



願いの
カクテル



最後の審判



KI・RYU



桃の缶詰

川上信也 短編作品集

2020年1月17日(金)～23日(木) / UPLINK 吉祥寺

川上君の映画の面白さは、発想と構成だと思う。

つまり、イマジネーションとインテリジェンスを共存させる才能が彼にはあるという事だ。

そして、その才能こそが映画監督にとって一番大切な才能である。

— 林海象（脚本家 / 映画監督）



KI・RYU 2014年 / 16分

群馬県桐生市の人々の間で龍を目撃したという情報が次々と寄せられる。群馬大准教授の吉田マリは市民から依頼を受け、なぜ龍が現れたのかりサーチを始める。桐生の人々と龍の間には実は深い関係性があった…

出演：谷口蘭



最後の審判 2019年 / 28分

東京美術大学の受験に挑む稲葉は浪人5年目。今年で最後の挑戦と決めている。試験は人物着彩。会場で異彩を放つ初音はとてつもない画力で他者を圧倒し、稲葉も自分のベースを見失ってしまう。初音の画力の秘密は似顔絵を描いてきた中で培ってきたものだった。

出演：須藤蓮 永瀬未留 荒谷清水 黒沢あすか



ドッキング! (新作) 2020年 / 11分

いけてないロボコン研究部の高校生、葉山と飯島のところに突如現れた謎の転校生の茜から UFOによって地球が減ぼされることを知った二人は、地球を救うためにガラクタをかき集めて、三体合体のロボットを作り、立ち向かうことに…

出演：高橋雄祐 野島建矢 永瀬未留

文化庁「若手映画作家育成プロジェクト2018」制作作品を含む
映画監督・脚本家、川上信也の過去作から最新作までを一挙公開！



桃の缶詰 2018年 / 10分

写真家の佐々木が北極でのクジラ撮影の旅支度をしている。佐々木のために準備する恋人の紗智子。佐々木は桃の缶詰を持っていき、いざという時に最後に食べるのだと話す。紗智子は縁起でもないと思えるのだが…

出演：辻千恵 品田誠



願いのカクテル 2019年 / 18分

妻を亡くした男、穂積。行きつけの居酒屋で知り合った近藤夫婦は、ホッピーに願いを唱えて飲み始める。それに興味をもった穂積も夫婦に勧められ、願いを唱えることに。

「もう一度、妻に会えますように…」

出演：國村隼 松居大悟 護あさな 辻千恵 中田優子

〈プロフィール〉

映像制作会社に数多くのCM、MVなどを演出。国内外の賞を多数受賞後、フリー。2014年きりゅう映画祭にて「KI・RYU」を脚本・監督、世界の映画祭で上映される。2018年「桃の缶詰」を脚本・監督。SSFF&ASIA 札幌国際短編映画祭などで上映され、東京、大阪、名古屋、神戸、茨城の劇場にて一般公開される。同年、文化庁が進める若手映画作家育成プロジェクトに選出され、「最後の審判」を脚本・監督。東京、大阪、名古屋、京都の劇場で公開される。2019年ホッピーのブランドットショットとして國村隼主演「願いのカクテル」を脚本・監督。現在、新作「ドッキング!」を準備中。



「川上信也 短編作品集」公式 HP
<https://www.resonance-st.com>

2020年
1月17日(金)～23日(木)

前売り鑑賞券、一般 1,500円のところ 1,200円で発売中!

詳しくは劇場までお問い合わせください

一般 1,500円 ※その他の割引料金、上映時間は劇場ホームページをご覧ください

吉祥寺 PARCO B2F
UPLINK 吉祥寺

TEL 0422-66-5042
joji.uplink.co.jp