つ実力派俳優たちが脇を固める。



STORY

東京に住む平坦で平凡な高校生・渋谷ハルコ、16歳。ある夜、橋の上で倒れていた神奈川ケンイチにひとめぼれする。“世紀の恋”だとはしゃぐハルコに対して、真面目でおとなしげなケンイチは、受験目前、衝動的に学校を辞めてしまいそれどころではない。さらに、勢いでナンパした危険な香りのする女の子・ムミに夢中になっていく。二人の平行線の恋はどこへ行くのか。友だちや家族や自分、悩みもがく少年少女の刹那的な視線を切り取った、恋と成長の物語。

「全部、気のせいだったらどうしよう」
それでも、地球の危機一髪を救うような、運命的な出会いはやってくるんだ!



出演：山田杏奈 鈴木仁
滝澤エリカ 若杉凜 平田空 持田唯織 さいた 遊屋慎太郎 齊藤陽一郎 黒田大輔
成海璃子 森田望智 大塚寧々

脚本・監督：瀬田なつき 原作：岡崎京子『ジオラマボーイ・パノラマガール』(マガジンハウス刊)
エグゼクティブプロデューサー：遠藤日登志 プロデューサー：松田広子 樋口素人 共同プロデューサー：佐藤華行・本田拓夫・村上凌太
撮影：照明：佐々木靖之 録音：高田伸也 美術：安藤真人 装飾：小谷直美 衣裳：宮本茉莉 ヘアメイク：有路涼子 編集：今井俊裕
音響効果：齋藤昌利 VFX：浅野秀二 本編集：野間美 助監督：玉澤義平 制作担当：芳野峻大 音楽：山口元輝

企画・製作プロダクション：オフィス・シロウズ 配給：イオンエンターテイメント bold 助成：文化庁文化芸術振興費補助金(映画創造活動支援事業) 独立行政法人日本芸術文化振興会
2020年/日本/105分/カラー/シネスコ/5.1ch デジタル

GEORAMA BOY
ジオラマボーイ
パノラマガール

PANORAMA GIRL

gbpg2020-movie.com

@gbpg2020_movie

@gbpg2020_movie

2020.11.6(金)新宿ピカデリー他全国公開



ムビチケカード絶賛発売中!
一般¥1,500/小人¥900(税込)