

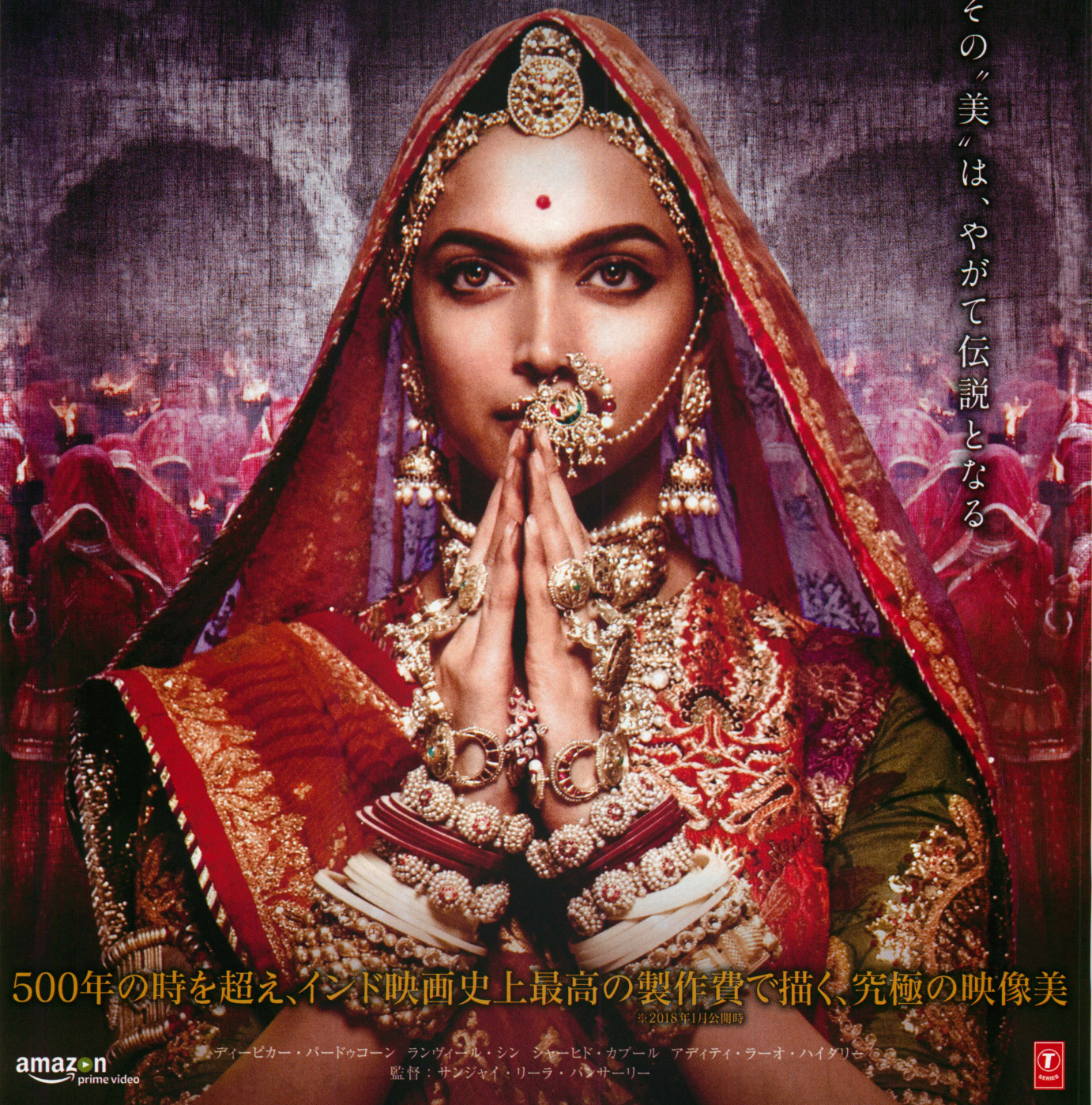
Padmaavat

パドマーワト

女神の誕生

Music & Direction By Sanjay Leela Bhansali

その「美」は、やがて伝説となる



500年の時を超え、インド映画史上最高の製作費で描く、究極の映像美

※2018年1月公開時



ディーピカー・パドゥコーン ランヴィール・シン ジャーヒド・カブール アディティ・ラーオ・ハイタリー
監督：サンジャイ・リーラ・バンサーリー



インド映画史を塗り替える、めくるめくる映像体験！

莊嚴にして絢爛豪華



野望に生きるスルタン：アラウッディーン

Alauddin

簞笥の中に、頂点に立つ者の孤独もみせるイスラムの王



愛に生きる王妃：パドマーワティ

Padmavati

天下に轟くその美貌が、一国の運命を変えていく



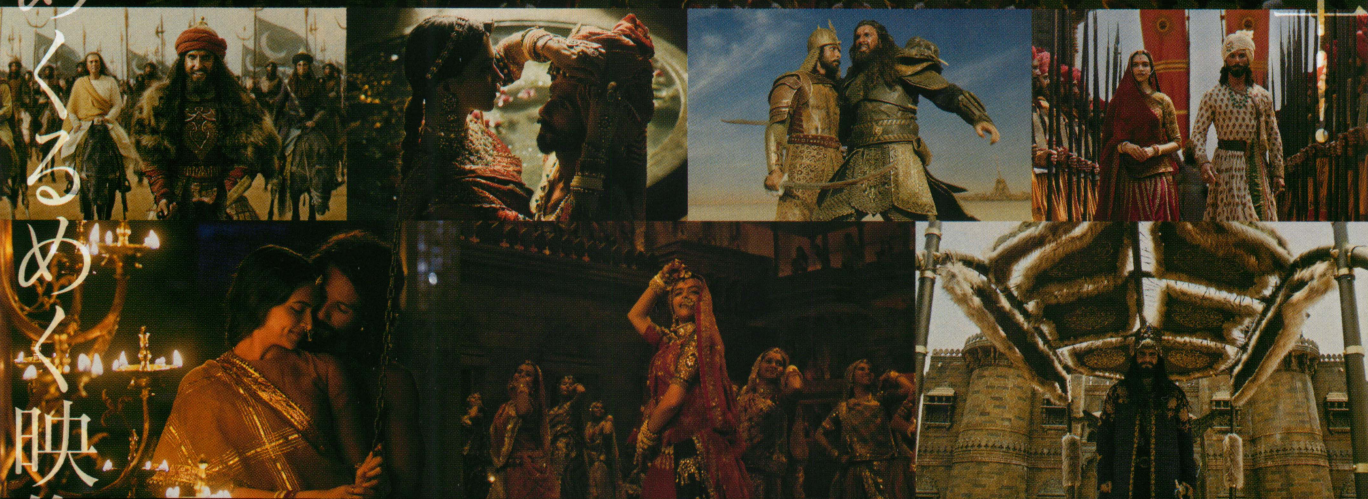
誇りに生きる王：ラタン・シン

Ratan Singh

義と誇りを重んじる砂漠の民：ラージプート族の王

16世紀に生み出されたインド古来の伝記：パドマーワティに描かれた愛と誇りの物語が、500年の時を超えて、インド映画史上最大級の製作費を費やした究極の映像美で蘇る！

13世紀末、西インドの小国、メーワール王国の妃となった絶世の美女、パドマーワティを巡り、夫である国王ラタン・シンの誇りを重んじる高潔さと、インド一帯を席卷する強大な軍事力で、全てをその手に入れる事に執念を燃やすイスラム教国の王、アラウッディーンの野望が火花を散らす。城を取り囲むアラウッディーンの大軍勢と睨みあうメーワール王国の兵士たち。やがて始まる、王と王の誇りと野望を懸けた最後の戦い。天下に轟くその美貌が巻き起こした一国の存亡の危機に、パドマーワティは、ある決意をもって臨んでいた…



