

ピエール・ニネ
『イヴ・サンローラン』

ERIC JEHEL MANN, PHILIPPE ROUSSELET ET JÉRÔME SEYDOUX PRÉSENTENT

シャルロット・ゲンズブール
『インディペンデンス・デイ:リサージェンシ』

あの日、ぼくは誓った
母の途方もない夢を叶えると――

セザール賞4部門 [主演女優賞 / 脚色賞 / 衣装デザイン賞 / 美術賞] 選出 & 動員100万人の大ヒット!
フランスが最も愛した作家ロマン・ガリの自伝小説を映画化

母との約束、 250通の手紙

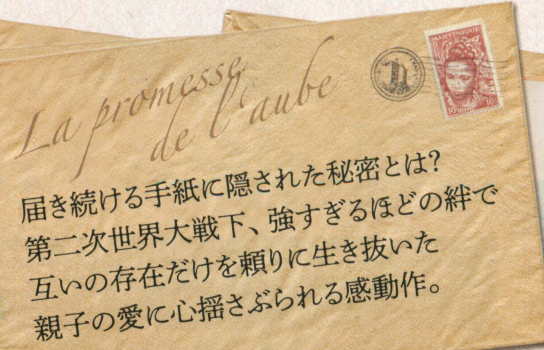
監督・脚本: エリック・バルビエ

出演: ディディエ・ブルドン, ジャン・ピエール・ダルッサン, キャサリン・マコーマック, フィネガン・オールドフィールド, パウエル・ビュッセルスキー, ネモ・シフマン 原作: ロマン・ガリ『夜明けの約束』(共和国)
2017年/フランス=ベルギー/フランス語, ポーランド語, スペイン語, 英語/131分/シネスコ/カラー 後援: 在日フランス大使館/アンスタイチュ・フランセ日本 配給: 松竹

©2017 JERICHO-PATHE PRODUCTION-TEI FILMS PRODUCTION-NEXUS FACTORY-UMEDIA

FINNANCÉ PAR ROMANIN CAVYI PRÉSENTÉ AVEC LE SOUTIEN DE CALLIMACHO SCÉNARISÉ, RÉPÉRTOIR, CARRIÈRES, CARRIÈRES ET MARIE EYNAUDI DIRECTEUR DE PRODUCTION JEAN-JACQUES ALBERTI AVEC OLIVIER SPEZIOLOTTI CHEF SCÉNARISTE PIERRE HENSON MONTAGE JEANNEFRIE AUZIEZ COSTUME DESIGNER CECIL ANDRÉO CARRIÈRES LAURENCE BENOISTE PAR FRANCIS MANHÉRY JEAN VIGNANTO MARIE FROSCHE PRODUCTEURS ERIC JEHEL MANN ET PHILIPPE ROUSSELET
COPRODUIT PAR ROMANIN LE GRAND VIVIER AZELANAN JONATHAN BELMONTAL COPRODUIT PAR SVENON FOR OBERGERS ET SERGE DE PRODUCTIONS AVEC LE SOUTIEN DE JERICHO PATHE TEI FILMS PRODUCTION NEXUS FACTORY LUMIÈRE LIBRETE CINÉMA AVEC LA PARTICIPATION DE LA RÉGION BRUXELLES CAPITALE EN ASSOCIATION AVEC LEFENO AVEC LA PARTICIPATION DE CANAL+ UCS ET TF1
Avec le soutien de INTERFILMS S PALATINE ÉTOILE 14 CENAMAGÉ 11 MANON 7 A PLUS IMAGE 7 SUTVICINE 4 AVEC LE SOUTIEN DU FAV SHELTER DU GOUVERNEMENT FÉDÉRAL DE BRÉGÈQUE ET DES MAIRIES DE FAV SHELTER coproduct

NETFLIX U.S. LIBERTY LINE 2017 U.S. U.S. CANAL+ OCS INDÉFILMS CINECINEMA M&P A PLUS IMAGE 7 SUTVICINE 4 screen studios TFI



<https://250letters.jp>

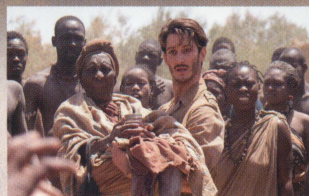
★★★★★
壮大な原作を、
息をのむ一大叙事詩に造り上げた
— The Jerusalem Post紙

