

出口を探して、  
永遠を見つけた。



# 去年マリエンバートで

4K デジタル・リマスター版



デルフィーヌ・セイリグ  
サッシャ・ピトエフ  
ジョルジョ・アルベルタッツィ

伝説の名作が、シャネルによって完全修復。  
今、無限の迷宮への扉が開く――。

監督 アラン・レネ

脚本 アラン・ロブ＝グリエ

衣装 ココ・シャネル

DELPHINE SEYRIG, GIORGIO ALBERTAZZI and SASHA PITOFF in "LAST YEAR AT MARIENBAD"  
written by ALAIN RESNAIS, scenario and dialogue by ALAIN ROBBE GRILLET  
director of photography SASHA VIERNY, editor FRANCIS SEYRIG, set decorator JACQUES SAUBNIER  
director of production LEON SANZ, producer PIERRE COBRAUD and RAYMOND FROMENT  
© 1965, 1995, 2005, 2018 FILMS BY ALAIN RESNAIS

配給: セテラ-インターナショナル  
www.cetera.co.jp/marienbad4K

STUDIOCANAL | ANI | CHANEL

この映画の複雑さは、世界への複雑さに等しい



なんという繊細さ、優雅さ、そして大胆さ。  
この映画を観て以来、私は熱に浮かされている。  
取り憑かれてしまったようだ。

ジャン・コクトー(詩人)

めくるめくような夢。  
何週間経っても私は、  
あの世界のことを考え続けている。

アルベルト・ジャコメッティ(彫刻家)

まどろむ記憶、混じり合う時間、交錯する夢と現。  
時を彷徨う、果てしない愛の物語。

ブルジョワジーたちが、演劇、コンサートに身を沈め、ダンスやゲームに耽るバロック風の豪華なホテル。そこにひとりの男がやってくる。去年出会い、恋に落ち、そして1年後に駆け落ちする約束をした女を、ここから連れ出すために。しかし、再会した女は、全く覚えていないと言い張る。あなたの夢物語でしょう。だが男には確信があるようだ。彼女の夫と思しき男の視線をかくぐり、確かに愛し合った事実を証明しようとする。男は語り続ける。庭園で、遊歩道で、バルコニーで、池のほとりで、茂みに隠れて……逢瀬を重ねた、甘美な思い出の数々。嘘か真か、男の言葉を聞くうちに、女の心の中に徐々にためらい、動揺が生じてゆく。



〈ヌーヴェル・ヴァーグ〉と〈ヌーヴォー・ロマン〉の奇跡の結晶。

映画史を一変させた、真の革命。永遠の神秘。

世界文学に地殻変動をもたらした一大ムーヴメント〈ヌーヴォー・ロマン〉の旗手、アラン・ロブ＝グリエ。一方、全く新しい革新的な作品を次々発表し、〈ヌーヴェル・ヴァーグ〉を先導したアラン・レネ。〈文学〉と〈映画〉、それぞれの最前線から、世界を扇動していたふたりの“アラン”は運命的なタイミングで遭遇、彼らのエレガントな知性と自由な想像力は、複雑精緻に融合する。こうして誕生した破格の映画は、この半世紀、見るもの全てを異次元の未知へと誘い続け、映画史に比類なき存在感で君臨している。



シャネル・スタイルの集大成—ヒロインの衣装を、ココ・シャネルがデザイン!

ココ・シャネルの87年の生涯において、「ファッション業界に最も影響を与えたスタイル」と今なお圧倒的な称賛を集めているのが、本作の主演デリフィーヌ・セリグが身にまとう衣装だ。シャネルの原点帰帰とも言える、シンプルにしてエレガント、モダンにしてクラシカルなアイテムの数々は、「ドレス・ア・ラ・マリエンバート」と呼称され、世界的なブームを巻き起こした。

そして2018年、半世紀の時を経て、シャネルの全面サポートのもと、4K最高精細でのデジタル完全修復が実現。華麗な衣装の数々が、ため息がでるほどの美しさでよみがえる。



1961年ヴェネツィア国際映画祭 金獅子賞 受賞

去年 マリエンバートで 4K デジタル・リマスター版

監督:アラン・レネ「夜と霧」「二十四時間の情事」「ヒロシマ・モナムール」 脚本:アラン・ロブ＝グリエ「不滅の女」「快楽の漸進的横溝」 撮影:サシャ・ヴィエルニ「泉頭」 編集:アンリ・コルビ「かくも長き不在」 音楽:フランシス・セリグ 美術:ジャック・ソニエ  
衣装:ココ・シャネル、ベルサール・エヴァン 製作:ビエルクロー、レイモン・フロマン 出演:デリフィーヌ・セリグ「ブルジョワジーの境なき愉しみ」「夜霧の恋人たち」、ジョルジュ・アルベルト・タツィ「エヴァの匂い」、サシャ・ヒトフ「道徳」  
1961年→2018年/イタリア=フランス/95分/モノクロ/シネスコ 原題:L'Année dernière à Marienbad(英題:Last Year at Marienbad)  
字幕翻訳:細川晋 配給:セテラ・インターナショナル 1961年 STUDIOCANAL 1960年 STUDIOCANAL Argos Films - Cineriz

STUDIOCANAL CHANEL www.cetera.co.jp/marienbad4K