

12.27  
ROADSHOW

あなたに  
また逢えるなんて、  
叶うはずもないと思っていました。  
なのに、逢いたくて逢いたくて。  
あなたのことを  
知っている人も、  
知らない人も、  
あなたを  
ずっと待っていた気がします。  
どうしてこんなに逢いたかったのか  
その理由は、  
きっとみんな違うと思うけれど。  
ほんとうに、ほんとうに、ほんとうに。  
お帰りなさい。

# 男はつらいよ 50

## お帰り 寅さん

渥美清 / 倍賞千恵子 吉岡秀隆 後藤久美子 前田吟 池脇千鶴 夏木マリ 浅丘ルリ子

美保純 佐藤蛾次郎 桜田ひより 北山雅康 カニング竹山 濱田マリ 出川哲朗 松野太紀 林家たま平 立川志らく 小林稔侍 笹野高史 橋爪功

原作:山田洋次 脚本:山田洋次 朝原雄三 音楽:山本直純 山本純ノ介

主題歌:「男はつらいよ」渥美清 / オープニング 桑田佳祐

撮影:近森真史 美術監修:出川三男 美術:倉田智子 吉澤祥子 照明:土山正人 編集:石井巖 石島一秀 録音:岸田和美 プロデューサー:深澤宏

監督:山田洋次



スチール:金田正

製作・配給:松竹株式会社 ©2019松竹株式会社 特別協賛:木下グループ スミフルジャパン スターツグループ みずほ銀行 芙蓉総合リース



困ったことがあったらな、風に向かって俺の名前を呼べ。

おじさん、どっからでも飛んできてやるから

——車寅次郎——

キセキ  
50年かけて作られた奇跡の映画  
今を生きる私たちに【未来と希望】をくれる感動作!

かつて国民的人気を誇った映画シリーズ『男はつらいよ』。日本中を旅する主人公・車寅次郎、通称“寅さん”が、故郷の柴又に戻ってきては、家族や恋したマドンナを巻き込み、騒ぎを起こす。

破天荒で、変わり者で、自由奔放。でも、その温かくて優しい人柄に誰もが魅了され、愛され続けた——。

そして、第1作の公開から50周年となる2019年、50作目の最新作が誕生!

新撮された登場人物たちの“今”を描く映像と、4Kデジタル修復されて蘇る寅さんのシリーズ映像が見事に紡ぎ合う、新たな『男はつらいよ』の物語。50年の歩みがあったからこそ完成した本作は、山田洋次監督自身が「今まで観たことのない作品が出来た」と驚くほど想像を超える映画に。

この冬、ずっと待ち望んでいた人も、初めて出会う人も、寅さんにそっと背中を押され、

新たな人生の一步を踏み出す元気をもらえる!



オープニング主題歌は…  
桑田佳祐が担当!



寅さん：渥美清  
ギネスブック認定!

ひとりの俳優が演じた  
もっとも長い映画シリーズ

## STORY

小説家の満男（吉岡秀隆）は、中学3年生の娘と2人暮らし。妻の七回忌の法要で柴又の実家を久々に訪れ、母・さくら（倍賞千恵子）と父・博（前田吟）、近所の人たちと昔話を花を咲かせる。それは、騒々しくて楽しかった伯父・寅次郎（渥美清）との日々。いつも味方でいてくれた寅さんに長い間会えず、満男の心には大きな穴が空いていた。最新作の評判は良く、

出版社の担当編集・高野（池脇千鶴）から次回作の執筆を薦められるが、いまいち乗り気になれない。そんなある日、書店で行ったサイン会で、満男は初恋の人・イズミ（後藤久美子）と偶然再会する。2人は寅さんの昔の恋人・リリー（浅丘ルリ子）のもとを訪れ、そこで寅さんとの思いがけない過去を聞かされる。翌日、満男とイズミはイズミの母・礼子（夏木マリ）に会いに行くのだが…



12.27  
ROADSHOW



映画公式HP  
tora-san.jp/movie50/



50周年プロジェクト  
tora-san.jp/50th/



公式 Twitter @torasan\_50th



公式 Facebook facebook.com/torasanshochiku/

中学生以下は100円でご覧いただけます!対象劇場は公式HPで!!