★★★★★
サスペンスフルで究極的に感動
— La Croix紙

★★★★★
ロマンチックで
とにかく面白い冒険譚
— Ouest-France紙

実在した天才作家の驚きの人生を映画化！ こんなにも深く激しい母と子の絆、美しい愛がかつてあったらうか——。

フランスの三島由紀夫とも評される伝説の文豪ロマン・ガリ。その波乱万丈で数奇な人生を描いた自伝『夜明けの約束』を、本作でセザール賞にノミネートされたシャルロット・ゲンズブール、俊英ピエール・ニネという豪華共演で映画化。破天荒ながらも強い愛情を息子に注ぐ母親と、母の途方もない夢を叶えようと邁進する息子。あなたがいだから、僕がいる。激動の時代に翻弄されながらも、強すぎるほどの絆で、互いの存在だけを頼りに生き抜いた母と息子。想像もしないラストに涙する感動エンタテインメント。

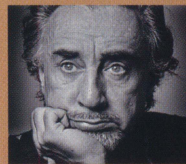


その手紙は5年間、毎週届き続けた。
戦地で戦っているときも、生死の境目をさまようときも。
しかし、その250通にも及ぶ手紙には
思いもしない秘密が隠されていたのだった……。

思い込みが激しく負けん気の強いシングルマザーのニーナ。彼女は息子のロマンがフランス軍で勲章を受けて外交官になり、大作家になると信じてその才能を引き出すことに命を懸けていた。母と共にロシア、ポーランド、フランスに移り住んだロマンは、その溺愛の重圧にあえぎながらも、幼い頃に母と取り交わした「約束」を果たすべく、いよいよ努力を惜しまないようにしていく。ニーナは、自由フランス軍に身を投じ病に倒れ生死の境目を漂うロマンの下へも、激励の手紙を送り続けた。ついにロマンはパイロットとして活躍し、同時に念願の小説が出版されることに。しかし相変わらず届き続けるニーナの手紙には、なぜか息子の作家デビューを喜ぶ様子はなく——。



ロマン・ガリ



ユダヤ系ロシア移民で、ポーランドで幼少期を過ごし、35年にフランス国籍を取得。権威あるフランス文学最高峰ゴンクール賞を史上唯一2度受賞。外交官、映画監督、そしてプライベートでは『勝手にしやがれ』の女優ジーン・セバーグの夫と複数の顔を持ち、最後は拳銃自殺を遂げた。『夜明けの約束』はベストセラーとなり、14か国語に訳された。アメリカではブロードウェイで上映され1970年にはジュルーズ・ダッシン監督により映画化されている。

母との約束、 250通の手紙

監督・脚本: エリック・バルビエ 共同脚本: マリー・エイナル 製作: エリック・ジュエルマン、フィリップ・ルルス 撮影: グリン・スピーカート 編集: ジェニファー・オージェ
出演: シャロット・ゲンズブール || ピエール・ニネ || ディディエ・ブルドン || ジャン=ピエール・ダルッサン || キャサリン・マコーマック || フィネガン・オールドフィールド
2017年/フランス=ベルギー/フランス語、ポーランド語、スウェーデン語、英語/131分/シネスコ /DCP/5.1ch 原題: La promesse de l'aube
原作: ロマン・ガリ『夜明けの約束』(共和国) 後援: 在日フランス大使館/アンステイチュ・フランセ日本 配給: 松竹

©2017 JERICHO-PATHE PRODUCTION-TFI FILMS PRODUCTION-NEXUS FACTORY-UMEDIA

<https://250letters.jp>

1/31 (fri)
ROADSHOW

新宿東口 伊勢丹メンズ館そば
新宿ピカデリー
050 (6861) 3011
www.smt-cinema.com/site/shinjuku/

銀座4丁目 和光ウラ通り【全席指定・入替制】
シネスイッチ銀座
03 (3561) 0707
www.cineswitch.com

恵比寿ガーデンプレイス内
YEBISU GARDEN CINEMA
0570 (783) 715
www.unitedcinemas.jp/yebisu/