

ある“ひき逃げ事件”が
運命を狂わす――

“加害者の父”と

“被害者の父”。

そして、二人の運命の鍵を握る

“消えた目撃者”。

人間の業と結びつく

驚愕の真実一。

悪の偶像

第69回
ベルリン国際映画祭
パノラマ部門正式出品

2019ファンタジア映画祭
作品賞&男優賞受賞
ハン・ソッキュ&ソル・ギョング

第28回釜山映画賞
主演男優賞・ハン・ソッキュ
ミニット

巨匠

マーティン・
スコセッシ

監督 絶賛

イ・スジン監督（『ハン・ゴンジュ 17歳の涙』）最新作。

出演：ハン・ソッキュ（『ジュリ』）、ソル・ギョング（『オアシス』）、チョン・ウヒ（『哭声』/『コクソン』）

2019年 | 韓国 | 韓国語 | 144分 | シネスコ | 5.1ch | 原題：우상 | 英題：IDOL | 日本語字幕：仲村実和香子 | 提供：ニューセレクト | 配給：アルバトロス・フィルム | 公式サイト：akuno-guzo.com

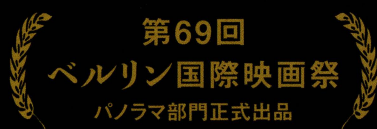
© 2019 CJ CGV Co., Ltd., VILL LEE FILM, POLIUX BARNESON INC. PRODUCTION. All Rights Reserved.

ALBATROSS FILM
VILL LEE FILM
POLIUX BARNESON INC.
FINECUT

ポン・ジュノ（『パラサイト 半地下の家族』）、 ナ・ホンジン（『哭声/コクソン』）に続く 新たな才能!

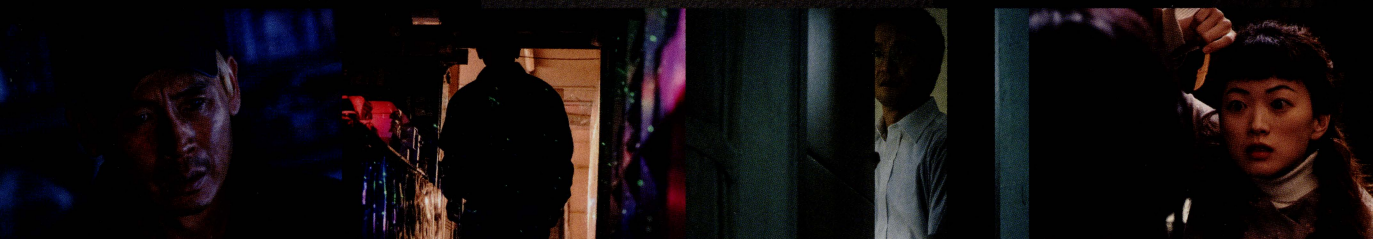
ハン・ソッキュ（『シュリ』）×ソル・ギョング（『オアシス』）

韓国を代表する演技派俳優が贈る、
予測不能の超一級サスペンス・ノワール。



「イ・スジン監督の新作が待ちきれない」

—マーティン・スコセッシ監督



韓 国映画界を代表するハン・ソッキュ（『シュリ』）とソル・ギョング（『オアシス』）のダブル主演が実現した本作は、ある“ひき逃げ事件”をきっかけに交錯していく“加害者の父”と“被害者の父”の運命をスリリングに描き、予測不能のストーリー展開に人間の業と結びついた濃密なエモーションを持ち合わせる超一級サスペンス・ノワールだ。監督は『ハン・ゴンジュ 17歳の涙』（13）のイ・スジン。同作品で第43回ロッテルダム国際映画祭タイガー・アワードを受賞し、巨匠マーティン・スコセッシ監督から絶賛された気鋭監督が、満を持してオリジナル脚本に基づき長編第2作を完成させた。

STORY ●市議会議員のミョンフェは、ある夜息子ヨハンが飲酒運転中に人をひき殺してしまったことを知る。政治家の危機に直面したミョンフェは、密かに揉み消し工作を実行するが、被害者の新妻であるリョナという女性が事故現場に居合わせ、行方不明になっていることが判明。事実が明るみに出るのを恐れたミョンフェはリョナを見つけ出そうとする。一方、小さな工具店を営む被害者の父ジュンシクは、リョナが妊娠していると知り、何としても彼女を捜し出すことを心に誓う。かくして別のルートで“消えた目撃者”の行方を追うふたりの父親は、耐えがたい葛藤に胸を引き裂かれながら、後戻りできない“罪”の闇に足を踏み入れていく…。

監督・脚本:イ・スジン（『ハン・ゴンジュ 17歳の涙』）

出演者:ハン・ソッキュ（『シュリ』）、ソル・ギョング（『オアシス』）、チョン・ウヒ（『哭声/コクソン』）

2019年 | 韓国 | 韓国語 | 144分 | シネスコ | 5.1ch | 原題:우상 | 英題:IDOL | 日本語字幕:仲村渠和香子 | (C)

提供:ニューセレクト | 配給:アルパトロス・フィルム © 2019 CJ CGV Co., Ltd., VILL LEE FILM, POLLUX BARUNSON INC PRODUCTION All Rights Reserved

悪の偶像

公式サイト:akuno-guzo.com