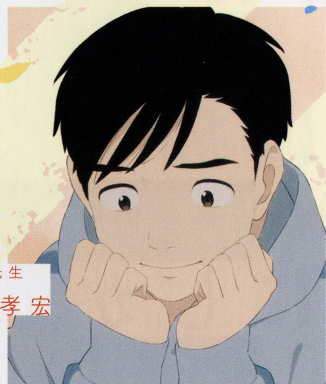
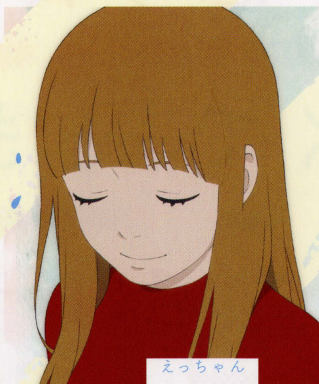


原作 志村 貴子 × 主題歌・音楽 クリープハイプ

青春群像劇の名手・志村貴子による傑作漫画が待望のアニメ化



澤先生  
櫻井孝宏



えっちゃん  
花澤香菜

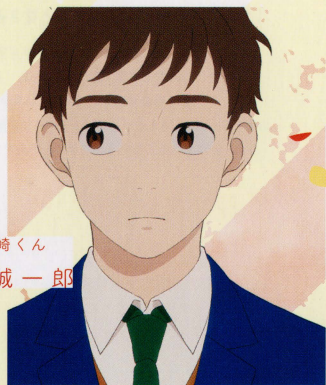


しんちゃん  
木戸衣吹

愛しくなる。  
いつか  
きつと  
好きは、  
痛いほどの



みかちゃん  
石原夏織



矢ヶ崎くん  
山下誠一郎



あやさん  
小松未可子



小夜子  
ファイルーズあい

# どうにかなる日々

Happy・Go・Lucky Days

原作—志村貴子「どうにかなる日々」/太田出版 監督—佐藤卓哉

演出—有富興二 脚本—佐藤卓哉、井出安軌、畠田雅子 キャラクターデザイン—佐川暁 色彩設計—仲村裕栄 (stills) 美術コンセプト—伊藤聖 美術監修—齋藤幸洋  
撮影監督—高津純平 編集—長谷川舞 (edit) 音楽—クリープハイプ アニメーション制作—ライデンフィルム京都スタジオ 配給—ポニーキャニオン

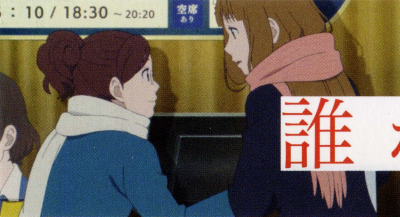
主題歌—「モノマネ」/クリープハイプ

@downika\_anime

5月8日(金)期間限定公開

dounikanaruhibi.com

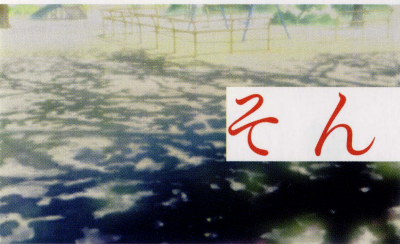




# 誰かを想う日常は、



## ときに甘くて、ときに痛い。



## そんな、なるようにしか



## ならない日々もきっと、いつか。



### Introduction

青春群像劇の名手・志村貴子(「放浪息子」「青花」)による、様々な恋模様を淡く繊細に描いたオムニバス漫画「どうにかなる日々」を、詩的な映像・音楽演出に定評のある佐藤卓哉(「あさがおと加瀬さん。’)がアニメ化。



また現メンバー10周年を迎えた4人組ロックバンド・クリープハイブが本作の主題歌・劇伴音楽を担当。

主題歌は作品のための書き下ろし楽曲「モノマネ」。

クリープハイブとして初の劇伴音楽は、作曲のみならず演奏まで手掛けている。

### Cast

えっちゃん——花澤香菜 あやさん——小松未可子  
澤先生——櫻井孝宏 矢ヶ崎くん——山下誠一郎  
しんちゃん——木戸衣吹 みかちゃん——石原夏織  
小夜子——ファイルーズあい  
百合——早見沙織 田辺くん——島崎信長  
ヨリコさん——田村睦心  
しんちゃん父——天崎滉平 しんちゃん母——白石涼子

### EP1 えっちゃんとあやさん

「そういうワケで、ファーストキスは女の子なんだけど」

かつて同性からモテモテだった女の子「百合」は、いつのまにか男性と結婚。

結婚式に友人として参加していたのは、

百合の「高校時代の彼女」えっちゃんと、「短大時代の彼女」あやさん。

元悪人の結婚式で備前のふたりは、お互い惹かれ合い—

### EP2 澤先生と矢ヶ崎くん

「先生、首、きれいですね」

味気なく、特に感情もない卒業式の日。

男子校の教師・澤は突然、生徒の矢ヶ崎に告白をされる。

澤の滾立つ心とは裏腹に、卒業式は変わらず毎年やってきて—

### EP3 しんちゃんと小夜子

「今だから言うけど、ぼくほんととはさみしかったんだ」

親に勘当された従姉の小夜子と、一時的に同居することになったしんちゃん。

夏休みの宿題を一緒にしていた幼馴染み、

みかちゃんとしんちゃんは小夜子が出たAVに興味本位で見せよう。

ふたりは戸惑う気持ちを抱えながらもそれぞれ成長していく—

### EP4 みかちゃんとしんちゃん

「しんちゃんが誰にも言わないでって言ったから」

中学2年生になった幼馴染みのみかちゃんとしんちゃん。

しんちゃんの従姉・小夜子が出演した1本のビデオに未だ囚われながら、

思春期の距離感とどかしさが、ふたりを包むリアルな青春物語—



原作・志村貴子 コメント公開中

dounikanaruhibi.com



@dounika\_anime

©志村貴子/太田出版・「どうにかなる日々」製作委員会



第1弾特典  
原作・志村貴子  
描き下ろし  
特製クリアファイル  
付き

好評発売中  
金額:1,400円(税込)  
※一部劇場を除く※数量限定特典

第2弾特典  
原作・福絵  
ポストカード  
4枚セット付き

5月8日(金)期間限定公開