



# このカメラは、撮ったその場で 「死」を吐き出す。

【IT/イット「それが見えたら、終わり。」製作陣×  
次世代ホラー界の新鋭が放つ **ノンストップ・フォト・ホラー、日本解禁。**

それは、1本のショートフィルムから始まった。2015年にスペインの映画祭で発表された短編映画『POLAROID』は、そのあまりの恐ろしさと“ボラロイドカメラ”=死の装置となる斬新なアイデアで「最優秀ショートホラーフィルム賞」を獲得。監督のラース・クレヴバークはすぐさまハ

リウッドの目に留まり、長編のセルフリメイク『ボラロイド』として全く新しく、そして前作をはるかに超える恐怖を生み落とした。本作が長編初監督ながら、その後リブート版『チャイルド・プレイ』の監督にも大抜擢され、ホラー界を担う新たな才能として今後目が離せない存在である。



アンティークショップで偶然手に入れた年代モノの**ボラロイドカメラ**。  
SNS世代の高校生バードたちはシャッターを押せば写真が出てくる  
その**“新感覚”**なカメラに夢中になる。

しかしその後、撮影された友人が次々と**悲惨な死**を遂げていく。

**死の順番**とその法則。被写体の傍に必ず写り込む不可解な**〈影〉**。

連鎖する悪夢の元凶がこのカメラにあることに気付いたバードだったが、  
自らも写真に写り込んでいることが発覚し――。

監督:ラース・クレヴバーク『チャイルド・プレイ』 製作:ロイ・リー 『IT イット“それが見えたら、終わり。”』『サーリング』  
出演:キャサリン・フレスコット、クレイス・サフリスキー、タイラー・ヤング、サマンサ・ローガン  
原題:Polaroid 2017/アメリカ/英語/カラー シネスコ 5.1ch 88分 字幕翻訳:チオネ 直理 配給:ギャガ・プラス G A G A \* © 2019 DPC SUB TA1.LLC

[@gagamovie](https://twitter.com/gagamovie) [www.facebook.com/gagajapan](https://www.facebook.com/gagajapan) [@gagamovie](https://www.instagram.com/gagamovie) [gaga.ne.jp/polaroid](http://gaga.ne.jp/polaroid)

## ボラロイド

P O L A R O I D

### 7.19[fri] ROADSHOW