

エドワード
ノートン

ブルース
ウリス

ググ
バサ=ロー

WITH アレック
ボールドウィン

AND ウィレム
デフォー



トロント国際映画祭
オフィシャル・セレクション

ローマ映画祭
オフィシャル・セレクション

テルライド映画祭
オフィシャル・セレクション

ニューヨーク映画祭
オフィシャル・セレクション

マザーレス・ブルックリン

ワーナー・ブラザーズ映画 配給

クラス5フィルムズ/MWMスタジオ 制作 エドワード・ノートン 監督 “マザーレス・ブルックリン” エドワード・ノートン

ブルース・ウリス ググ・バサ=ロー ポビー・カナヴァイル チェリー・ジョーンズ WITH アレック・ボールドウィン AND ウィレム・デフォー キャスティング アウイ・カウフマン, CSA 監修 リンダ・コーエン 監修 タニエル・ペパード
音楽 イミー・ロス 編集 ジョー・クロツツ, ACE 衣装 アリソン・チャイルド ベス・ミッドル 監修 ティック・ホープ, BSC 監修 イイドリアン・アルベロビッチ スクーロール ダニエル・ナドラー ロバート・F・スミス フライアン・ニランジャン・シエス
美術 ビル・ミリアーレ, p.g.a. エドワード・ノートン, p.g.a. ジェ・ブリッツカー, p.g.a. レイチェル・シエー, p.g.a. マイケル・ベターマン, p.g.a. 監修 ジョナサン・レセルム 監修 エドワード・ノートン

CLASS FILMS

STUDIOS

motherlessbrooklyn.jp #マザーレスブルックリン

2020.1.10 FRI.

PG12

エドワード・ノートン 監督・脚本・製作・主演

私立探偵が大都会の闇に迫るアメリカン・ノワール

Story

1957年、ニューヨーク。

障害を抱えながらも驚異の記憶力を持つ私立探偵のライオネル・エスログは、人生の恩人であり唯一の友人でもあるボスのフランク・ミナが殺害された事件の真相を追い始める。ウイスキーの香りが漂うハーレムのジャズ・クラブからマイノリティの人々が集うブルックリンのスラム街まで、僅かな手掛かりと天性の勘と行動力を頼りに大都会の固く閉ざされた闇に迫っていく。やがて、腐敗した街で最も危険な黒幕に辿り着くが…。



監督・脚本・製作・主演を務めたのは、『真実の行方』『アメリカン・ヒストリー-X』『バードマン あるいは(無知がもたらす予期せぬ奇跡)』でアカデミー賞®にノミネートされた、ハリウッドを代表する演技派俳優エドワード・ノートン。本作では一風変わったキャラクターを演じつつ、初めてシナリオに挑戦し、約20年振りにメガホンも取るなど、プロデュースも含めて1人4役の活躍を見せている。また、『ダイ・ハード』シリーズのブルース・ウィリス、『美女と野獣』のググ・バサ=ロー、『ミッション:インポッシブル』シリーズのアレック・ボールドウィン、『スパイダーマン』シリーズのウィレム・デフォーなど、超豪華な実力俳優陣が脇を固めている。

さらに、全米批評家協会賞を受賞したジョナサン・レセムが手掛けた原作から、1999年の時代設定を1957年に変更し、グラミー賞を受賞したレディオヘッドのトム・ヨークが提供したオリジナル・ソングは、ロック界の帝王レッド・ホット・チリ・ペッパーズのフリーや、ジャズ界の重鎮ウィントン・マルサリスも参加している。トロント国際映画祭を始め、ローマ映画祭&テルライド映画祭&ニューヨーク映画祭などで高く評価され、当時の犯罪映画を彷彿とさせる古典的なスタイルで、現代にも繋がる社会的なテーマを描いたアメリカン・ノワールが遂に日本公開!

監督・脚本・製作:エドワード・ノートン

原作:ジョナサン・レセム「マザーレス・ブルックリン」

オリジナル・ソング:トム・ヨーク「テイラー・バトリス」

出演:エドワード・ノートン、ブルース・ウィリス、ググ・バサ=ロー、アレック・ボールドウィン、ウィレム・デフォー

©2019 Warner Bros. Ent. All Rights Reserved

motherlessbrooklyn.jp #マザーレスブルックリン



@warnerjp



@warnerjp_official



ワーナーブラザーズジャパン

2020年1月10日(金) ロードショー