

堕ちる



第71回カンヌ国際映画祭
ある視点部門正式出品



El Ángel

永遠に僕のもの

監督：ルイス・オルテガ 製作：ペドロ・アルモドバル

ロレンソ・フェロ チノ・ダリン メルセデス・モラーン ダニエル・ファネゴ ルイス・ニェッコ ビーター・ランサーニ & セシリア・ロス

[オール・アバウト・マイ・マザー]

1971年、天使の顔をした殺人犯に世界は発情した。

アルゼンチン映画 NO.1 を記録した妖しく美しいクライム青春ムービー。衝撃の実話。



©2018 CAPITAL INTELLECTUAL S.A. UNDERGROUND PRODUCCIONES I EL DISEÑO

配給：ギャガ GAGA★

R15+ GAGA★

1971年、世界を虜にした犯罪者 それは、天使のように美しい17歳の少年 なぜ、彼は悪にその身を捧げたのか——？ 興奮と陶酔のクライム青春ムービー

ブロンドの巻き毛に透き通る瞳、艶やかに濡れた唇、磁器のように滑らかな白い肌。

神様が愛をこめて創ったとしか思えない美しすぎる17歳の少年、カルリーツ。

彼は欲しい物は何でも手に入れ、目障りな者は誰でも殺す。

息をするように、ダンスを踊るように、ナチュラルに優雅に。

やがて新しい学校で会った、荒々しい魅力を放つラモンと意気投合したカルリーツは、

二人で様々な犯罪に手を染めていく。

だが、カルリーツは、どんなに悪事を重ねても満たされない想いに気付き始める――。

1971年、ブエノスアイレスで殺人と強盗の罪で逮捕され、

世界を騒然とさせた天使のような顔立ちの少年がいた。

彼をモデルに、高純度の美と孤独と愛と欲望と青春と犯罪をポップにシェイクしたのは、

エッジな映像センスが高く評価され、

世界各国の映画祭で様々な賞を受賞してきたアルゼンチンのルイス・オルテガ監督。

カルリーツには、これが映画デビュー作にして、

スクリーンから驚異のエネルギーを放つロレンソ・フェロ。

なぜ、カルリーツは、その若さと美貌を罪に捧げたのか――？

ボブ・ディランやアニマルズも愛した名曲「朝日のあたる家」の

不穏で切ないメロディに乗せて、観る者の心を


興奮と陶酔でざわめかせるクライム青春ムービー！

『トック・トゥ・ハー』のペドロ・アルモドバル製作
アルゼンチンで2018年NO.1のスーパーヒット！

永遠に僕のもの

監督：ルイス・オルテガ 出演：ロレンソ・フェロ、チノ・ダリン、ダニエル・ファネゴ、セシリア・ロス『オール・アバウト・マイ・マザー』

プロデュース：ペドロ・アルモドバル、アグスティン・アルモドバル、ハビエル・ブリア『人生スイッチ』

原題：EL ANGEL / 2018 / アルゼンチン、スペイン / カラー / ビスタ / 5.1ch / 115分 / 字幕翻訳：原田りえ 配給：ギャガ GAGA 

©2018 CAPITAL INTELLECTUAL S.A / UNDERGROUND PRODUCCIONES / EL DESEO

gaga.ne.jp/eliennibokunomono

@gagamovie
facebook.com/gagajapan
@gagamovie

