

# 『博士と彼女のセオリー』 奇跡の再共演

アカデミー賞 主演男優賞受賞  
エディ・レッドメイン

アカデミー賞 主演女優賞ノミネート  
フェリシティ・ジョーンズ

気象予報の”はじまり”を信じ、前人未到の高みに挑んだふたり。

厳しさも美しさも、  
想像を超える宇宙へ――。



AMAZON ORIGINAL

# イントゥ・ザ・スカイ

気球で未来を変えたふたり

監督：トム・ハーバー 脚本：ジャック・ソーン「ワンダー 君は太陽」音楽：スティヴン・ブライス「ゼロ・グラビティ」

原作：リチャード・ホームズ著「FALLING UPWARDS」原案：トム・ハーバー、ジャック・ソーン

出演：フェリシティ・ジョーンズ「ピープ 未来への大逆転」エディ・レッドメイン「ファンタスティック・ビーストと魔法使いの森」ヒメーシュ・パテル「イエステディ」and トム・コートネイ「さざなみ」配給：ギャガ GAGA\*

AMAZON STUDIOS PRESENTS A MANDEVILLE FILMS / POPCORN STORM / ONE SHOE FILMS PRODUCTION FELICITY JONES EDIE REDMAYNE "THE AERONAUTS" HIMESHI PATEL and TOMA COURTENAY MUSIC BY STEVEN PRICE COSTUME DESIGNER ALEXANDRA BYRNE EDITOR MARK ECKERSLEY PRODUCTION DESIGNER CHRISTIAN HUBANO DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY GEORGE COTTELL EXECUTIVE PRODUCERS JACK THORNE RICHARD HEWITT PRODUCED BY TODD LIEBERMAN J.P. & DAVID HOBBERMAN STORY BY TOM HARPER AND JACK THORNE SCREENPLAY BY JACK THORNE DIRECTED BY TOM HARPER



1万メートル上空を、体感。無限の可能性に賭けた気象学者と気球操縦士の、驚愕と感動の実話。

高度11000m 気温-50℃ 酸素≒0 予測不能 極限世界

# 『ゼロ・グラビティ』に続く アドベンチャー!! 劇場体感型

— IndieWire

堅物の気象学者と、自由奔放な気球操縦士。  
気象予報の未来を変えた正反対のふたりの、  
深い絆と壮大な旅路を描いた、驚愕と感動の実話。



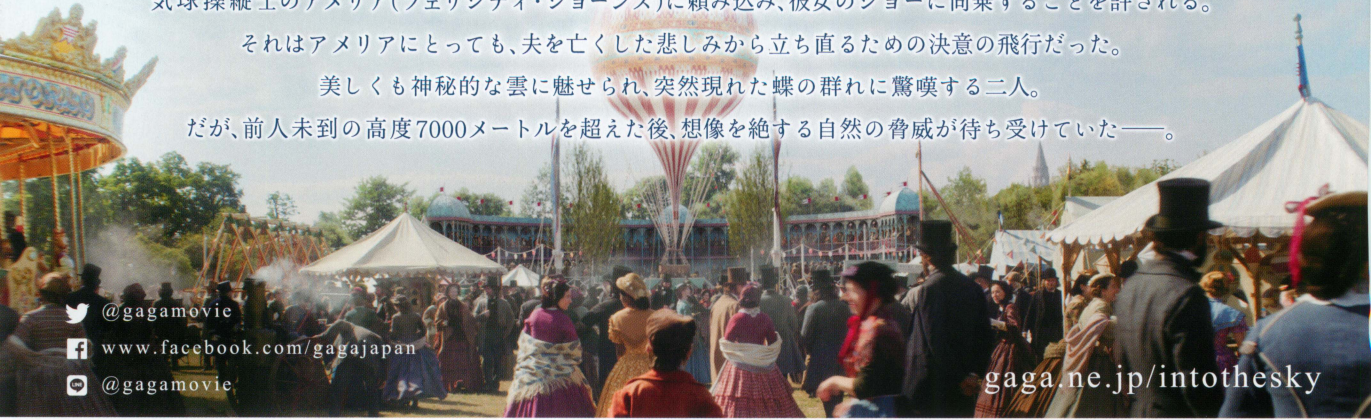
ジャンボジェットが実現してくれた人類の夢、高度1万メートル超の空の旅。それを生身の身体で成し遂げた気象学者がいた。彼の名前はジェームズ・グレーシャー、時は1862年、イギリス。気球に乗って目にした一部始終を詳細な記録に残し、気象予報の分野に革命的な進化をもたらした。今を生きる私たちが未来の天気を知ることができるのも彼の功績なのだ。そんな画期的な実話をもとにした壮大な物語が完成した。

奇跡の再共演となる『博士と彼女のセオリー』のオスカー俳優コンビが、再び困難を共に乗り越える男女の絆を演じ、観る者の心を熱く揺さぶる。監督はトム・ハーバー、音楽は『ゼロ・グラビティ』でアカデミー賞に輝いたスティーヴン・プライス。好奇心と勇気が想像を超える未来を連れてくることを教えてくれる、臨場感を限界まで極めた体感型アドベンチャー。



## STORY

天気を予測することが出来ると唱えて荒唐無稽とバカにされ、  
実験の資金も集められずにいた気象学者のジェームズ(エディ・レッドメイン)は、  
気球操縦士のアメリカ(フェリシティ・ジョーンズ)に頼み込み、彼女のショーに同乗することを許される。  
それはアメリカにとっても、夫を亡くした悲しみから立ち直るための決意の飛行だった。  
美しくも神秘的な雲に魅せられ、突然現れた蝶の群れに驚嘆する二人。  
だが、前人未到の高度7000メートルを超えた後、想像を絶する自然の脅威が待ち受けていた――。



@gagamovie

www.facebook.com/gagajapan

@gagamovie

[gaga.ne.jp/intothesky](http://gaga.ne.jp/intothesky)

劇場版 1.17 FRI 公開

新テアトルシネマグループ ヒューマントラストシネマ有楽町	03 (6259) 8608	新宿 シネマクリネ	03 (3352) 5645
UPLINK 渋谷	03 (6825) 5503	UPLINK 吉祥寺	0422 (66) 5042