

激動の1951年――

捕虜収容所で結成された、

国籍も身分も異なる

寄せ集めのタップダンスチーム

Swing Kids



スウィング★キッズ

NEXT ENTERTAINMENT WORLD PRESENTS AN ANNAPURNA FILMS PRODUCTION A KANG HYOUNG-CHUL FILM
DOH KYUNG-SOO JARED GRIMES PARK HYE-SU OH JUNG-SE KIM MIN-HO
EXECUTIVE PRODUCER KIM WOO-TAEK PRODUCERS LEE AN-NA CO-PRODUCERS YU SUNG-KWON, AN HEE-JIN WRITTEN & DIRECTED BY KANG HYOUNG-CHUL
CINEMATOGRAPHY KIM H-YONG EDITING NAM NA-YOUNG LIGHTING CHO GYU-YEONG PRODUCTION DESIGNER PARK EL-HEN COSTUME KWON YOO-JIN, RIM SEUNG-HEE
SOUND SUPERVISOR CHOI TAE-YOUNG SOUND RECORDING PARK JONG-RUN MUSIC KIM JUN-SEOK HAIR & MAKE-UP SON EUN-JU SPECIAL MAKE-UP YOON HWANG-GICK
INTERNATIONAL SALES BY CONTENTS PANDA
© 2018 NEXT ENTERTAINMENT WORLD & ANNAPURNA FILMS. All Rights Reserved.

2018年 / 韓国 / 133分 / カラー / シネマスコープ / 5.1ch / 日本語字幕 / 根本理恵 / 原展 / スウィングキッズ / 配給: クロックワークス

『サニー 永遠の仲間たち』監督最新作 × D.O.〈EXO〉 × ジャレッド・グライムス

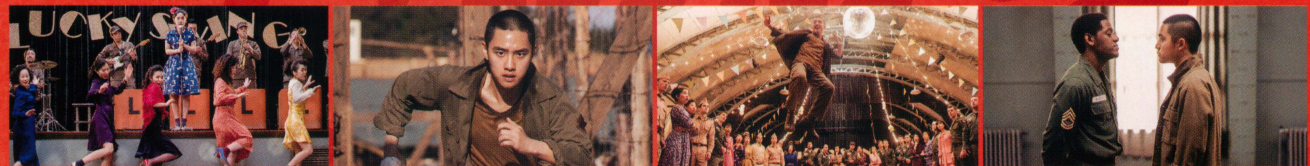
朝鮮戦争版
『ライフ・イズ・ビューティフル』!
— FILM INQUIRY

音が聞くだけで
胸が熱くなるよ。
タップダンスは
人を夢中にさせる。

コジェ
1951年、巨濟捕虜収容所。

最も苦しい時代、最も不釣り合いな人たちが出会い、最も胸がときめくダンスで生き抜こうとした——。

主演はアジア各国で絶大な人気を誇るK-POPグループ<EXO>でメインボーカルを務め、『神と共に』シリーズをはじめ演技派俳優としても大活躍を遂げるD.O.。その身体能力を生かし、タップダンスから北朝鮮の方言まで、約5ヶ月間に及ぶ猛特訓をこなし、ダンスに魅了された朝鮮人民軍ロ・ギス役を見事熱演。ここに世界最高峰のタップダンサーであり俳優のジャレッド・グライムスの出演が実現し、捕虜で構成されたダンス集団のリーダーとなる米軍のジャクソン役を演じる。韓国で社会現象を巻き起こす大ヒットを記録した『サニー 永遠の仲間たち』のカン・ヒョンチョル監督による、タップダンスと音楽を絶妙に融合させた感覚的な演出、才能とエネルギー溢れる若手俳優たちのシナジー、更にはジャズの名曲にのせた爆発的なパフォーマンスで本国では公開わずか9日で観客動員100万人を記録。“朝鮮戦争”という最も悲しい歴史と、“ダンス”という最も胸がときめく題材の異質な組み合わせにより、社会思想の対立、戦争による傷、人種差別などのすべてをダンスを通じて乗り越え、1つになっていく人々のストーリーを感動的に描く話題作が遂に上陸する。



『サニー 永遠の仲間たち』監督が奏でる、戦時下に生まれた情熱と希望のリズム

1951年。朝鮮戦争当時、最大規模の巨済捕虜収容所。新しく赴任した所長は収容所の対外的なイメージメイキングのために、戦争捕虜たちによるダンスチーム結成プロジェクトを計画する。収容所で一番のトラブルメーカー ロ・ギス、4か国語も話せる無認可の通訳士 ヤン・パンネ、生き別れた妻を捜すために有名になることを望み、愛に生きる男 カン・ピョンサム、見た目からは想像できないダンスの実力を持った栄養失調の踊り手 シャオパン、そして彼らのリーダーであり元ブロードウェイのタップダンサー ジャクソンまで、事象曲折の末、一堂に会した彼らの名前はスウィング・キッズ！それぞれ異なる事情を抱えてダンスを踊ることになり、デビュー公演が目前に迫っていた。国籍、言葉、イデオロギー、ダンスの実力、全てがちぐはぐな寄せ集めダンスチームは前途多難ではないが…。

監督:カン・ヒョン Chol『サニー 永遠の仲間たち』『過速スキャンダル』

出演：D.O.<EXO>『神と共に』シリーズ、ジャレッド・グライムス、パク・ヘス『あなた、そこにいてくれますか』、オ・ジョンセ『エクストリーム・ジョブ』、キム・ミノ『七日の王妃』

2018年/韓国/133分/カラー/シネマスコープ 5.1ch /日本語字幕:根本理恵/原題:스윙키즈/英語:SWING KIDS 配給:クロックワークス   [@swingkids_jp](https://twitter.com/swingkids_jp) [f / @klockworxasia](https://www.facebook.com/klockworxasia) [@klockworxasia](https://www.instagram.com/klockworxasia)
© 2018 NEXT ENTERTAINMENT WORLD & ANNAPURNA FILMS. All Rights Reserved. klockworx-asia.com/swingkids/

韓國映画初！

ビートルズの原曲収録!

多彩な名曲の数々

PLAYLIST

THE BEATLES
「フー・アズ・ア・バード」

ザ・ビートルズ (フリー・プレス・リミテッド)

BENNY GOODMAN
ベニー・グッドマン「シング・シング・シング」

DAVID BOWIE
デヴィッド・ボウイ「モダン・ラヴ」

2/21^(土)全国ロードショー

特別鑑賞券¥1,400 (税込)



車とクルマが1種お通ひ頂けます
※改定後適用となります