

# キスカム!

## COME ON, KISS ME AGAIN!



Starring:

SHONO HAYAMA

AKANE HOTTA

ARISA YAGI

TAKASHI TSUKAMOTO

A Film By:

HANA MATSUMOTO



※キスシーン多めです。

葉山奨之 堀田 茜 八木アリサ / 塚本高史

福山翔大 行平あい佳 森本のぶ 奈緒 浜田学 / 井上苑子 徳井義実(特別出演) 森口瑠子

監督:松本花奈 脚本監修:山崎ケイ(相席スタート) 脚本:リンリン 主題歌:井上苑子「ぜんぶ。」

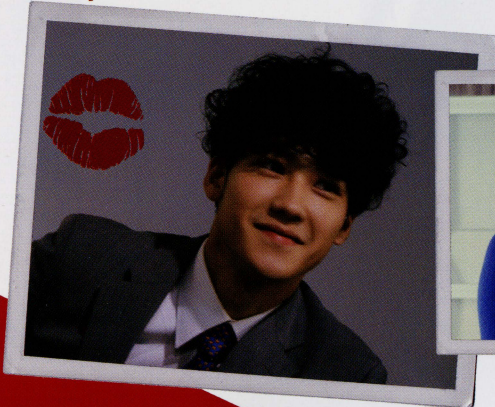
製作:藤原豊 エグゼクティブプロデューサー:坂本直彦 スーパーバイザー:黒井和男 古賀俊輔 プロデューサー:木本直樹  
企画・プロデューサー:藤羽雄太 半田健 協力プロデューサー:中村直史 谷垣和歌子 高島里奈  
制作プロダクション:オフィスアッシュ オクタゴン 制作:吉本興業 テレビ東京 製作・配給:吉本興業  
2019 | COLOR | JAPAN | 91min | シネマスコープ | 5.1ch © 2019吉本興業

観たら今すぐ

キスしたくなる

キスのキスによるキスのためのロマンティック・コメディ!

化粧品社を舞台に繰り上げられるフレッシュでロマンチックな恋愛ムービーが誕生しました。何事にも内気で積極的になれない主人公・橋口海が、彼女のサヤに振られるところから物語は始まります。仕事もイマイチの橋口がCEO命令で左遷された出向会社は、【恋愛コンサル】という奇妙な会社。キス魔の社長をはじめ、個性豊かで奔放な仲間たちとの仕事を通し、徐々に成長していく橋口。やがて人生逆転をかけて、ビックプロジェクトに挑む!!



INTRODUCTION

主人公・橋口海を演じるのは、「恋は雨上がりのように」(2018/東宝)や「サヨナラまでの30分」(2020/アスミック・エース)などで知られる葉山奨之。ヒロインで海の彼女・サヤを演じるのは、『CanCam』の専属モデルで人気の堀田茜。海が出向した会社の男勝りの美人カメラマンを『ViVi』の専属モデル、八木アリサが演じるなど、平成生まれの20代カリスマ女子が集結。更に海の会社のCEOを森口瑤子が、出向先のキス魔の社長を塚本高史が演じ、フレッシュで、ハッピーで、限りなくロマンチックな物語を紡ぎます。

「キスカム」豆知識  
— キスカム(Kiss cam)って何? —

本来は、海外のスポーツイベントで行われる遊び。1980年代初め、アメリカ・カリフォルニア州で、プロ野球の試合の合間を埋める方法として始まった。キスカム用のカメラが観客の中からカップルを選び、会場の大型スクリーンにその姿を映し出す。選ばれたカップルがキスをすれば喝采!キスすることを拒否すればブーイングが起こる。



4.3 FRI ROADSHOW

新宿バルト9 03-5369-4955  
都営線/東京メトロ線「新宿三丁目」駅 C1、C4出口 徒歩1分

横浜ブルク13 045-222-6222

T・ジョイ蘇我 043-209-3377

梅田ブルク7 06-4795-7602

T・ジョイ京都 075-692-2260

T・ジョイ博多 092-413-5333

ほか全国にて

レビチカカード (一般:1,400円※税込) 発売中!