一国の運命を変えるほどの美貌と、聡明な決断力で、やがて神格化されていくパドマーワティに、「トリプル X：再起動」でハリウッド進出も果たした、インド映画界で最も高額な出演料が噂されるトップ女優、ディーピカー・パドココン。溢れる野心と凶暴性の中に、頂点に立つ王の孤独も垣間見せるアラウッディーンにランヴィール・シン。一族の誇りを重んじ、いかなる窮地にも高潔さを失わないラージプート族の王、ラタン・シンにシャーヒド・カブール。ハリウッドのいまを代表するスターが、神話的な世界の中で、それぞれの信念が交錯する重厚な演技合戦を繰り広げる。監督に、日本でも公開された「ミモラ - 心のままに -」など、美しい映像が高い評価を受けるサンジャイ・リーラ・ハンサーリー。インド映画史上最大級の製作費を費やし、壮麗な宮廷、絢爛豪華な衣装、大軍勢によるスペクタクルな合戦など、細部まで計算し尽くした映像美で描く、めくるめく歴史絵巻。インド映画史を塗り替える映像体験が、遂に日本にやってくる！

出演：ディーピカー・パドココン、ランヴィール・シン、シャーヒド・カブール、アディティ・ラーオ、ハイタリー
監督：サンジャイ・リーラ・ハンサーリー「ミモラ - 心のままに -」
配給：SPACEBOX 宣伝：シネアツツ
原題：Padmaavat / 2018年 / インド / ヒンディー語 / シネスコ / 5.1ch / 164分 © Viacom 18 Motion Pictures® Bhansali Productions

Padmaavat.jp

@Padmaavat_movie Padmaavat.jp

6月7日(金) 全国順次ロードショー