

も 治 太 宰 治  
あの世で笑ってる？  
未完の遺作が、映画化!!



ワケあって  
夫婦、演じます。

# グッドバイ

嘘からはじまる人生喜劇

大泉 洋 小池 栄子  
水川あさみ 橋本 愛 緒川たまき 木村多江 / 濱田 岳 / 松重 豊

監督：成島 出

原作：ケラリーノ・サンドロヴィッチ(太宰 治「グッド・バイ」より)

音楽：安川午朗 脚本：奥寺 佐渡子  
製作：木下グループ 配給：キノフィルムズ 制作プロダクション：キノフィルムズ 松竹撮影所

【2019年 / 日本 / 日本語 / カラー / モノクロ / シネマスコープ / 5.1ch / 106分】

good-bye-movie.jp

2.14(金)  
全国ロードショー



女がほっとけない

# ダメ男

人生の伴侶はお金!

# パワフル女

水と油のような二人による **嘘夫婦** の企みがはじまる!?

## Story

戦後の混乱から復興へ向かう昭和のニッポン。間稼業で小金を稼いでいた文芸誌編集長の田島周二は、優柔不断なくせに、なぜか女にはめっぽうモテル。気づけば何人もの愛人を抱え、ほとほと困っていた。そろそろまっとうに生きようと、愛人たちと別れる決心をしたものの、別れを切り出すのは至難の業。一計を案じた田島は、金にがめつく大食いの担ぎ屋・キヌ子に「嘘の妻を演じてくれ」と頼み込む。そう、キヌ子は泥だらけの顔を洗えば誰もが振り返る女だったのだ!男は女と別れるため、女は金のため——。こうして、水と油のような二人による「嘘夫婦」の企みが始まった。



## Introduction

原作は、昭和の文豪・太宰治の未完の遺作を、鬼才・ケラリーノ・サンドロヴィッチが独自の視点で完成させた戯曲「グッドバイ」。観客を笑いと多幸感で包み込み、第23回読売演劇大賞最優秀作品賞に輝いた。この作品が、情けないのになぜかモテルダメ男・田島役に大泉洋、美貌を隠し我が道を生きるパワフル女・キヌ子には、舞台版で同役を「当たり役」とした小池栄子という最強キャストを得て、新たな魅力に満ちた人生喜劇映画として生まれ変わる。共演は、水川あさみ、橋本愛、緒川たまき、木村多江、濱田岳、松重豊という華麗な実力派俳優陣。監督は「八日目の蝉」で日本アカデミー賞最優秀監督賞に輝いた成島出。嘘夫婦の計略を見届けたとき、あなたの人生ももっと愉快地輝き出す——!

## 2.14(金)全国ロードショー

good-bye-movie.jp ©2019「グッドバイ」フィルムパートナーズ

@Movie\_good\_bye @Movie.good.bye

劇場内での映画の  
撮影・録音は犯罪です。  
映画著作権の権利保持者  
www.elgakan.org  
0120-550098