

すべての謎が明らかになる——IT 完結！

また、会えたね。

「IT/イット  
“それ”が見えたら、終わり。」  
ホラー映画歴代興収  
**No.1**  
(Box Office Mojo)  
原作:スティーヴン・キング



THE END

“それ”が見えたら、終わり。

[ithemovie.jp](http://ithemovie.jp) #イット見えたら終わり

@IT\_OWARI

11.1 (Fri.)  
IMAX / 4D

powered by  
映画.com



『IT/イト “それ”が見えたら、終わり。』

# ホラー映画歴代興収No.1。

(Box Office Mojo調べ)

# 『IT/イト』完結!

## 子供が消える町に、“それ”は現れる。

スティーヴン・キングの大人気小説を映画化した『IT/イト “それ”が見えたら、終わり。』(17)。公開されるやいなや、“ホラー版「スタンド・バイ・ミー」”と称されホラー映画歴代ナンバーワンの興収を樹立した。だがIT=“それ”の恐怖は、まだ終わっていなかった……。前作を上回るスケールと予想外の展開—原作者自ら大絶賛するホラーエンターテインメントの最高傑作が、ついに完結する。



“それ”は、どこにでも現れる。

“それ”は、どんな姿にも形を変える。

“それ”が見えたら、終わり。

「約束だ、“それ”がまた現れたら、必ず戻って来よう。」

小さな田舎町で再び起きた連続児童失踪事件。幼少時代、“それ”の恐怖から生き延びたルーザーズ・クラブの仲間たちは、27年前に固く誓い合った(約束)を果たすために町に戻ることを決意する。だが“それ”は、より変幻自在に姿を変え、彼らを追い詰めていく。果たして、すべてを終わらせることはできるのか!?



## 「IT/イト」の謎が明らかに!

“それ”の正体と目的とは?

なぜ 事件は27年周期で起きるのか?

なぜ 仲間のひとりが欠けているのか?



良い子は、観てね!

# 11.1

原作・スティーヴン・キング 監督・アンディ・ムスコエティ(『IT/イト “それ”が見えたら、終わり。』) キャスト・ジェームズ・マカヴォイ、ジェシカ・チャステイン、ビル・スカルスガルドほか  
©2019 WARNER BROS. ENTERTAINMENT INC. AND RATPAC-DUNE ENTERTAINMENT LLC. ALL RIGHTS RESERVED.

[ [ithemovie.jp](http://ithemovie.jp) #イト見えたら終わり @IT\_OWARI ] [ [warnerjp\\_official](https://www.instagram.com/warnerjp_official) [warnerjp\\_official](https://www.facebook.com/warnerjp) [warnerjp\\_official](https://www.youtube.com/warnerjp) ]

IMAX/4D [吹き替え版同時公開] 本当の恐怖はここから—自己責任でアクセス下さい。→



「IT/イト」「アナベル」「死霊館」の新しいホラー体験 ホラーエンターテインメント

